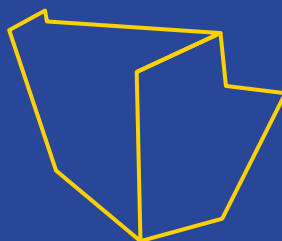
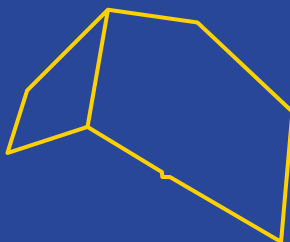
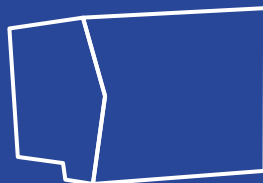
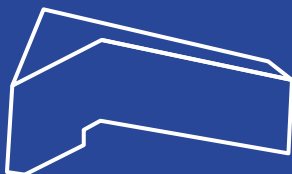
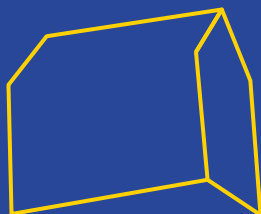


mois de l'architecture

contemporaine
en Normandie

expositions, visites,
parcours, rencontres,
cinéma, ateliers,
conférences

mars
2017



ALENÇON ⁵¹

CAEN ¹⁴

CAGNY ¹⁴

CARPIQUET ¹⁴

COLOMBELLES ¹⁴

DARNÉTAL ⁷⁶

DIEPPE ⁷⁶

DUCLAIR ⁷⁶

ÉTAINHUS ⁷⁶

ÉVREUX ²⁷

FLERS ⁶¹

HÉROUVILLE SAINT-CLAIR ¹⁴

LA FERRIÈRE-AUX-ÉTANGS ⁶¹

LA FERTÉ-MACÉ ⁶¹

LE HAVRE ⁷⁶

LE TRAIT ⁷⁶

MATHIEU ¹⁴

MONT-SAINT-AIGNAN ⁷⁶

NOTRE-DAME-DE-BLIQUETUIT ⁷⁶

PETIT-QUEVILLY ⁷⁶

PONT-AUDEMER ²⁷

PORT-JÉRÔME-SUR-SEINE ⁷⁶

ROUEN ⁷⁶

SAINT-ÉTIENNE-DU-ROUVRAY ⁷⁶

SAINTE-MARIE-DES-CHAMPS ⁷⁶

SAINT-ROMAIN-DE-COLBOSC ⁷⁶

SOTTEVILLE-LÈS-ROUEN ⁷⁶

VAL-DE-REUIL ²⁷

VIRE ¹⁴

2
maisons de
l'architecture

1
Normandie

5
départements

29
villes
participantes

12^e édition

mois de l'architecture contemporaine en Normandie

Une manifestation
à l'échelle de la Normandie
pour transmettre, faire découvrir,
comprendre l'architecture,
l'urbanisme, le paysage
et le cadre de vie.

68
architectes,
urbanistes,
paysagistes

70
élus et techniciens
des collectivités
normandes

18
artistes,
plasticiens
et photographes

28
bailleurs sociaux,
sociétés
d'aménagement,
maîtrises
d'ouvrage privées,
associations

plus de 100 événements

Pour arpenter les villes et les campagnes et découvrir ces territoires en mutation.

Pour rencontrer des professionnels et des acteurs de l'acte de construire et d'aménager, échanger avec des artistes, des historiens, des sociologues etc...

Et ainsi se forger une culture commune pour construire et co-construire notre région.

41 parcours, visites et
visites de chantier

8 expositions

et des ateliers,
randonnées curieuses,
rencontres...

pour tous
les publics

grand public
familles
enfants
scolaires
enseignants
étudiants
universitaires
associations
entreprises
techniciens
professionnels
élus
...

COORDINATION

Laureline Dannesbuchler
Anne Le Bellégo
Nathalie Lemarchand
Frédérique Mougeot
Margot Palenzuela
Elisabeth Taudière
Et Mylène Haudouin, volontaire

CONTACTS

Territoires pionniers
Maison de l'architecture - Normandie
02 31 24 06 81
contact@territoirespionniers.fr
Maison de l'architecture de Normandie
le Forum
02 35 71 86 74
contact@man-leforum.fr

INFORMATIONS

moisarchitecturenormandie.fr
territoirespionniers.fr
man-leforum.fr



les maisons de l'architecture en Normandie

Depuis 2010, la manifestation est co-organisée par les maisons de l'architecture de Normandie, structures culturelles régionales de médiation architecturale et urbaine, occupant un rôle d'animateur du réseau régional des protagonistes acteurs de l'acte de construire, et plus largement des personnes intéressées par les thèmes de l'architecture, de l'urbanisme, de la ville et des territoires ruraux. Associations loi 1901, elles favorisent les échanges, les rencontres, ainsi que la réflexion sur le cadre de vie et sont regroupées au sein d'un réseau national qui réunit 32 maisons de l'architecture.

Maison de l'architecture de Normandie - le Forum

est une structure culturelle régionale qui a pour objectif de diffuser la culture architecturale et urbaine auprès de tous les publics. Lieu d'échange, de rencontre et de réflexion sur la fabrication de la ville et des territoires, elle s'inscrit au croisement de nombreux champs artistiques et milite par son action pour la reconnaissance de l'architecture comme forme d'art majeur. Depuis 2005, en lien avec les professionnels de l'acte de construire et en partenariat étroit avec les structures culturelles du territoire, elle propose une saison culturelle composée d'évènements favorisant la construction d'une culture commune sur l'architecture, le paysage et le design. Ouverte à tous, elle organise son action autour d'expositions, de cours d'histoire de l'architecture, de rencontres, d'ateliers jeune public, entre autres.

Territoires pionniers | maison de l'architecture - Normandie

est une structure culturelle nouvelle génération. Elle crée des espaces d'échanges et de réflexion associant à la fois la maîtrise d'usage (habitants, acteurs), la maîtrise d'ouvrage (élus, collectivités locales, bailleurs, institutions) et la maîtrise d'oeuvre (architectes, urbanistes, paysagistes) autour des enjeux de notre région, notamment le patrimoine de la Reconstruction. En mettant en synergie tous ces acteurs, elle développe des actions collaboratives, créatives et expérimentales, aujourd'hui reconnues sur le plan national. Territoires pionniers apporte son expertise, son savoir-faire et accompagne, avec un volet culturel indispensable, la mise en oeuvre de projets de territoire. Territoires pionniers suscite le désir d'architecture et fait infuser la culture architecturale, urbaine et paysagère au service du territoire. Elle est ouverte à tous les publics, amateurs et professionnels. Territoires pionniers suscite le désir d'architecture et fait infuser la culture architecturale, urbaine et paysagère au service du territoire.

Ensemble les maisons de l'architecture de Normandie portent et coordonnent chaque année le Mois de l'architecture contemporaine en Normandie.

Pour soutenir nos actions, devenez adhérent !

Cette manifestation est labellisée et identifiable à son logo : 

sommaire

Alençon ⁶¹	p 4
Caen ¹⁴	p 6
Cagny ¹⁴	p 14
Carpiquet ¹⁴	p 14
Colombelles ¹⁴	p 15
Darnétal / École d'archi ⁷⁶	p 15
Dieppe ⁷⁶	p 20
Duclair ⁷⁶	p 21
Étainhus ⁷⁶	p 21
Évreux ²⁷	p 22
Flers ⁶¹	p 22
Hérouville-Saint-Clair ¹⁴	p 23
La Ferrière-aux-Etangs ⁶¹	p 24
La Ferté-Macé ⁶¹	p 24
Le Havre ⁷⁶	p 25
Le Trait ⁷⁶	p 31
Mathieu ¹⁴	p 32
Mont-Saint-Aignan ⁷⁶	p 32
Notre-Dame-de-Bliquetuit ⁷⁶	p 33
Petit-Quevilly ⁷⁶	p 33
Pont-Audemer ²⁷	p 34
Port-Jérôme-sur-Seine ⁷⁶	p 34
Rouen ⁷⁶	p 35
Saint-Étienne-du-Rouvray ⁷⁶	p 41
Sainte-Marie-des-Champs ⁷⁶	p 41
Saint-Romain-de-Colbosc ⁷⁶	p 42
Sotteville-lès-Rouen ⁷⁶	p 43
Val-de-Reuil ²⁷	p 44
Vire ⁵⁰	p 44
Actions pédagogiques	p 46
Agenda	p 48
Expositions	p 51

Remerciements

Merci à toutes les structures partenaires qui se sont inscrites dans cette manifestation, aux bénévoles, au personnel des services concernés, aux architectes, aux urbanistes, aux paysagistes et aux artistes qui se sont investis et qui nous ont accompagnés dans la mise en oeuvre de cette manifestation.

Merci aux élus, aux collectivités et aux institutions pour leur confiance renouvelée.

Alençon⁶¹



© Alexandre Petzold

PARCOURS

PAYSAGE DE LA PROVIDENCE

SAM 4 10H30

Ce projet fait partie du vaste programme de requalification du cœur de ville engagé par la Ville d'Alençon sur la période 2014-2020. L'aménagement du Parc de la Providence et des berges de la Sarthe s'inscrit dans une volonté de renforcement et de valorisation de continuités piétonnes urbaines à la fois quotidiennes (marché, trajets vers la gare de bus, rues commerçantes) et touristiques, notamment les continuités à créer le long de l'eau. Ces parcours mettent en scène les perspectives sur les monuments alentours et les traces de l'évolution de la Sarthe et de la ville sur le site. Une passerelle piétonne réalisée en treillage métallique, interprétation contemporaine de la dentelle, enjambe la Sarthe et propose des jeux d'ombres et de lumières. Au nord du site, un jardin aux floraisons blanches fait référence aux motifs floraux et foliaires qui ont largement inspirés la dentelle d'Alençon.

un pot sera offert par la Ville en fin de visite

en présence de Laure Planchais, paysagiste et de Ahamada DIBO, adjoint à l'aménagement urbain et des services de la ville

rdv rue de la Poterne, devant l'Hôtel de ville

nombre de places limité
renseignements et inscriptions :
Katia Darcissac 02 33 32 41 99 -
katia.darcissac@ville-alencon.fr



© Félicien Pecquet-Caumeil

PROJECTION-RENCONTRE

PAYSAGES ÉMERGENTS

SAM 4 14H-17H

Comme de nombreuses communes aujourd'hui, la communauté d'agglomération de Flers s'est agrandie, à cette occasion, une nouvelle commune est devenue l'hôte d'une expérimentation. A l'invitation de Territoires Pionniers dans le cadre de son Laboratoire des Territoires, Clara Delmond et Adrien Picandet, deux jeunes architectes diplômés de l'École d'architecture de Clermont-Ferrand sont venus habiter six semaines à La Ferrière-aux-Étangs. A la clef, le projet, non pas d'un édifice à bâtir, mais d'un territoire à re-penser. A la rencontre des acteurs locaux, associations et habitants, ils ont mené un travail de récolte, d'échanges pour proposer une vision prospective. Paysages oubliés, cultivés ou bien rêvés il s'agit de faire émerger les opportunités cachées. En marge des pratiques conventionnelles, ce processus d'immersion s'efforce de tisser les liens entre « la main qui dessine » et « celui qui habite le dessin ». Le concepteur devient explorateur, à la recherche de nouveaux outils. Retransmise dans un film documentaire, cette expérience de terrain ouvre le débat sur des territoires et des disciplines en transformation.

un goûter sera offert par la Ville

en présence de Félicien Pecquet-Caumeil, architecte-urbaniste et réalisateur du documentaire, des représentants de Territoires Pionniers | Maison de l'architecture-Normandie et de la ville

rdv à la Halle aux Toiles, Cours Georges Clémenceau

entrée libre
renseignements et inscriptions :
Katia Darcissac 02 33 32 41 99 -
katia.darcissac@ville-alencon.fr



© Cohen-Pouillard

VISITE DE CHANTIER

PERSEIGNE, GRANDS ÉQUIPEMENTS DE QUARTIER

SAM 11 10H30

L'aménagement du Cœur de quartier de Perseigne comprend la réalisation de deux équipements à la fois indépendants et complémentaires que sont le centre social et la salle polyvalente. Ils prennent place dans un aménagement urbain de 10 000 m² offrant un vaste salon urbain. L'ambition du projet est de créer un lieu fort et identifiable, un pôle de centralité pour le quartier. Modernes, fonctionnels et confortables, ces futurs équipements prennent le contre-pied de l'architecture existante, rectiligne et mate, en proposant un jeu de toitures captant la lumière. Ce projet de grande ampleur a pour objectif d'améliorer les cadres de vie des habitants et de mieux intégrer le quartier à l'échelle de l'agglomération tout en lui conférant une plus grande attractivité. A la fois architecturale, urbaine et paysagère, elle est la dernière opération-phare du programme de rénovation urbaine menée à Alençon depuis 2008.

un pot sera offert par la ville en fin de visite

en présence d'Anne Pouillard, François Cohen, agence Cohen-Pouillard, de Yann Michel, urbaniste, agence Paul Green, de Thierry Mathieu, adjoint à politique de la ville et des services de la ville

rdv place de la Paix - Maison des services

renseignements et inscriptions :
Katia Darcissac 02 33 32 41 99 -
katia.darcissac@ville-alencon.fr



© ville d'Alençon

PARCOURS

ARCHITECTES DE LA RECONSTRUCTION

SAM 18 10H30

Contrairement à d'autres villes ornaïses ou capitales régionales, Alençon fut touchée par les bombardements dans ses quartiers périphériques plutôt qu'en son centre. La gare reconstruite par Louis Arretche dans les années 50, en cours de réhabilitation, et son quartier constitué de maisons bourgeoises à l'architecture soignée, ont ainsi connu une reconstruction au cas par cas. Ignorance ou révérence, chaque intervention illustre un rapport spécifique à l'existant conservé et une réinterprétation avec des attributs de modernité. Ce cheminement contrasté vers le centre de la ville nous mènera jusqu'à la gare routière construite en 1958 par l'architecte en chef de la reconstruction d'Alençon, Roger Vissuzaine, à la demande de la Chambre de Commerce souhaitant dynamiser l'économie locale. Aujourd'hui réhabilitée et bénéficiant du label patrimoine du XX^e siècle, elle est actuellement une pépinière d'entreprise et les bureaux de France 3.

un pot sera offert par la Ville en fin de visite

en présence de Anne Chevillon, architecte des bâtiments de France et de Ahamada DIBO, adjoint à l'aménagement urbain et des services de la ville

rdv sur la passerelle de la gare SNCF

renseignements et inscriptions :
Katia Darcissac 02 33 32 41 99 -
katia.darcissac@ville-alencon.fr

Caen¹⁴



© Cyrus Cornut

EXPOSITION

MATIÈRE GRISE

11 JANVIER - 19 MARS

« Matière grise » interroge le matériau comme une stratégie. Face à la double crise de la matière, entre épuisement des ressources et accumulation des déchets, l'exposition explore la question du réemploi à un instant décisif où l'architecture aspire à se réinventer entre contraintes environnementales, économiques et nouveaux usages. Réemployer revient à considérer que les matières premières ne sont plus sous nos pieds ou à l'autre bout du monde mais dans nos villes, nos bâtiments, nos infrastructures. Cela revient aussi à considérer la matière présente non plus comme un déchet à évacuer le plus loin possible, mais comme un capital à valoriser et à préserver. Toute une chaîne de production et de savoir-faire doit donc être réinventée ou adaptée. L'ingéniosité ne sera plus uniquement celle du dessin sur la page blanche mais la capacité et l'opportunité de faire avec ce qui est là. Des ateliers jeune public/famille sont proposés en lien avec l'exposition (plus d'information sur lepavillon-caen.com).

Cette exposition est réalisée par la Cité de l'architecture & du patrimoine.

Le Pavillon, 10, quai François-Mitterrand

entrée libre du MER au DIM, de 13h à 19h
renseignements : 02 31 83 79 29 -
contact@lepavillon-caen.com



© ville de Caen

PARCOURS

HABITER SAINT-JEAN AUJOURD'HUI

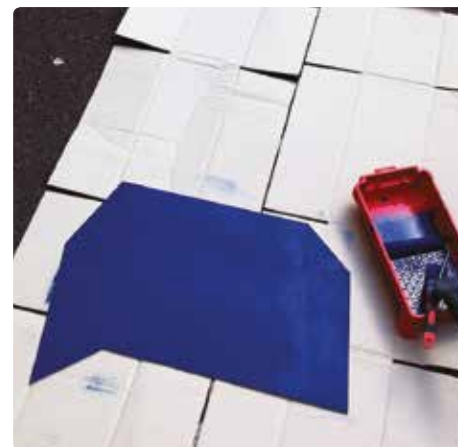
VEN 03 16H30

Le vaste chantier de la Reconstruction s'engage dès la fin des années 1940. Une attention nouvelle est portée à la composition urbaine, l'architecture des logements (taille des pièces, balcons, matériaux...) et l'organisation spatiale (déplacements, services...). Cet ensemble est devenu, au fil du temps, un marqueur pour la Ville et un patrimoine à protéger. Cependant aujourd'hui, même si ces logements collectifs sont reconnus comme étant de grande qualité, le parc de logements de la Reconstruction a vieilli. La Ville de Caen met en place des mesures concrètes, notamment une Aire de Valorisation de l'Architecture et du Patrimoine (AVAP), pour protéger ce patrimoine mais également inciter les propriétaires à rénover leurs logements (un POPAC – Programme Opérationnel de Prévention et d'Accompagnement des Copropriétés, est mis en place sur le quartier Saint-Jean). De plus, dans le cadre du chantier pour le nouveau tram 2019, une réflexion est en cours sur les espaces publics du secteur.

en présence de **Dominique Laprie-Sentenac, architecte des bâtiments de France, Stéphane Bossuyt, architecte, Franck Goussin, BG Promotion, des représentants de Calvados Habitat, des représentants de la Ville**

rdv Place d'Armes

nombre de places limité
inscriptions : direction Urbanisme, ville de Caen,
02 31 30 43 59 - llefevre@caen.fr



© territoires pionniers

LANCEMENT DU MOIS DE L'ARCHITECTURE CONTEMPORAINE EN NORMANDIE

QUARTIER GÉNÉRAL DES PIONNIERS

VEN 03 18H30 - 22H

Territoires Pionniers, structure culturelle régionale de médiation architecturale, urbaine et paysagère, nouvelle génération, a ouvert depuis la rentrée son quartier général place Jean Letellier, dans les Quatrans. Elle crée des espaces d'échanges et de réflexion associant à la fois la maîtrise d'usage (habitants, acteurs), la maîtrise d'ouvrage (élus, collectivités locales, bailleurs, institutions) et la maîtrise d'œuvre (architectes, urbanistes, paysagistes) autour des enjeux nationaux, régionaux et locaux, notamment le patrimoine de la Reconstruction. En mettant en synergie tous ces acteurs, elle développe des actions collaboratives, créatives et expérimentales, aujourd'hui reconnues sur le plan national et international (Biennale de Venise 2016) afin d'initier des projets de territoires singuliers et durables. Venez nous retrouver, découvrir l'installation de l'architecte Nathalie Fournier, participer à notre projet La conquête de l'Espace et faire des Quatrans, un quartier pionnier.

rdv 22 place Letellier

inscriptions : contact@territoirespionniers.fr



© Félicien Pecquet-Caumeil

PROJECTION-RENCONTRE

PAYSAGES ÉMERGENTS

DIM 05 14H-17H

Comme de nombreuses communes aujourd'hui, la communauté d'agglomération de Flers s'est agrandie, à cette occasion, une nouvelle commune est devenue l'hôte d'une expérimentation. A l'invitation de Territoires Pionniers dans le cadre de son Laboratoire des Territoires, Clara Delmond et Adrien Picandet, deux jeunes architectes diplômés de l'École d'architecture de Clermont-Ferrand sont venus habiter six semaines à La Ferrière-aux-Etangs. A la clef, le projet, non pas d'un édifice à bâtir, mais d'un territoire à re-penser. À la rencontre des acteurs locaux, associations et habitants, ils ont mené un travail de récolte, d'échanges pour proposer une vision prospective. Paysages oubliés, cultivés ou bien rêvés il s'agit de faire émerger les opportunités cachées. En marge des pratiques conventionnelles, ce processus d'immersion s'efforce de tisser les liens entre « la main qui dessine » et « celui qui habite le dessin ». Le concepteur devient explorateur, à la recherche de nouveaux outils. Retransmise dans un film documentaire, cette expérience de terrain ouvre le débat sur des territoires et des disciplines en transformation.

en présence de **Félicien Pecquet-Caumeil, architecte-urbaniste, des représentants de Territoires Pionniers | Maison de l'architecture-Normandie et de la ville**

rdv 22 place Letellier



© ville de Caen

PARCOURS

PLATEAU NORD, TERRITOIRE DE PROJETS

VEN 10 16H30

Situé au nord de l'agglomération caennaise, de part et d'autre de la route départementale qui dessert la côte de Nacre, le « Plateau Nord » présente de nombreux atouts. Il regroupe sur un même espace des fonctions scientifiques d'excellence (santé, recherche et enseignement), uniques en Normandie et de rayonnement parfois mondial. Les opportunités de développement existent, avec un foncier disponible et un fort potentiel de renouvellement urbain. Il bénéficie enfin d'une très bonne accessibilité, directement connecté au périphérique, traversé par une voie rapide vers la côte de Nacre et desservi par le tramway. Néanmoins, sa construction depuis les années 60 selon une logique d'extension de l'agglomération pour des projets nécessitant de grandes unités foncières ainsi que son fonctionnement entièrement tourné vers l'automobile pénalisent son aujourd'hui envisagés.

en présence d'un architecte, agence Devillers et Associés, des représentants de Caen la mer et de la Ville

rdv arrêté de tram Campus 2 terminus

nombre de places limité
inscriptions : direction Urbanisme, ville de Caen,
02 31 30 43 59 - lilefevre@caen.fr



© Elsa Vivant

RENCONTRE

ELSA VIVANT, VILLE CRÉATIVE

SAM 11 14H30 - 16H30

Les maires des grandes villes affirment tous que leur préoccupation première est de développer l'attractivité de leur cité. Comment ? En faisant parfois de celle-ci un lieu propice à la créativité. La littérature abondante sur la ville créative participe de l'enchantement généralisé de la créativité comme nouvelle ressource urbaine. Elsa Vivant est maître de conférences à l'Institut Français d'Urbanisme. Ses travaux de recherche portent sur différents aspects de la ville créative et sur comment ce terme permet de renouveler les questionnements sur les modes de production de la ville. Une des spécificités de sa posture de recherche réside dans l'intérêt qu'elle porte aux mondes de l'art et de la culture, et aux changements qu'ils connaissent actuellement. La connaissance des fonctionnements des mondes créatifs offrent un cadre d'analyse et de compréhension des phénomènes urbains. Elle a notamment publié *Qu'est-ce que la ville créative?* (Presses Universitaires de France, 2009, La ville en débat)

en présence de Elsa Vivant, maître de conférence en urbanisme et des représentants de Territoires Pionniers | Maison de l'architecture - Normandie

Librairie café Memoranda, 19 rue des Croisiers

nombre de places limité
renseignements : 02 31 86 51 28



© Territoires Pionniers

PARCOURS À VÉLO

RANDONNÉE CURIEUSE

DIM 12 10H - 12H30

À travers espaces naturels, aménagements paysagers au coeur des quartiers, zones d'habitations ou d'activités périurbaines, l'équipe de Territoires pionniers invite les cyclistes du dimanche à parcourir et explorer avec curiosité la diversité des paysages de l'agglomération caennaise. Cette promenade familiale sera l'occasion d'apprécier la présence du végétal et la qualité de vie qu'il offre au quotidien.

Encadrement de la balade par l'association Les Dérailleurs (Maison du vélo)

en présence de représentants de Territoires Pionniers | Maison de l'architecture Normandie

rdv point de départ : 9H45, Maison du vélo

54 quai Amiral Hamelin à Caen

nombre de places limité

inscriptions : contact@territoirespionniers.fr



© Territoires Pionniers

ATELIER

TRICOT DE RUE

DIM 12 & 19 14H-17H

Lauréat en 2016 du Trophée de l'Étudiant mention spéciale de la ville de Caen, Les Héros du Quotidien est une association qui développe l'engagement citoyen et la cohésion sociale au sein de différents lieux en proposant des projets, des ateliers, des conférences, des partenariats, le tout centré autour de la thématique du développement durable. Cette année, Les Héros du Quotidien œuvrent à la réappropriation urbaine avec un projet de yarn-bombing, investir la ville avec des pièces tricotées. Plusieurs ateliers de tricot de rue vous sont proposés, l'occasion de découvrir l'association, mais aussi de créer du lien, de participer à réinvestir le quartier des Quatrans de manière créative.

atelier animé par Les Héros du Quotidien et Territoires Pionniers | Maison de l'architecture - Normandie

rdv 22 place Letellier - nombre de places limité

inscriptions : contact@territoirespionniers.fr



© YA+K

RENCONTRE

YA+K, LA VILLE DIY

JEU 16 18H30 - 20H30

Lauréats du prix des jeunes urbanistes en 2016, YA+K est un collectif d'architectes, urbanistes et designers. Muni d'une boîte à outils autant architecturaux qu'artistiques, des micro-architectures mobiles aux installations artistiques nomades ou éphémères, en passant par des accompagnements de projets de rénovation urbaine, le collectif donne une priorité aux particularités des contextes pour créer différentes situations collaboratives et implicatives. YA+K fait partie d'un mouvement de la « jeune architecture » qui assume une pratique militante, engagée, centrée sur l'action et le Do It Yourself (DIY). Jardinage et agriculture urbaine, dynamiques d'appropriation citoyenne, autoproduction de la ville, réseaux d'échanges et d'entraide autogérés, « hacking » d'équipement... toutes ces pratiques qui investissent l'espace urbain dans de nombreuses métropoles. Ils présenteront leurs ouvrages, *Le Manuel illustré de bricolage urbain*, *Le Système DIY* et un ouvrage en collaboration avec Territoires Pionniers, *Produire le territoire autrement*, qui lancent une invitation : Do It Your City !

en présence de YA+K, collectif d'architectes, de Territoires Pionniers | Maison de l'architecture Normandie

rdv 22 place Letellier - nombre de places limité
inscriptions : contact@territoirespionniers.fr



© agence Rudy Ricciotti

VISITE DE CHANTIER

RUDY RICCIOTTI, LE FRAC

VEN 17 16H30

À l'automne 2017, le FRAC Normandie Caen, Fonds régional d'art contemporain, s'installe dans un nouveau bâtiment rue Neuve Bourg l'Abbé à Caen, adapté à ses missions de diffusion, de sensibilisation et de soutien à la création contemporaine. Situé dans le quartier Lorge, au cœur de la ville, le FRAC occupera l'ancien couvent des Visitandines érigé au XVII^{ème} siècle, reconverti un temps en caserne militaire. Le projet architectural confié à Rudy Ricciotti, architecte du MuCEM à Marseille, a pour but de donner « une lecture claire et spatiale du patrimoine existant » : « pas d'intervention brutale ». Le nouveau Frac Normandie Caen est réalisé dans le cadre du contrat de plan État-Région, porté par la Région Normandie et la DRAC Normandie.

en présence de Gérard Le Goff, architecte chargé d'opération, agence Rudy Ricciotti, de Sylvie Froux, directrice du FRAC Normandie Caen, des représentants de la Région Normandie et de la Ville

rdv rue Neuve Bourg l'Abbé - nombre de places limité
inscriptions : Région Normandie, Valérie Jourdainne, 02 35 52 57 34, valerie.jourdainne@normandie.fr



© Thomas Munerel

EXPOSITION

PALMA FESTIVAL #2

22 MARS - 9 AVRIL

Deuxième édition pour ce nouveau rendez-vous artistique, PALMA est conçu comme un parcours mêlant rencontres musicales et visuelles avec l'envie de susciter la curiosité et les échanges sur le territoire à explorer de la Presqu'Île. Événement convivial et exigeant, PALMA va investir ce vaste terrain insolite, de Caen jusqu'à Mondeville. Les musiciens se produiront aussi bien dans les salles dédiées aux concerts que dans des lieux inhabituels pour créer la surprise et bousculer l'ordinaire. Les artistes visuels profiteront de plusieurs jours pour intervenir dans l'espace public, offrant aux usagers du territoire un autre regard sur leur environnement. Invitant le promeneur à mettre en perspective ce qui l'entoure, des balades permettront notamment de découvrir les peintures murales créées pendant PALMA.

palmafestival.com

Le Pavillon, 10, quai François Mitterrand

entrée libre du mer au dim, de 13h à 19h
renseignements : 02 31 83 79 29 –
contact@lepavillon-caen.com



© Atelier Nord-Sud

VISITE DE CHANTIER

RESTRUCTURATION DU COLLÈGE MARCEL PAGNOL

MER 22 16H30

La restructuration du collège Marcel Pagnol a pour objectif la requalification de son image et son réaménagement pour lui permettre d'assumer son nouveau statut d'établissement d'excellence et de lui donner une nouvelle dimension urbaine. En systématisant une trame répétitive aussi bien verticale qu'horizontale, le projet, respectueux de la forme géométrique d'origine, réorganise les différents espaces intérieurs et extérieurs de chaque unité de vie du collège. De plus le choix des matériaux que ce soit un zinc brun ou un miroir doré poli pour l'extérieur, ainsi qu'un béton blanc pour le sol et les extensions offriront aux élèves un lieu chaleureux et serein leur permettant ainsi d'étudier dans de bonnes conditions.

en présence de Jean-Marc Viste, architecte, Atelier Nord-Sud, des représentants de la Ville et du Conseil Général du Calvados

rdv 10 avenue du Général Laperrine -
nombre de places limité

inscriptions : direction Urbanisme, ville de Caen,
02 31 30 43 59 - llefevre@caen.fr



© Benjamin Le Roux

RENCONTRE**LA COOP 5 POUR 100****JEU 23 18H30 - 20H30**

Le projet Coop 5 pour 100 a pour objectif l'ouverture d'un lieu basé sur l'économie collaborative. Il accueillera une ressourcerie, un magasin général, une épicerie, des ateliers, un café-cantine, etc. Ayant obtenu la concession d'un vaste hangar proche de la gare de Caen, les coopérateurs s'y installent progressivement. Issu d'une démarche collaborative, le projet architectural est une somme de pavillons aux formes et dimensions multiples, réalisés en auto-construction, et répondant à chacune des fonctions du programme. Chaque phase de travail est l'occasion de préciser voire de remettre en cause la méthode de conception employée. Afin de fédérer tous les participants et d'entamer le projet au plus vite, un premier pavillon faisant office de cabane de chantier, buvette, salle de réunion, belvédère, a déjà été construit sur place, offrant des conditions de conception de projet inédites. Les autres pavillons suivront. L'occasion aussi de rencontrer, Amandine Osouf et Sacha Marie, artistes plasticiennes. Par un travail de raccommodage, Amandine conjugue des formes duelles à des temps stratifiés. Sacha, elle, emprunte des formes et matières liées à l'architecture, entre devenir et ruines. Au travers de la sculpture, toutes deux cachent, pour mieux montrer ce qui est entre-deux et révéler l'envers.

en présence de Benjamin Le Roux, architecte, Romain Millot, co-fondateur de la COOP 5 POUR 100, Amandine Osouf et Sacha Marie, artistes plasticiennes et de Territoires Pionniers | Maison de l'architecture-Normandie

rdv Cours Montalivet

renseignements : contact@territoirespionniers.fr



© Alain Deswarte

VISITE DE CHANTIER**EXTENSION DE LA MISÉRICORDE****VEN 24 16H30**

Situé au croisement du centre historique et des Quatrans, quartier emblématique de l'architecture de la Reconstruction, le projet d'extension pour la Fondation Hospitalière de la Miséricorde est destiné à abriter des services de consultations externes. Cette opération comprend à la fois une réhabilitation lourde d'un bâtiment existant ainsi qu'une extension en alignement sur la rue. Ce projet avec une écriture contemporaine respectueuse du contexte, est avant tout l'occasion de se questionner sur l'acte de construire aujourd'hui en centre-ville, dans le périmètre de bâtiments inscrits ou classés au titre des monuments historiques ou comment continuer d'écrire la ville en tissant finement de nouveaux paragraphes de l'histoire nécessaires à l'activité urbaine.

en présence de Thomas Bernard et Céline Lepourry-Bernard, architectes, des représentants de la Fondation Hospitalière de la Miséricorde, Alain Kendirgi, Directeur Général de la SHEMA et Philippe Aussant, directeur départemental à la SHEMA

rdv rue Gémare à l'entrée du chantier - nombre de places limité

renseignements et inscriptions : Vanessa Routier
02 31 06 66 97 vroutier@shema.fr

© Adrien Melchior

PARCOURS**ADRIEN MECHIOR, REBBELIB****JEU 30 18H30-20H30**

Diplômé de l'ésam de Caen/Cherbourg en 2015, Adrien Melchior se présente comme un explorateur des temps modernes. Travaillant majoritairement avec l'image et le son il propose une réflexion poétique sur la ville et sa périphérie. En adoptant la posture de l'explorateur, il nous propose de redécouvrir cet environnement que l'on voit sans le regarder et que l'on entend sans l'écouter.

Rebbelib est un projet de cartographie sensible inspiré des cartes micronésiennes du même nom provenant de l'océan pacifique. Adrien se rend sur un territoire défini au préalable, et collecte des notes écrites, sonores, dessinées, filmées lors de ses explorations. Puis il réalise une ou plusieurs cartes sur les lieux même de son exploration, aux moyens d'un outil qui varie selon le lieu (craie, peinture, assemblage d'objets récupérés, etc...).

Ce parcours avec l'artiste dans le quartier des Quatrans est programmé en partenariat avec Palma festival #2.

Ce parcours sera suivi d'une rencontre avec l'artiste.

Territoires pionniers, 22 place Jean Letellier

inscriptions : moisarchitecturenormandie.fr
palmafestival.com

© DHD | Billard-Durand

VISITE DE CHANTIER**VAUBENARD, EXTENSION DE L'HÔTEL DE RÉGION****VEN 31 16H30**

L'acquisition foncière d'une partie des anciens terrains de l'hôpital voisin a été l'occasion pour la Région Normandie de réaliser un nouveau bâtiment durable accueillant l'ensemble de ses services sur un site. Le but de ce projet est d'optimiser le fonctionnement au quotidien de l'institution au bénéfice de son territoire d'action et de ses usagers. La magnificence du site, de par son vécu, de par sa position stratégique sur les contreforts de l'Orne, de par la qualité des aménagements bâtis et paysagers, de par les vues lointaines sur la vallée qu'elle propose, a fait l'objet d'une attention toute particulière des concepteurs dans le respect de son histoire et de ses contraintes réglementaires contemporaines. Aussi tant par la simplicité de son volume, le rythme sobre de ses façades et la relation fusionnelle créée avec les toitures végétalisées entre le parc et le bâtiment, l'intégration douce du projet dans le site n'a cessé d'être la préoccupation des architectes.

en présence de Nicolas Huet et Frédéric David, architectes, DHD | Billard-Durand, Arnaud Lorgeoux, architecte, L2 architectes, des représentants de la Région et de la Ville

rdv boulevard Georges Clémenceau - nombre de places limité

inscriptions : Région Normandie, Valérie Jourdainne,
02 35 52 57 34, valerie.jourdainne@normandie.fr

Cagny¹⁴



© Gabriel Loinger-Beck

VISITE

MAISON PHILIPPE STAGS HOUSE

SAM 4 10H30-12H30

Au milieu de la plaine de Caen, la résidence de cette famille et son hangar agricole se plient pour faire face au vent dominant, créant ainsi en son repli un havre. Ce lieu est abrité, ensoleillé et ouvert visuellement sur tout le site. De grands percements rendent la maison complètement traversante et assurent une démultiplication de points de vue sur l'environnement depuis chaque pièce. La structure en béton cellulaire de la maison assure des performances thermiques exemplaires. Ce « noyau dur » est recouvert d'un bardage de clin d'épicéa qui lui confère sa physionomie agricole. La mise en oeuvre des détails de construction est à la fois rudimentaire et précise : les embrasures des ouvertures sont très larges, les menuiseries à galandage y disparaissent totalement. Les volets en bois, mécanisés et glissés derrière le bardage, ont des ajours qui diffusent finement la lumière naturelle.

La maison est lauréate du Palmarès de l'Architecture du Calvados et du Palmarès de l'Architecture Interdépartementale 2015, dans la catégorie « logement individuel neuf ».

en présence d'un architecte de l'agence Quinton, Alain Philippe, maître d'ouvrage et propriétaire et d'un architecte du CAUE du Calvados

rdv Le Mesnil Frementel - nombre de places limité (25 places)

renseignements et inscriptions :
CAUE 14 contact@caue14.fr - 02 31 15 59 60

Carpiquet¹⁴



©Atelier 2G

VISITE

LES ÉRABLES, LES MAISONS DE DEMAIN

MER 15 16H30

Les Érables est un ensemble de 5 maisons d'habitations groupées de type T4 à 2 niveaux. Le projet architectural s'appuie sur la juxtaposition de volumes décalés cassant le côté linéaire généralement mis en oeuvre sur les maisons en bande. L'intimité des logements et notamment pour les pièces de vie et leurs terrasses est ainsi préservée. Cet ensemble de logements individuels est le premier construit dans le grand Ouest avec le principe de construction innovant qui utilise notamment des blocs de coffrage isolants en polystyrène permettant de limiter les ponts thermiques et ainsi d'aller bien au-delà de la réglementation thermique 2012. Il s'agit ainsi de proposer un confort d'utilisation optimum tout en offrant des logements lumineux, avec une double hauteur dans la partie séjour.

en présence de Anthony Guilnard, architecte, atelier 2G et de Géraldine Gardette, directrice générale de la Plaine Normande

rdv rue de l'Acadie - nombre de places limité
inscriptions et renseignements : Florence Flageul
02 31 27 15 37 - florence.flageul@pn.sni.fr

Colombelles¹⁴



© Normandie Aménagement | EAI

PARCOURS

QUARTIER JEAN JAURÈS, RECONVERSION D'UNE FRICHE

MER 29 16H30

L'aménagement du quartier d'habitat Jean Jaurès sur le plateau de Colombelles rétablit une couture urbaine entre le centre-ville et les quartiers excentrés, à travers la reconquête d'une friche industrielle. Il permet à la fois d'accompagner le développement économique sur une partie de l'ancienne friche sidérurgique en générant une mixité de fonctions par de l'habitat, de répondre à une forte demande de logements destinés aux familles et freiner de ce fait l'évasion en périphérie. Avec plus de 800 logements, de nombreux commerces et services, ce nouveau quartier contribue ainsi à la reconquête progressive d'une ancienne emprise industrielle dont l'histoire a marqué le développement de la commune. Il s'agit ici de venir raconter une nouvelle histoire sur un territoire à la symbolique forte qui représente le devenir de la commune.

un pot sera offert à l'issue du parcours

en présence des architectes des projets, de représentants de Normandie Aménagement et de la Ville

rdv devant la boulangerie, au croisement de l'avenue Jean Jaurès et la rue des frères Splitzer - nombre de places limité

renseignements et inscriptions : Normandie Aménagement - Axel Bernard - 02 31 35 10 20

Darnétal École d'archi⁷⁶



© ENSA Normandie

CONFÉRENCE

IMAGES VIRTUELLES ET HORIZONS DU REGARD

JEU 9 18H-20H

Images virtuelles et horizons du regard élabore une généalogie de la représentation virtuelle, à travers la naissance du dessin moderne d'architecture, de la perspective aérienne des villes et de la photogrammétrie. L'ouvrage explore également les transformations du regard dans les pratiques contemporaines et interroge la relation que ces images entretiennent avec le réel. Ces deux développements partent toutefois d'un même constat : nous vivons dans un monde de visibilités hybrides, constitué de virtuel et d'actuel, dont les référents dans le réel sont chaque jour un peu plus délicats à repérer et à identifier, bouleversant les mécanismes par lesquels se dessine notre image de la réalité. Car ces images ne transportent pas seulement des visibilités, elles véhiculent également des schèmes perceptifs et symboliques par lesquels une culture visuelle se construit dans le temps long.

Ouvrage de Jean-François Coulais, : géographe, chercheur, enseignant à l'École nationale supérieure d'architecture de Versailles.

Rencontre animée par Sylvain Allemand, journaliste-essayiste Responsable scientifique du cycle de conférences « Architecture à lire » : Jean-Baptiste Marie, architecte et urbaniste, enseignant à l'ENSA Normandie

ENSA Normandie, Grand amphithéâtre,
27 Rue Lucien Fromage

entrée libre - renseignements : 02 32 83 42 00 -
contact@rouen.archi.fr - www.rouen.archi.fr



© ENSA Normandie

JOURNÉE PORTES OUVERTES**ÉCOLE NATIONALE
SUPÉRIEURE
D'ARCHITECTURE
DE NORMANDIE****SAM 11 DE 10H À 17H**

Journée portes ouvertes pour découvrir l'ENSA Normandie, ses enseignements et ses débouchés : visites guidées, conférences, expositions de travaux étudiants, informations sur les cursus, les inscriptions, la vie étudiante et les activités associatives...

Conférences à 11h et à 15h : les études et l'enseignement de l'architecture, les débouchés et les métiers de l'architecture par Fabienne Fendrich, directrice de l'ENSA Normandie

ENSA Normandie
27 rue Lucien Fromage
renseignements : 02 32 88 42 00



© Paternie Bulcourt

EXPOSITION**ÊTRE(S)
ARCHITECTE(S)****6 - 11 MARS**

Le statut de «l'architecte» est en constant changement depuis qu'il existe. De l'artisan savant de l'antiquité à l'artiste de la fin du XVIII^{ème} siècle, en passant par le moine bâtisseur, et l'esthète des rois, l'architecte a largement été considéré comme le maître de l'œuvre bâti. Mais ce sont les bouleversements de 1968 et les crises financières successives qui vont modifier les codes, en ouvrant les études d'architecture à de nouveaux champs disciplinaires et ainsi diversifier les pratiques des jeunes architectes.

Quelles en sont aujourd'hui les conséquences concrètes ? Quels sont les métiers de ces êtres diplômés architectes ? Que signifie «être Architecte» aujourd'hui ?

Exposition produite par la MaN- le Forum.

ENSA Normandie - Grand-Hall
27 rue Lucien Fromage
entrée libre de 10h à 17h.
fermeture le dimanche.
renseignements : 02 32 83 42 00
contact@rouen.archi.fr - www.rouen.archi.fr



© CROA Normandie

RENCONTRE**PERMIS DE FAIRE
AUTREMENT,
CONCEPTION
RESPONSABLE ET
ÉCONOMIE CIRCULAIRE****MAR 14 09H - 16H30**

Conception responsable, économie circulaire, permis de faire autrement sont autant de notions primordiales pour l'environnement et pour l'architecture. Ainsi, le Conseil régional de l'Ordre des architectes, l'Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Normandie et leurs partenaires vous invitent à participer à ce colloque qui vous permettra d'échanger sur ces thèmes. Au programme, plusieurs intervenants vous présenteront leur point de vue mais aussi quelques exemples concrets de projets intégrant ces éléments.

Intervenants :

Matin : Dominique Gauzin-Müller, LOGEO – Sandrine Cuffel, NEOLOGIS – Sabine Dupuy, ATEMIS – Olivier Blandin
Après-midi : Construire atelier d'architecture (sous réserve), Frédéric Denise, SOCOTEC – Eric Morini, Bellastock.

ENSA Normandie
27 Rue Lucien Fromage

Merci de confirmer votre participation à l'Ordre des architectes en précisant si vous souhaitez bénéficier du repas du midi.
Ordre des architectes :
02 35 71 46 88 – info@croahn.fr



© ENSA Normandie

PROJECTION**THE COMPETITION****JEU 16 12H30 – 14H**

Le réalisateur a suivi les agences de Jean Nouvel, Franck Gehry, Dominique Perrault et Zaha Hadid durant toutes les phases de la compétition pour le musée national d'Andorre (Norman Foster s'est désisté face à l'obligation d'ouvrir ses portes à une équipe vidéo). Invités à participer au concours par la petite principauté, victime consentante de l'effet Bilbao, les starchitectes se dévoilent dans le quotidien de l'agence, auprès de leurs salariés, et de leur process de conception. On les découvre tantôt professeur, tantôt artiste impénétrable ou... totalement absent. On admire enfin leur aisance et leur savoir-faire commercial lors d'un jury grand-guignolesque. Bref, on rit souvent jaune devant The Competition, documentaire critique qui porte un regard sans complaisance, nécessaire, sur les idoles du monde de l'architecture et le système qui les désire.

ENSA Normandie - Grand amphithéâtre
27 Rue Lucien Fromage
renseignements : 02 32 83 42 00 -
contact@rouen.archi.fr - www.rouen.archi.fr



© ENSA Normandie

CONFÉRENCE

BÂTIR EN TERRE. DU GRAIN DE SABLE À L'ARCHITECTURE

JEU 23 18H - 20H

La Normandie est un territoire qui porte l'empreinte de nombreuses constructions en terre crue. Les techniques traditionnelles mobilisées sont la bauge et le torchis (associant la terre crue avec des fibres végétales, paille ou lattage en bois). L'ouvrage explore l'usage de ce matériau quasi inépuisable et immédiatement disponible et recyclable, ne nécessitant que peu de transformations et donc énergétiquement avantageux, en Normandie et ailleurs dans le monde. En creux, l'ouvrage retrace également une histoire de l'usage de ce matériau à travers les civilisations – à travers des exemples tels que les zigourats mésopotamiennes ou la pyramide de Sésostris II en Égypte, dont seul subsiste le cœur de briques en terre crue – jusqu'à sa période la plus contemporaine, où la terre semble prendre une nouvelle acuité. La qualité de ce matériau permet des prouesses de projets entre architecture et science nécessitant un dialogue renouvelé entre architectes et ingénieurs.

Ouvrage de Laetitia Fontaine. Ingénieure de recherche à l'ENSA Grenoble, chercheuse au laboratoire CRAterre

Rencontre animée par Sylvain Allemand, journaliste-essayiste
Discutants : François Streiff, architecte au PNR des marais du Cotentin et du Bessin, enseignant à l'ENSA Normandie et, Laurent Mouly, ingénieur et architecte, enseignant à l'ENSA Normandie.

Responsable scientifique du cycle de conférences "Architecture à lire" : Jean-Baptiste Marie, architecte et urbaniste, enseignant à l'ENSA Normandie.

ENSA Normandie, Grand amphithéâtre
27 Rue Lucien Fromage
entrée libre
renseignements : 02 32 83 42 00
contact@rouen.archi.fr - www.rouen.archi.fr



© Eco-Logis

RENCONTRE

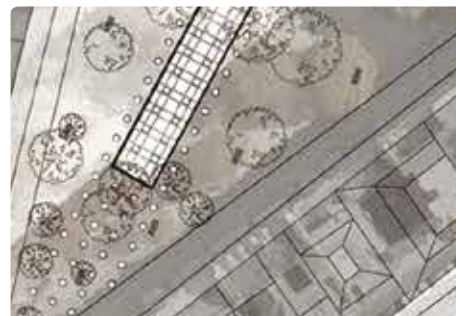
ADAPTATIONS CLIMATIQUES DE L'HABITAT

VEN 17 16H - 20H

Rencontre autour du thème de l'adaptation des constructions à leur climat par leur architecture et leurs matériaux. Avec, comme support, l'exposition d'Eco-Logis, un tour du monde de l'habitat éco-construit avec des matériaux de proximité et biosourcés. Théorie et exemples du monde entier jusqu'à notre Région.

Echanges avec l'ARPE, Association Régionale de Promotion de l'Eco-construction.

ENSA Normandie, 27 Rue Lucien Fromage
renseignements :
www.facebook.com/arpe.276/
arpe276@gmail.com



© ENSA Normandie

RENCONTRE

RENCONTRE AVEC SYLVAIN DAMPIERRE

JEU 30 11H - 13H

À la pointe de l'île Saint-Germain, à l'endroit où celle-ci partage le lit de la Seine avec l'île Seguin où se dressait encore l'usine Renault Billancourt, est un jardin.

Un jardin ouvrier au cœur de la plus célèbre friche industrielle de France.

Fernand a travaillé 35 ans chez Renault. Il louait depuis 45 ans une parcelle à la pointe de l'île, face à son usine aujourd'hui fermée et vouée à la démolition.

Fernand est lié à son usine par une passion inquiète : « Cette usine, c'est mes tripes et le jour où ils la démoliront... Alors peut-être le monde se défera, alors peut-être, il ne fera plus bon jardiner sur l'île... »

Face à l'émergence de la société des loisirs, le passé ouvrier s'efface. Il est encore fortement inscrit dans les gestes et les accents, mais il est révolu. Dans sa présence obstinée, pathétique, l'usine en témoigne encore. Le film déroule les quatre saisons du jardin, ce petit espace affleurant la Seine, ce royaume du presque rien et célèbre la passion jardinière. Dans son exploration de cet Eden dérisoire, au fil du temps, dans la lumière du fleuve, le film opère une sorte d'archéologie au présent : histoire des lieux, mémoire des gens, mémoire d'espaces.

Sylvaine Dampierre est auteure et réalisatrice de films documentaires

Animée par Anne Philippe enseignante à l'ENSA Normandie.

ENSA Normandie - petit amphithéâtre
27 Rue Lucien Fromage
entrée libre
sous réserve renseignements : 02 32 83 42 00



CONFÉRENCE

LE CORBUSIER CONFÉRENCIER

JEU 30 18H - 20H

On connaît Le Corbusier architecte, peintre, designer, théoricien... Cet ouvrage aborde un aspect sans doute moins connu de sa personnalité, celui de conférencier, qui eut une importance capitale dans sa carrière.

Tout au long de sa vie, des années 1920 jusqu'aux années 1960, Le Corbusier prononce des conférences dans le monde entier : en Europe bien sûr, à Paris, Madrid, Barcelone, Genève, Zurich, Stockholm, Oslo, Anvers, Rome, Prague, Moscou, mais aussi à Alger, aux États-Unis et en Amérique latine. Désireux de convaincre le plus grand nombre du bien-fondé de ses théories architecturales et urbanistiques, mais aussi afin de les mettre au point avant de les publier, il utilise les techniques les mieux éprouvées de la rhétorique et perfectionne, au fil des années, la mise en scène de ses performances.

Ouvrage de Tim Benton, professeur d'histoire de l'art à la Open University.

Rencontre animée par Sylvain Allemand, journaliste-essayiste
Discutante : Caroline Maniaque, architecte, professeur à l'ENSA Normandie

Responsable scientifique du cycle de conférences "Architecture à lire" : Jean-Baptiste Marie, architecte et urbaniste, enseignant à l'ENSA Normandie.

ENSA Normandie - Grand amphithéâtre
27 Rue Lucien Fromage
entrée libre - renseignements : 02 32 83 42 00 -
contact@rouen.archi.fr - www.rouen.archi.fr

Dieppe⁷⁶



© La Soda

VISITES

LE NOUVEAU VISAGE DU VAL DRUEL

VEN 17 14H30

Conçu à l'origine par l'architecte Oscar Niemeyer, le quartier du Val Druel avait vieilli. Après de vastes opérations de requalification dans le cadre d'un programme national de rénovation urbaine (Agence Nationale pour la Rénovation Urbaine), il achève sa mue et offre un nouveau visage.

Différents chantiers ont été menés pour transformer le quartier : désenclavement, résidentialisation, intervention sur les espaces publics font partie des interventions les plus visibles. Ces travaux ont fait l'objet d'une concertation étroite avec les habitants du quartier pour comprendre les usages et les attentes des résidents, améliorer les cheminements, les services, l'image du quartier.

Les visites proposent d'appréhender la transformation globale du quartier et de découvrir les équipements publics livrés récemment ou en chantier : une salle sportive polyvalente qui accueille également un club d'échec, conçue par l'agence La Soda, une cantine scolaire le Triangle et une Maison de quartier conçues par Serge et Lipa Goldstein.

En présence des architectes des projets et de représentants de la ville.

rdv devant l'entrée du centre Oscar Niemeyer, au carrefour de la rue de Montréal et du chemin des hêtres
nombre de places limité
renseignements au 02 35 71 86 74, inscriptions en ligne : www.weezevent.com/val-drueul



© Atelier Paysage et Lumière

VISITE

PARC PAYSAGER DE NEUVILLE

SAM 25 14H30

Le parc paysager de Neuville-lès-Dieppe est au cœur d'un projet de rénovation urbaine qui porte l'ambition d'une requalification de l'ensemble du quartier visant à lui donner une nouvelle identité : les espaces publics et les pieds d'immeubles ont été réaménagés, des immeubles ont été partiellement ou totalement démolis, le stationnement est réorganisé, les limites de propriété matérialisées (résidentialisation). Les espaces extérieurs seront à terme entièrement accessibles aux personnes à mobilité réduite.

Le programme de renouvellement urbain de Neuville Nord comprend notamment le réaménagement du parc central. Après plusieurs années d'abandon, le jardin a été transformé pour que chacun puisse profiter de ce poumon vert, espace de respiration et de liberté pour les habitants des immeubles alentour. Les paysagistes du projet, l'Atelier Paysage et Lumière, se sont attachés à préserver la structure végétale et les aménagements existants. Ils ont proposé de nouveaux cheminements, invitant à la promenade tout en renforçant la sécurité des promeneurs en clôturant le parc.

Par ailleurs, une plate-forme a été ménagée pour accueillir le chapiteau de l'école du cirque des Saltimbanques de l'impossible.

L'intérêt de la visite réside autant à l'échelle du jardin dans sa dimension paysagère, que dans le dialogue entretenu avec le quartier.

En présence des représentants de la ville de Dieppe.

rdv sur le parvis face à l'immeuble Champlain
renseignements et inscriptions au 02 35 71 86 74

Étainhus⁷⁶



© Etienne PANIEN - Atelier LES2CYCLOPES

VISITE

UNE PLACE CONTEMPORAINE POUR DYNAMISER LE BOURG ET ACCOMPAGNER SON EXTENSION

DIM 26 15H

Accompagnés par l'Agence d'Urbanisme de la Région du Havre et de l'Estuaire de la Seine, les élus ont mis au point un plan global d'aménagement de bourg permettant de recentrer le développement sur le cœur du village. Il est rapidement apparu que la réalisation d'une place publique constituerait la première étape nécessaire pour amorcer la métamorphose attendue. Une équipe de conception (Atelier LES2CYCLOPES - paysagiste ; Atelier Bettinger Desplanques - architecte ; 3 GE - VRD) constituée par LOGEO EDLS1 a dessiné la place et pensé une opération de logements attenante. La place Saint-Jacques répond à plusieurs objectifs : créer un espace public polyvalent dans ses usages, favoriser l'insertion du projet d'extension dans le centre bourg actuel, proposer un espace partagé, tirer parti de la topographie du terrain... Cette réalisation nous amène à nous questionner sur le rôle et la forme possibles d'une place de village aujourd'hui.

La visite sera guidée et commentée par les différents initiateurs et concepteurs du projet notamment M Sanson, Maire d'Étainhus, M Panien, Atelier LES2CYCLOPES, M Menguy, Agence d'Urbanisme de la Région du Havre et de l'Estuaire de la Seine (AURH), LOGEO EDLS...

En partenariat avec la FFP et la communauté de communes Caux Estuaire

rdv devant l'école d'Étainhus
105 rue des anciens combattants
renseignements et réservations : 02 35 71 86 74

Duclair⁷⁶



© Atelier de Saint Georges

PARCOURS

CENTRE-VILLE RENOUELÉ

SAM 11 10H

Située sur les bords de Seine, la ville de Duclair accueillera d'avril à octobre une résidence d'architecte. Un travail de sensibilisation à l'architecture qui accompagne une volonté de transformation de la ville et de modernisation, visible notamment autour de la Mairie.

En préfiguration du projet, le Mois de l'architecture est l'occasion de découvrir la réflexion menée autour de la dynamique urbaine et de sa mise en accessibilité. La Mairie, bâtiment de la reconstruction achève ses travaux, tandis que la place tout autour entrera en chantier en avril pour permettre des aménagements paysagers, un nouveau cheminement, la construction de halettes, enfin de nouveaux logements viendront compléter la dynamique amorcée.

En présence du maire de Duclair, de représentants de l'atelier de Saint Georges, avec David Dumont architecte, de représentant de Métropole Rouen Normandie, de Jean-Luc Arquin architecte ATaub et d'un représentant du groupe Bertin immobilier.

rdv à la Mairie, place du Général de Gaulle
renseignements et inscriptions au 02 35 71 86 74

Évreux²⁷



© Crédit Photo CAUE27

CONFÉRENCE

LANCEMENT DU 1^{ER} PALMARÈS DE L'ARCHITECTURE ET DE L'AMÉNAGEMENT DE L'EURE

MAR 21 17H30-20H

Comment l'architecture et l'aménagement participent-ils à la revitalisation des centres-bourgs aujourd'hui ?

Pour afficher une dimension qualitative aux réalisations architecturales dans l'aménagement de nos territoires et faire connaître les interventions exemplaires, le CAUE27, initie un palmarès de l'architecture et de l'aménagement de l'Eure en 2017.

Lors de cette cérémonie de lancement, pour marquer l'événement, le CAUE27 propose une conférence sur le thème: « Comment l'architecture et l'aménagement peuvent-ils contribuer à la revitalisation de nos centres-bourgs aujourd'hui ? » Bon nombre de bourgs sont en perte de vitesse de nos jours sur notre territoire : commerces qui ferment, logements qui se vident, friches non réinvesties etc. Dès lors, Isabelle Moulin, secrétaire générale EUROPLAN France, présentera des réflexions et projets menés par des équipes pluridisciplinaires dans le cadre de différentes sessions de ce concours européen.

Salle de conférence de l'Hôtel du département de l'Eure - 14 bd Georges Chauvin
renseignements et inscriptions : www.caue27.fr
02 32 33 42 38

Flers⁶¹



© Flers agglo

LOISIRS URBAINS

JEUX DE COUR

MER 15 14H-17H

Dans les années 50-60, les cours des îlots de la Reconstruction fourmillaient d'enfants jouant au ballon, à la corde à sauter, à la marelle... sous l'œil vigilant de leurs mères ou de leurs grands-mères occupées à tricoter et à bavarder entre elles. La cour était alors un lieu de sociabilité, de rencontre, vecteur de lien social entre les générations et l'ensemble des habitants. Pourquoi ne pas continuer à partager ces moments de convivialité et de fête en venant goûter, discuter, s'amuser avec nous dans la cour de l'îlot St Germain et participer au concours de tricots organisé avec la participation des résidents du Foyer Monge. En 2017, Flers Agglo mènera sur l'architecture Reconstruction dans le cadre d'une prochaine opération de renouvellement urbain.

un goûter sera offert par Flers Agglo en présence des enfants et des passants, de représentants de la Ville de Flers et de Flers Agglo

rdv cour de la Residence saint Germain, rue Georgette Monge
tout public - renseignements et inscriptions :
Office de Tourisme de Flers Agglo - 02 33 65 06 75

Hérouville Saint-Clair¹⁴



© ville d'Hérouville saint-clair

VISITE

ESPACE ANDRÉ MALRAUX

SAM 18 10H30

Suite au transfert du Lycée Professionnel Rabelais à Ifs, la Municipalité a souhaité recréer de l'activité dans les 6 700 m² de cet édifice, idéalement situé en cœur de ville. Le CNAM (Conservatoire National des Arts et Métiers), acteur majeur de la formation continue des adultes, y a installé son siège régional à la rentrée de septembre 2015. En 2017, il sera rejoint par le Conservatoire à Rayonnement Communal et l'AFPA (opérateur proposant deux formations dont l'une aux métiers de bouche et l'autre à l'hôtellerie et à l'accueil touristique) puis par le Pôle Régional de l'Economie Sociale et Solidaire.

en présence de Gilbert Quéré, architecte, des représentants de la SHEMA, des structures de l'Espace André Malraux et de la Ville

rdv devant l'Hotel de ville, place François Mitterrand
nombre de places limité,
inscriptions : Espace citoyen - 02 31 45 34 79 -
espacecitoyen@herouville.net



© Flers agglo

LOISIRS URBAINS

PÊCHE EN VILLE

SAM 25 14H - 17H

L'eau vive est présente partout dans la ville de Flers, une formidable opportunité pour proposer aux citoyens des loisirs originaux. Les bordures de ruisseaux et de rivières offrent aussi des paysages inouïs. Pourquoi ne pas les découvrir au pied de nos habitations, à travers une démonstration « de pêche en ville » ? Dans de nombreuses villes, le spot le plus connu est à Paris, Canal Saint-Martin, la pêche en ville, pêche de rue ou street-fishing est un concept récent qui a su attirer de nombreux jeunes et moins jeunes au bord de l'eau en milieu urbain. Elle peut se définir comme une pêche urbaine et itinérante au leurre. La pêche, loisir pratiqué habituellement en campagne, s'invite en ville à travers des démonstrations de techniques de pêche, organisées par les membres de l'association AAPPMA La Flérienne, le long de la Vère (parking du Château, parc de jeux d'enfants ...) avec le concours de la Fédération de Pêche de l'Orne.

Démonstration de techniques de pêche avec la participation active des pêcheurs titulaires d'un permis de pêche.

un verre de l'Amitié, offert par Flers Agglo, clôturera cette conviviale après midi

en présence de représentants de Flers Agglo

rdv Parking du Château
tout public - renseignements et inscriptions :
Office de Tourisme de Flers Agglo - 02 33 65 06 75

La Ferrière-aux-Étangs⁶¹



© Territoires pionniers

EXPOSITION

UN COUP DE JEUNE SUR LES CENTRES BOURGS

6 - 31 MARS

Flers Agglo a confié à l'Établissement Public Foncier Normandie (EPFN) la mission d'étudier la redynamisation des centres bourgs de Bellou en Houlme, La Ferrière-aux-Étangs et Messei. En parallèle, Flers Agglo a demandé aux élèves des écoles primaires de ces deux communes de porter leurs regards sur leurs villages et sur leur environnement.

Ils se sont projetés dans l'avenir avec leurs yeux et leurs envies d'enfants, sans oublier, qu'ils seront eux-mêmes les utilisateurs de ce rêve ! Ils exposent leurs travaux au collège Charles Léandre.

inauguration le lundi 6 mars à 18h30 du Mois de l'Architecture Contemporaine en Normandie et de l'exposition autour du verre de l'Amitié offert par Flers Agglo en présence d'élus et de représentants de Flers Agglo, du CAUE 61 et de Territoires Pionniers | Maison de l'architecture - Normandie

tout public
renseignements :

Office de Tourisme de Flers Agglo - 02 33 65 06 75

La Ferté-Macé⁶¹



© Atelier le Balto

PARCOURS

LES DESSOUS DU BOURG

SAM 18 14H

L'office de Tourisme et le CAUE de l'Orne vous proposent de découvrir la Commune de La Ferté Macé : son architecture, ses monuments, son urbanisme... Ce parcours urbain sera l'occasion de découvrir autrement les différentes architectures qui ponctuent l'histoire économique de la ville : ses rues médiévales, en passant par la Médiathèque située dans le centre bourg, pour se terminer par la visite du chantier de construction d'une maison contemporaine, apportant ainsi la preuve que l'architecture évolue aussi au rythme du temps et des modes de vie.

un goûter sera offert par Flers Agglo à l'issue du parcours en présence d'élus et de représentants de Flers Agglo, du CAUE 61 et de Territoires Pionniers | Maison de l'architecture - Normandie

tout public
renseignements et inscriptions :

Office de Tourisme de Flers Agglo - 02 33 65 06 75

Le Havre⁷⁶



© ville du Havre

CONFÉRENCE

REVITALISATION DES CENTRES VILLES RECONSTRUITS APRÈS-GUERRE

JEU 2 9H30 - 12H30

En Normandie, suite à la Seconde Guerre mondiale, une grande partie des villes normandes a dû reconstruire un centre-ville. Chargés de symbole et de mémoire, ces centres reconstruits souffrent pourtant d'une certaine désaffection liée à une image vieillissante qui ne répond plus aux exigences d'aujourd'hui. La principale conséquence de cette déqualification se concrétise par une perte de population dans les hyper centres, une augmentation de la vacance de commerces et une diminution des services marchands et non marchands - équipements comme ceux des services de soins, de l'éducation, des loisirs ou de la culture - pour une grande partie relocalisés en périphérie. Face à ce constat, la rénovation urbaine des centres villes et le choix d'implantation de nouveaux services constituent des paramètres essentiels de la revitalisation. Comment réinsérer ces équipements dans les centres villes ? Les équipements construits lors de la reconstruction sont-ils encore adaptés aux besoins actuels ? Quels sont les enjeux de réhabilitation (coûts, amiante...)?

en présence des représentants élus et techniciens de collectivités normandes, d'universitaires, d'architectes, de Territoires Pionniers | Maison de l'architecture - Normandie

rdv Espace Oscar Niemeyer

renseignements : 02 35 52 57 34
valerie.jourdainne@normandie.fr



© DR

CONFÉRENCE

PERRET ET SES ARCHITECTES

MAR 7 18H15

La reconstruction havraise n'est pas l'œuvre d'un seul homme. Sous la direction de Auguste Perret, une centaine d'architectes a contribué à la renaissance du Havre après la table rase de septembre 1944.

Cette conférence s'attachera à présenter les réalisations de ces architectes, dans le respect du plan d'urbanisme original imaginé par Perret, des disciples du classicisme structurel aux régionalistes.

Maison du patrimoine – Atelier Perret, 181, rue de Paris

entrée libre, dans la limite des places disponibles
renseignements au 02 35 22 31 22 - Lehavre.fr



© jba production

PROJECTIONS

IMAGES DES VILLES

SAM 11 14H30

Portrait de Sheffield, une ville industrielle d'Angleterre ruinée et reconvertie dans toutes sortes d'activités : les loisirs, le sport, le commerce. Le cœur du film est un des cœurs de la ville : une boîte de nuit où nous retrouvons la plupart des protagonistes : des promoteurs très "friqués", des boxeurs entretenus par les commerçants du coin, des voyantes, des amateurs de rugby, des prostituées.

A l'occasion du Mois de l'architecture, La Forme se transforme en espace de projections et propose des univers et des regards différents sur la ville, sous forme de rhapsodie : Matthieu Simon, réalisateur havrais, auteur de plusieurs documentaires propose sous forme de carte blanche le film *Tales from a hard city* sur la ville de Sheffield. Des courts métrages de jeunes praticiens du Fresnoy, Studio national des arts contemporains, complètent la programmation et proposent une perception tantôt sensible voire décalée de la ville.

Film de Kim Flitcroft, 1994, 80 minutes.

Courts métrages du Fresnoy

La Forme, 170 rue Victor Hugo
entrée libre



© DR

CONFÉRENCE

LA PRATIQUE DE L'ARCHITECTE FACE À L'ÉVOLUTION DE SES OUTILS DE CONCEPTION

MAR 14 18H15

Les technologies ont profondément transformé la profession d'architecte : rapidité d'exécution, adaptabilité, interactivité avec les entreprises et les bureaux d'études...

De la table à dessin au BIM en passant par la maquette 3D et les technologies immersives, comment l'architecte se nourrit de ces outils pour concevoir et restituer ses projets ? Comment s'organise le passage de la conception à la mise en œuvre ? Qu'apporte la technologie au croquis et à la maquette ?

Table ronde en présence de Paternine Bulcourt, architecte responsable de projet chez CBA, BIM Manager ENPC/ESTP et de Felipe Ribeiro Cunha, architecte expert BIM, enseignant à l'ENSAN les Sciences et Technologies liées à l'Architecture.

Maison du patrimoine – Atelier Perret, 181, rue de Paris

entrée libre, dans la limite des places disponibles
renseignements au 02 35 22 31 22 - Lehavre.fr



© CODAH - P. BOULEN 2016

VISITE

CENTRE DE CONGRÈS ET D'EXPOSITION

SAM 18 10H

Situé le long du bassin Paul Vatine, les Docks Café ont rouvert leur porte fin d'année 2016 en un nouveau centre des congrès et d'exposition, après de vastes travaux de restructuration confiés aux agences d'architecture Richez - Associés et Paul Andreu.

Dans un souci d'intégration au quartier historique des bassins portuaires, le volume des bâtiments restent imprégnés de l'esprit des halles. Les façades sont revêtues d'un aluminium de ton doré-champagne dont les reflets éclairent et rehaussent la texture de la brique. Un vaste pan de verre constitue la façade principale.

Ce nouvel équipement offre de nombreux espaces modulables pour l'accueil de diverses manifestations : un auditorium de 2100 places dédié aux congrès et aux spectacles, un autre auditorium de 400 places, des salles de réunion, une surface d'exposition de plus de 7000m² modulables et des espaces de réception.

En présence des architectes de l'agence Richez-Associés

rdv à l'entrée du Centre des congrès, quai Frissard

nombre de places limité
renseignements au 02 35 71 86 74,
inscriptions en ligne : www.weezevent.com/centre-des-congres-et-des-expositions



© T3 PROD

PROJECTIONS

IMAGES DES VILLES

SAM 18 14H30

Le réalisateur Steve Faigenbaum revient à Détroit après 25 ans d'absence. A travers une quête personnelle, il dévoile les racines de la grosse faillite d'une cité américaine.

Une histoire qui rappelle que nos villes ne sont pas immortelles...

A l'occasion du Mois de l'architecture, La Forme se transforme en espace de projections et propose des univers et des regards différents sur la ville, sous forme de rhapsodie : autour et avec *City of dreams*, des courts métrages de jeunes praticiens du Fresnoy, Studio national des arts contemporains, une perception tantôt sensible voire décalée de la ville.

Film de Steve Faigenbaum – 87 mn – 2014 – Documentaire
Courts métrages du Fresnoy

La Forme, 170 rue Victor Hugo
entrée libre



© Keyveo

RENCONTRE

LA TECHNOLOGIE DANS LA COMPRÉHENSION DE LA VILLE ET DE L'ARCHITECTURE

SAM 18 14H - 17H

La CODAH s'est engagée dans un programme innovant, « Smart city », qui vise à développer sur son territoire l'accès aux outils numériques pour le plus grand nombre. Le volet « Smart tourisme » prévoit la mise en place dès 2017 de nouveaux outils de présentation et de médiation autour du patrimoine de l'agglomération havraise (application mobile, reconstitution de sites disparus en réalité virtuelle...).

Le premier opérateur retenu, Keyveo, une entreprise innovante de la région rouennaise, spécialisée dans les projets 3D (3D/4D, temps Réel, réalité augmentée, réalité virtuelle) vous invite à une présentation de ses réalisations et, notamment, une démonstration des technologies dites immersives.

**Maison du patrimoine – Atelier Perret,
181, rue de Paris**

entrée libre

renseignements au 02 35 22 31 22 - Lehavre.fr



© AURH

**PARCOURS COMMENTÉ
(À PIED ET EN TRAM)**

LE TRAM, UNE MACHINE À RÉVÉLER LA VILLE

DIM 19 10H

Plus qu'une offre de mobilité, le tramway propose souvent aux villes qui l'ont adopté une nouvelle manière de vivre et de lire leur propre cité. Le tram relie, connecte, compresse certains espace-temps et génère un cadre et une ambiance de découverte différents. Le tracé est important dans ce qu'il dessert mais aussi ce qu'il amène à requalifier ou à définir (espaces publics, façades, enseignes commerciales, partage de la voirie). La ligne a-t-elle permis une accélération des projets, génère-t-elle des mutations urbaines, de nouvelles productions architecturales, des paysages urbains inédits ? Changement d'image, de regards, de rapport aux transports en commun, à qui bénéficie la métamorphose des usages et des espaces ?

Le tramway modifie-t-il en profondeur la manière de donner à voir la ville, de la fabriquer et de la vivre ? La ligne de tramway peut-elle être un circuit d'interprétation, voire un parcours touristique à l'aube des célébrations des 500 ans du Havre ? Nous vous invitons à tenter l'expérience.

La visite sera guidée et commentée par Boris Menguy et Thierry Lochard, chefs de projet à l'Agence d'Urbanisme de la Région du Havre et de l'Estuaire de la Seine.

rdv à la station - La Plage - terminus du Tramway
renseignements et réservations au 02 35 71 86 74



© arte

PROJECTIONS

IMAGES DES VILLES

SAM 25 14H30

Quartier par quartier, découvrez la cité aux mille facettes, loin des circuits touristiques. New York représente la quintessence du rêve américain : une terre d'immigration, où les cultures se mélangent avec harmonie et où les chances de réussite s'offrent à tous.

NY confidentiel : Bronx

NY confidentiel : Harlem

NY confidentiel : Queens

A l'occasion du Mois de l'architecture, La Forme se transforme en espace de projections et propose des univers et des regards différents sur la ville, sous forme de rhapsodie : autour et avec NY confidentiel, des courts métrages de jeunes praticiens du Fresnoy, Studio national des arts contemporains, une perception tantôt sensible voire décalée de la ville.

Sélection d'une série documentaire : NY confidentiel : Bronx, de Judith Du Pasquier - NY confidentiel : Harlem de Rémy Burkel - NY confidentiel : Queens de Marc Temmerman.

Courts métrages du Fresnoy

La Forme, 170 rue Victor Hugo
entrée libre



© BBflirt/Roger Legrand / Franic&Garcin

VISITES

LE SONIC ET LE CHANTIER DE L'ÉCOLE

SAM 25 & DIM 26
14H, 15H, 16H, 17H

Situé dans l'enceinte du Fort de Tourneville, le SONIC, à la fois salle de concert et studio fait l'unanimité. Patrimoine à l'abandon pendant trente ans, le bâtiment a été réhabilité en apportant un soin tout particulier à la répartition des espaces et leur réponse technique et acoustique.

En octobre 2016, dans la continuité de la façade de la coursive du SONIC, un espace de détente avec un bar a ouvert. Ce dernier s'ouvre en arrière-bar sur le talus engazonné et le regard se prolonge au-delà du bâtiment, amplifiant l'ancrage du bâtiment au site du Fort de Tourneville.

Prochainement, le Centre d'Expression Musicale CEM ouvrira dans la continuité du SONIC un bâtiment dédié à la formation, complété dès janvier 2018 par l'emménagement de son école de musiques actuelles.

Cet ensemble de plus de 2000 m2, permettra d'accueillir 800 élèves, devenant un ensemble adapté et équipé avec des grands principes architecturaux identiques à ceux du SONIC.

rdv au Sonic côté parking 77 rue du 329^{ème} RI
renseignements : 02 35 22 70 65 -
contact@le-cem.com - Le Sonic 02 35 48 95 25



© Roger Legrand – Studio BBFlirt

VISITES

FORT ! CONSTRUCTION COLLECTIVE D'UN NOUVEAU LIEU CRÉATIF

DIM 26 11H, 15H, 17H

Ancien site militaire ayant connu une période d'occupation morcelée et peu ouverte au public, le Fort de Tourneville devient petit à petit un nouvel espace de vie. La municipalité a fait récemment le choix d'une « co-construction » de projets (conception et réalisation) avec des associations du territoire pour la transformation globale de ce lieu en un espace culturel multidisciplinaire largement ouvert aux publics. C'est ainsi que sont nés en septembre 2013 Le Tetris, porté et géré par l'association Papa's production, et le Sonic, conçu et produit par l'association le CEM, Centre d'Expressions Musicales. Le Fort connaît ainsi depuis quelques années un nouvel élan, il rassemble une trentaine de structures, artistes, associations et des services municipaux.

Dans l'objectif de développer et de valoriser sa transformation en lieu vivant, les acteurs du Fort se sont fédérés en association collégiale. L'association s'est réunie autour d'un projet collectif de réaménagement créatif, en faisant appel à des collectifs d'« artistes constructeurs » impliquant également les usagers du site, les habitants du quartier, et plus largement, ses visiteurs. Le but est de renouveler cet espace de manière éco-responsable et créative, en favorisant ainsi le croisement entre art et populations.

rdv entrée Sud – Accueil du Fort
Fort de Tourneville, 55 rue du 329^{ème} R.I
www.fortdetourneville.com
Facebook : Fort de Tourneville



© Le Bruit du Frigo

CONFÉRENCE

VILLE CRÉATIVE ET DÉVELOPPEMENT DÉSIRABLE

LUN 27 18H30

Peut-on imaginer un urbanisme laboratoire, complémentaire de l'urbanisme planifié et « fait pour durer » ? Un urbanisme qui mise sur l'imagination et la capacité d'action des habitants ? Un urbanisme qui révèle et augmente le potentiel poétique des lieux ? Un urbanisme qui contribue à lutter contre l'appauvrissement de l'espace public et le repli sur soi, en réinventant des espaces communs désirables... Tel est le pari de Bruit du Frigo. Ce collectif de création se consacre à l'étude et l'action sur la ville et le territoire habité, à travers des démarches artistiques, contextuelles et participatives.

Depuis plus de 15 ans, il initie et développe des dispositifs de prospective urbaine et d'émulation citoyenne mêlant installations temporaires ou pérennes, art et actions collectives. Ces dispositifs visent à impulser, accompagner et nourrir des projets urbains portés par les collectivités ou la société civile, mais aussi à expérimenter de nouveaux usages de l'espace public.

Avec Yvan Detraz. En partenariat avec l'Université populaire du Havre. Yvan Detraz est architecte, diplômé de l'ENSAP Bordeaux en 2000. Il est directeur et cofondateur du collectif Bruit du frigo, créé en 1997. Il développe notamment, au sein de Bruit du frigo, un travail exploratoire sur la réappropriation des périphéries urbaines, à travers les projets Refuges périurbains et Randonnées périurbaines.

UFR Lettres et sciences humaines, rue Philippe Lebon – Amphithéâtre Jules Durand
entrée libre



© Philippe Breard

CONFÉRENCE

LES CINÉASTES ARCHITECTES DE L'IMAGE

MAR 28 18H15

Décor de nombreux tournages, l'architecture remarquable du Havre et ses paysages portuaires incomparables inspirent les réalisateurs depuis l'invention du cinéma. Ce lien particulier avec le 7^{ème} art offre l'occasion de décrypter l'image des villes véhiculée dans les films en parcourant les genres (polars, science-fiction, westerns, drames...) et les époques.

Dans le cadre du Mois de l'architecture, la rencontre reviendra sur les réalisateurs qui se sont appuyés sur des travaux d'architectes pour bâtir leur scénario et sur les cinéastes visionnaires qui ont imaginé des cités pour donner corps à leur récit.

Cycle animé par Laurent Cuillier : titulaire d'un DEA d'histoire et d'analyse de cinéma à Paris 1 Panthéon-Sorbonne, critique de cinéma, et président du festival Du grain à Démoudre.

Maison du Patrimoine – Atelier Perret,
181 rue de Paris
entrée libre dans la limite des places disponibles
renseignements au 02 35 22 31 22 - Lehavre.fr

Le Trait⁷⁶

© Alice Leloup et Léo Pouliquen

VISITE

LA CITÉ JARDIN DU TRAIT

DIM 12 15H

Quand on pense cité ouvrière, on voit des alignements de maisons en brique... Mais ce n'est pas toujours le cas. Dès le début du 20^{ème} siècle, on questionne le rapport entre la ville et la nature, le confort et l'hygiène. Sur le modèle anglais, de nombreuses cités jardins éclosent sur le territoire français. C'est le cas du Trait. Avec sa grande expansion, notamment liée à l'installation du chantier naval, elle se dote dès 1917 d'un quartier de ce type.

Cette visite fera référence à la résidence d'architecte qui s'est déroulée en 2016 avec une architecte et une paysagiste qui ont posé un regard neuf sur cet îlot singulier.

visite organisée par Pays d'Art et d'histoire

rdv devant la bibliothèque, rue Louis Pasteur,
Le Trait
sans réservation

Mathieu¹⁴



© S.Chalmeau

VISITE

MÉDIATHÈQUE JEAN MAROT

SAM 25 10H30

La médiathèque est implantée contre les clôtures des maisons voisines. Elle se développe en surplomb par rapport à la rue et de part et d'autre d'un patio. Les deux volumes principaux, alignés sur la rive de toiture de la maison voisine, sont reliés par un volume bas, adossé à la limite de propriété. Un large percement côté rue donne l'effet vitrine de la bibliothèque. Depuis l'intérieur, il cadre le rideau végétal qui lui fait face. En opposition à l'aspect minéral du bâtiment, les façades intérieures entièrement vitrées sur le patio présentent un aspect lisse. L'ensemble des surfaces se développe de plain-pied en surplomb par rapport à la rue. Les locaux de services se situent dans la partie basse et en retrait. Un dégagement vitré sur le patio les dessert et relie les deux salles.

La médiathèque est lauréate du **Palmarès de l'Architecture du Calvados 2015** dans la catégorie « bâtiment de loisirs et de culture ».

en présence de Céline Bernard et Thomas Bernard, architectes, de représentants de la commune et du CAUE du Calvados

rdv 7 rue des écoles

renseignements et inscriptions :

CAUE 14 - 02 31 15 59 60 - contact@caue14.fr

Mont Saint Aignan⁷⁶



© Magnaud-Brohard

EXPOSITION

TRANSFORM- ARCHITECTURE EN SITUATION

13 MARS - 14 AVRIL

L'Université de Rouen Normandie accueille l'exposition « *TRANSFORM-Architecture en situation : la Bibliothèque Universitaire du Campus de Mont Saint Aignan* », une présentation des travaux d'étudiants de l'ENSA Normandie, ayant pour sujet la réalisation d'un Learning Center (Bibliothèque Universitaire + Programme mixte enseignements/conférences) en extension/restructuration de la bibliothèque actuelle réalisée en 1964 et en 1968 par Pierre Noel Architecte.

Bibliothèque Universitaire de Lettres - Rue Lavoisier - Université de Rouen Normandie - entrée libre

Ouverture au public du lundi au vendredi de 8h15 à 19h15 et le samedi de 9h à 12h.
renseignements : 02 32 83 42 00
contact@rouen.archi.fr - www.rouen.archi.fr

Notre-Dame- de-Bliquetuit⁷⁶



© Thierry Laverne

RENCONTRE

ILES ET COURTILS

VEN 24 14H

Présentation de l'Atelier Pédagogique Régional de la vallée de la Seine (2016/2017) à la Maison du Parc naturel régional des Boucles de la Seine Normande.

Trois étudiants en quatrième année de l'Ecole Nationale Supérieure de Paysage de Versailles sont confrontés à une commande publique en équipe pré-professionnelle dans le cadre du Contrat de Plan Inter-régional Etat-Régions (CPIER) de Vallée de Seine.

Accompagnés par le Parc naturel régional des Boucles de la Seine Normande et le CAUE27, les étudiants présenteront leur projet de paysage sur les îles et courtils pour la Seine monument libre et vivant.

Maison du Parc, 692 rue du Petit Pont

renseignements : www.caue27.fr ou 02 32 33 15 78

Petit-Quevilly⁷⁶



© C.A.U.E.76

ATELIER

AGRANDIR MA MAISON, LES CLEFS DU PROJET : ATELIER D'ARCHITECTURE POUR LES PARTICULIERS

VEN 3 16H - 19H

Vous souhaitez agrandir votre maison et vous posez un certain nombre de questions : comment faire ? Comment réorganiser les espaces et optimiser le confort ? Quels matériaux utiliser ? Quelle orientation privilégier ? Quelles sont les règles d'urbanisme que je dois respecter ?

Venez au C.A.U.E. à Petit-Quevilly lors du prochain atelier « participatif » pour partager vos questions et vos idées avec les autres participants et les architectes conseillers du C.A.U.E. Ces derniers seront là pour vous aider à faire des choix pour concevoir votre extension, afin de vivre dans un lieu qui vous ressemble.

Venez nombreux au prochain atelier du C.A.U.E. (Conseil d'architecture, d'urbanisme et de l'environnement) de la Seine-Maritime.

27 rue François Mitterrand

nombre de places limité. inscriptions 02 35 72 94 50
Plus d'informations sur www.caue76.org

Pont-Audemer²⁷



© Jakob + MacFarlane

RESIDENCE D'ARCHITECTE

LANCEMENT DE LA RÉSIDENCE D'ARCHITECTE

MAR 14 18H

Le projet de résidence d'architectes porté par le Forum est un temps d'immersion, de réflexion et de création proposé aux professionnels de l'architecture, de l'aménagement et de la culture sur un territoire donné. La communauté de communes de Pont-Audemer - Val de Risle accueille en 2017 une résidence d'architecte dans le cadre d'une réflexion plus globale de dynamique territoriale et de revitalisation de ses centres-bourgs. La résidence d'architecte, envisagée comme un projet de territoire, passe ici par une lecture sensible, une mise en perspective des lieux, du patrimoine existant et une prise de conscience de la responsabilité des habitants quant aux territoires qu'ils habitent, vivent et ressentent.

Venez à la rencontre de l'équipe retenue pour le lancement de la résidence.

En présence des résidents, de représentants de la communauté de communes Pont-Audemer - Val de Risle, du Parc naturel régional des Boucles de la Seine Normande, de la DRAC et de la Région Normandie.

Mairie de Pont-Audemer- 2 place de Verdun
renseignements et inscriptions au 02 35 71 86 74



© Jean-Marie Monthiers (Musée Canal)

PARCOURS

RANDONNÉE CURIEUSE

SAM 18 10H

Pont-Audemer, ville-centre, se caractérise par un passé de cité industrielle, riche de son patrimoine et de son histoire qui lui valent d'exercer une fonction de centralité autant sur le plan du développement économique, des services de santé, que sur la vie culturelle et sportive.

Cette dynamique est autant un atout au service de la commune que des territoires voisins.

A l'occasion d'une randonnée curieuse en centre-ville, l'équipe de la ville et les architectes en résidence vous feront découvrir et comprendre ce qui participe d'une centralité et ce qui au fond construit la ville : logements, déplacements, paysage, commerces, services, comme autant de ponts à regarder avec des yeux neufs et à interroger dans une dynamique globale.

rdv à la Mairie - 2 place de Verdun
renseignements et inscriptions :
02 35 71 86 74

Port-Jérôme-sur-Seine⁷⁶



© Maison de l'architecture de Normandie - le Forum

PARCOURS

LA CITÉ ESSO OU LA PETITE CAMPAGNE

DIM 12 15H

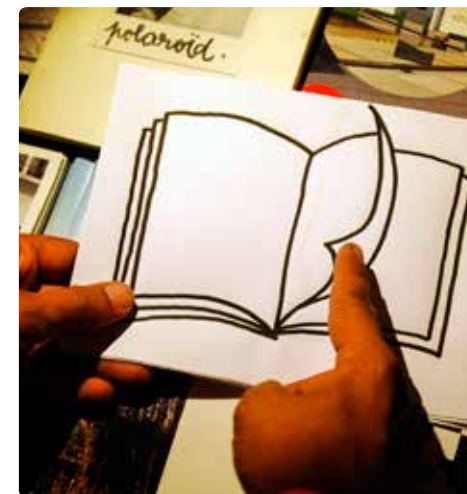
Créée à l'origine pour loger les ouvriers de la raffinerie pétrolière américaine Esso standard, la Cité est conçue dans les années 30 sur un modèle hiérarchique et hygiéniste, présentant de nombreux signes de confort moderne : eau courante, tout à l'égout, chauffage central.

Les constructions sont inspirées du modèle américain, réinterprétées dans le style normand avec de faux colombages.

Le parcours proposé s'intéresse aux modes d'habiter et invite à une lecture de l'espace architectural visible et de ses pratiques sociales : quelle distribution des espaces, des habitations, des équipements publics ? Quel espace vécu ? Un temps décrié, la cité jardin que constitue la Cité Esso comprend de nombreuses qualités du vivre ensemble, qui en font encore aujourd'hui un espace où il fait bon vivre.

rdv salle Normandie, place Normandie
renseignements et inscriptions 02 35 71 86 74

Rouen⁷⁶



© Julien Lelièvre

SALON DE LA MICROÉDITION

MICROPHASME

VEN 3 - DIM 5

Le collectif HSH organise son quatrième Salon de la microédition le temps d'un week-end invitant des éditeurs qui expérimentent, défendent et construisent des pratiques nouvelles en prise avec la ville, l'espace public et sa transformation.

Au programme : une dizaine d'éditeurs indépendants présenteront leurs fanzines, sérigraphies, des-sins, flip-book, objets détournés, concert, ateliers de pratique artistique et expositions.

Quelques Invités : Nina Cosco et José Parrondo (Paris), J'aime beaucoup ce que vous faites (Caen), Adeline Ternant (Paris), Chambres Charbon (Nantes), Pauleen K (Rennes), Fanny Millard - Extra (Bordeaux), Matière grasse, etc.

Organisé par le collectif Hsh - contact@hshcrew.com - www.hshcrew.com

Maison de l'architecture de Normandie - le Forum, 48 rue Victor Hugo
Inauguration vendredi 3 mars à 19H
entrée libre samedi et dimanche de 11H à 19H.



© Jacques Ferrier architecture

VISITES DE CHANTIER

LE 108 – HÔTEL DE MÉTROPOLE

SAM 4 10H, 14H, 16H

Au cœur de Rouen, sur les bords de Seine, le chantier du futur siège de la Métropole Rouen Normandie prend forme.

Conçu par l'agence Jacques Ferrier, la silhouette du bâtiment veut faire écho aux bâtiments industriels rénovés de la rive droite. Il propose un profil dynamique, contrastant ainsi avec l'omniprésence des plans horizontaux – quais, fleuve, canal – qui caractérise le site portuaire. Son architecture facettée et transparente est conçue pour jouer des variations de lumière du ciel normand, des reflets de l'eau et des couleurs du climat. Les 14000 m² de panneaux solaires de ce bâtiment à énergie positive se fondent dans une double-peau de plaques de verre subtilement colorées. C'est une référence aux toiles impressionnistes de Claude Monet. Le siège de l'agglomération se distingue et se signale en tant qu'icône métropolitaine contemporaine, mais il fait d'emblée partie du lieu, tout comme la cathédrale et le pont Gustave Flaubert ; il s'inscrit dans la rythmique visuelle singulière des quais, et entre en résonance avec le site et son histoire.

En présence de représentants de l'agence Jacques Ferrier architecture et de la Métropole Rouen Normandie.

rdv à l'entrée du chantier, quai Jean de Béthencourt

nombre de places limité, renseignements au 02 35 71 86 74, inscriptions en ligne :
10H : www.weezevent.com/le-108
14H : www.weezevent.com/le-108-2
16H : www.weezevent.com/le-108-3



© Folius

PARCOURS

CŒUR DE MÉTROPOLE – QUARTIER DES MUSÉES

DIM 5 10H

Du quartier des musées aux bords de Seine, le centre historique de Rouen fait l'objet de transformations. Ce projet prend place dans une démarche plus large menée par la Métropole Rouen Normandie sur trois quartiers de Rouen, de manière à envisager de façon nouvelle l'usage, tant pour les habitants que pour les touristes, et rendre ainsi la ville lisible, accessible et séduisante.

Ce premier parcours est mené aux côtés d'Eric Germain paysagiste de l'agence Folius, et d'un représentant de la Métropole Rouen Normandie. Ils vous invitent à découvrir et comprendre les transformations à venir du quartier, appréhendé comme un nouveau cœur de ville. Alors que rien ne semble le présager sur le terrain, ce projet a pour ambition de révéler l'identité culturelle de Rouen, autour de la thématique des musées ancrant ainsi la réunion de l'ensemble des musées métropolitains. Les accès à ce quartier tels la rue Beauvoisine, l'avenue Eugène Delacroix, le quartier du Donjon seront également réaménagés pour être plus attractifs et vivants.

rdv devant le musée des Beaux-Arts, esplanade Marcel Duchamp

nombre de places limité, renseignements au 02 35 71 86 74, inscriptions en ligne :
www.weezevent.com/coeur-de-metropole-quartier-des-musees



© Diane Berg

EXPOSITION

ARCHITECTURES DESSINÉES

10 MARS - 20 MAI

L'exposition *Architectures Dessinées* réunit 7 artistes dont la production se rejoint dans la nécessité de montrer l'environnement dans lequel nous vivons. Ils cherchent l'expression, la narration, l'usage ; ils racontent des histoires, mettent en tension le réel et l'imaginaire. Les illustrations proposent des vibrations, des émotions face à l'asepsie des codes actuels.

Que ce soient des paysages urbains ou naturels, le travail de Diane Berg, Guillaume Ramillien, Thibaut Rassat, Martin Etienne, Max Ducos, Patrice Rambaud et Emmanuel Lemaire nous propulse au-delà de la simple représentation ; certains font le choix de lier croquis et dessins comme pour mettre en avant le côté nécessaire de cette pratique ; certains proposent des perspectives rigoureuses et rectilignes, d'autres déforment et colorent ou ombrent par touches, noircissent au trait ou au poché.

Il ne s'agit pas de présenter de nouveau une réalité mais d'ouvrir notre œil sur quelque chose d'immatériel, sur une sensation nouvelle.

Exposition produite par le 308 - Maison de l'architecture d'Aquitaine.

Vernissage le vendredi 10 mars à 19H.

Entrée libre du mardi au vendredi de 14H à 18H, le samedi de 10H30 à 12H30 et de 14H à 18H.

Maison de l'architecture de Normandie – le Forum, 48 rue Victor Hugo
renseignements : 02 35 71 86 74 – www.man-leforum.fr



© Marc Gosselin

ATELIER PARTICIPATIF

VILLE EXQUISE, SOUS FORME DE CADAVRE EXQUIS

SAM 11 15H

Imaginer et concevoir collectivement un « vivre ensemble » adapté aux nouveaux modes de vie : tel est l'état d'esprit de l'atelier « ville exquise ».

Le public est invité à composer et dessiner une ville onirique à la manière d'un cadavre exquis.

Parce qu'il existe un lien entre imaginaire, histoire collective et histoires personnelles d'une ville, de sa morphologie et de son architecture, cette expérimentation participative permettra à ceux qui le souhaitent d'apposer leurs perceptions sensibles de l'urbanité à travers dessins, collages, photographies, mots... Le visiteur est ainsi invité à compléter la frise collective au gré de ses envies, humeurs et autres propositions narratives.

Atelier animé par Marc Gosselin, architecte. La Maison de l'architecture de Normandie dévoilera cette oeuvre collective le 31 mars.

Maison de l'architecture de Normandie – le Forum, 48 rue Victor Hugo
entrée et participation libre
renseignements : 02 35 71 86 74 – www.man-leforum.fr



© Agence Ville et Paysage

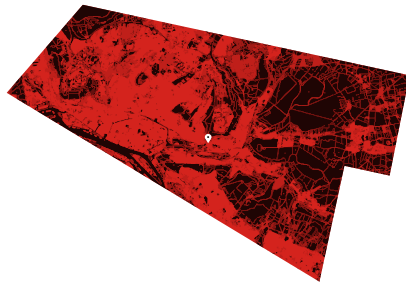
PARCOURS**CŒUR DE MÉTROPOLE
– SEINE CATHÉDRALE****DIM 12 10H**

Du quartier des musées aux bords de Seine, le centre historique de Rouen est l'objet de transformations. Ce projet prend place dans une démarche plus large menée par la Métropole Rouen Normandie sur trois quartiers de Rouen, de manière à envisager de façon nouvelle les usages, tant pour les habitants que pour les touristes, et rendre ainsi la ville lisible, accessible et séduisante.

Ce second parcours permettra, aux côtés de M. de Larouzière paysagiste de l'agence Ville et Paysage, et d'un représentant de la Métropole Rouen Normandie de découvrir et de comprendre le futur visage de ce quartier : lien retrouvé entre le centre historique et la Seine, valorisation de la Halle aux toiles, nouvelles terrasses place de la Calende, jardins aux abords de la Cathédrale ou encore nouvelle perspective de la place de la Haute vieille tour.

rdv devant la Cathédrale

nombre de places limité,
renseignements au 02 35 71 86 74,
inscriptions en ligne :
www.weezevent.com/coeur-de-metropole-quartier-seine-cathedrale



© Morgane Allais

EXPOSITION**CHORÈME****17 MARS - 15 AVRIL**

« Se situer, se repérer, trouver sa place dans le monde, tel est le souhait de chacun, et c'est aussi le point central des recherches de Morgane Allais. [...] Pour parvenir à ses fins, trouver des réponses à ses questions, elle travaille autour de la cartographie: la représentation que l'homme se fait de l'espace, les filtres qu'il utilise pour le reproduire ; et joue avec ces filtres afin de faire bouger les lignes et mettre en valeur de nouvelles manières de se représenter le monde. [...] L'artiste glisse continuellement entre espace réel et espace mental, et utilise des rapports formes-lignes-couleurs afin de spatialiser son territoire pictural comme les marques, repères et échelles ordonnent le territoire d'une carte de géographie. Par son travail, elle simule des territoires virtuels, transformant la science de la cartographie en discipline des possibles, de l'imagination. »

*Extrait d'un texte de Raphaëlle Lamy***Vernissage le vendredi 17 mars à 18H30****Sur réservation au 06 89 28 52 87 -****www.morganeallais.fr. Avec le soutien de l'entreprise Verhaeghe, de la Ville de Rouen, de la Matmut et de la région Normandie.****Le Hall – espace de création et de diffusion**

artistique, 35 route de Darnétal
renseignements : 06 89 28 52 87
contactlehall@gmail.com
www.facebook.com/lehall35



© Ville de Rouen

PARCOURS**LES SAPINS,
ENTRE GRAFF ET
ARCHITECTURES****DIM 19 15H**

L'édition 2016 de « Rouen impressionnée » laisse derrière elle une vingtaine de magnifiques fresques monumentales, qui transforment la ville. Ces peintures contemporaines posent un nouveau regard sur notre environnement urbain. Cette visite, concentrée sur un quartier, mélange l'histoire du graff, ses techniques et l'histoire de l'architecture du 20^{ème} siècle et de la construction des grands ensembles. Une autre manière de découvrir le quartier des Sapins.

**rdv devant le centre Jean Texcier,
rue du Docteur Seguin**
gratuit, sans réservation



© C.A.U.E.76

CONFÉRENCE**PALMARÈS DE
L'ARCHITECTURE ET
DE L'AMÉNAGEMENT
DE LA SEINE-MARITIME
2018 : RÉTRO/
PERSPECTIVE****MER 22 17H30-19H30**

Pour le lancement de son premier Palmarès de l'architecture et de l'aménagement, le C.A.U.E. de la Seine-Maritime propose une rétrospective de 5 années de Grand Prix d'Architecture et d'Urbanisme de Haute-Normandie. A cette occasion, le C.A.U.E. donne la parole aux lauréats, concepteurs et maîtres d'ouvrage qui ont oeuvré ensemble pour la qualité du cadre de vie de notre territoire. La perspective s'ouvre vers un élargissement à une échelle régionale : fin 2018, à l'issue des palmarès des 5 C.A.U.E. normands, un prix de Normandie permettra de poursuivre la mise en lumière de projets architecturaux et paysagers qui valorisent notre grande région.

Plan Vigipirate : inscription obligatoire sur**www.weezevent.com/palmarescaue76****À l'entrée, présentation de l'invitation téléchargée et d'une pièce d'identité.**

**rdv Hôtel du Département – Cours Clémenceau –
Salle des conférences**

renseignements 02 35 72 94 50 - www.caue76.org



© HYL

PARCOURS**CŒUR DE MÉTROPOLE
–VIEUX-MARCHÉ****DIM 26 10H**

Du quartier des musées aux bords de Seine, le centre historique de Rouen est l'objet de transformations. Ce projet prend place dans une démarche plus large menée par la Métropole Rouen Normandie sur trois quartiers de Rouen, de manière à envisager de façon nouvelle l'usage, tant pour les habitants que pour les touristes, et rendre ainsi la ville lisible, accessible et séduisante.

Ce dernier parcours permettra, aux côtés de M. Yver paysagiste de l'agence HYL, et d'un représentant de la Métropole Rouen Normandie de découvrir et de comprendre le futur visage de ce quartier renouvelé : des conditions de flânerie détendue (confort de marche, calme et naturel de l'espace sonore piétonnier, mobilier de repos...), une mise en valeur des ensembles architecturaux remarquables, le tout dans une amplification de la présence de la nature en ville (ombrage des arbres, fraîcheur et senteur des jardins, accueil d'une diversité du vivant..)

**rdv devant l'église Sainte Jeanne d'Arc,
place du Vieux-Marché**

nombre de places limité,
renseignements au 02 35 71 86 74,
inscriptions en ligne :
www.weezevent.com/coeur-de-metropole-quartier-vieux-marche



© pOlau

RENCONTRE**ARTS ET
AMÉNAGEMENT
DES TERRITOIRES****VEN 31 18H**

En clôture de cette 12^{ème} édition du Mois de l'architecture, la MaN – le Forum et le pOlau-pôle des arts urbains, vous invitent à découvrir le Plan-Guide « Arts et Aménagement des Territoires » (étude nationale réalisée par le pOlau-pôle des arts urbains, pour le Ministère de la Culture et de la Communication – DGCA).

Cet outil évolutif, actualisable et inédit livre un état des lieux des croisements contemporains entre la création artistique et l'aménagement. Au total, ce sont plus de trois-cents initiatives en France et au-delà qui ont été repérées et analysées, ainsi que des pistes de réflexion et d'action en matière de ré-outillage artistique et culturel des territoires. Etape du Tour de France de présentation du Plan-Guide, cette rencontre mettra en lumière des initiatives régionales, donnant ainsi l'occasion d'initier échanges et débats au plus près des enjeux de notre territoire.

**Maison de l'architecture de Normandie – le Forum,
48 rue Victor Hugo**

nombre de places limité, renseignements au
02 35 71 86 74, inscriptions en ligne :
www.weezevent.com/arts-et-amenagement-des-territoires

**Saint-Étienne-
du-Rouvray⁷⁶**

© ENSA Normandie

EXPOSITION**EMERGENCE 3****17 - 31 MARS**

Le lycée le Corbusier accueille l'exposition *Emergence 3*. Cette exposition de projets de fin d'études de l'ENSA Normandie permet de découvrir les réflexions et les préoccupations architecturales des architectes de demain. Les projets sélectionnés et exposés reflètent la diversité des thèmes et des approches soutenus en 2012-2013.

Lycée le Corbusier - 420, avenue de l'Université
entrée libre du lundi au vendredi de 10h à 18h.
renseignements : 02 32 83 42 00 - contact@rouen.archi.fr
www.rouen.archi.fr

**Sainte-Marie-
des-Champs⁷⁶**

© Folius

ATELIERS PARTICIPATIFS**CONSTRUCTION DE LA
MAISON DE GEORGES
ET CLOUNET****DIM 12 10H**

La Paysagerie, site d'expérimentation du bureau d'études en paysage Folius vous invite à co-construire la cabane aux cochons. Vous apprendrez à réaliser des murs en bauge (terre de construction) et d'autres en planches de bois préalablement brûlées (technique japonaise de protection des bois par brûlage, le show sugi ban). Dessinée par Marc Gosselin architecte de l'Atelier 970, commandée par Eric Germain (Folius), la construction se réalisera sous la direction: de Gilles Marelle (construction d'Antan) pour les murs en bauge et de Laurent Guillot (atelier 1702) pour les murs en bois brûlés. Cette manifestation se déroulera toute la journée à partir de 10h, vous êtes invités à venir en famille et avec votre pique-nique. Les enfants sont les bienvenus, la Paysagerie est idéale pour eux.

Lieu La paysagerie 970 rue du Méniltat
inscriptions : 02 35 71 86 74

Saint-Romain-de-Colbosc⁷⁶



© Groupe 3

VISITE

COLLÈGE ANDRÉ SIEGFRIED

MER 15 14H30

Ouest, Nord et Est, air, terre et eau. Trois orientations, trois forces majeures qui s'équilibrent pour créer le nouveau collège de Saint-Romain-de-Colbosc. Cette nouvelle étoile du plateau cauchois, conçue par l'agence d'architecture rouennaise Groupe 3, s'inscrit en lieu et place de l'ancien collège, ensemble de volumes épars et désorganisés. En combinant principes architecturaux et moyens techniques, les architectes ont créé un nouvel équipement parfaitement lisible et identifiable depuis la rue, aux multiples espaces alliant fonctionnalité et qualité, le tout dans le respect des enjeux environnementaux d'aujourd'hui.

En présence de Franck Maviel, architecte de l'agence Groupe 3, Sebastiano Iaria, principal du collège, et des représentants du Département 76 et de la communauté de communes Caux estuaire.

rdv à l'entrée du collège route de la gare

nombre de places limité,
renseignements au 02 35 71 86 74,
inscriptions en ligne :

www.weezevent.com/college-andre-siegfried



© j.refuveille.altivolus

VISITE - PARCOURS

PARC ECO-NORMANDIE

JEU 23 14H30

Le Parc Eco-Normandie, sous l'impulsion de la Communauté de communes Caux Estuaire, fait aujourd'hui l'objet d'un projet d'aménagement dans une dynamique de développement économique et touristique du territoire.

Outre les neuf entreprises déjà implantées sur le site, la CCI vient d'inaugurer un nouvel hôtel d'entreprises le Drakkar réalisé par l'agence Bettinger Desplanques. Le plan d'aménagement vise à étendre la zone d'activités en trouvant le juste équilibre entre l'aménagement économique et le respect du site et de son environnement. Le parc regroupe en effet le château de Grosmenil, ses dépendances et 50 hectares de terrain, participant de sa qualité exceptionnelle.

Le parcours sera l'occasion de prendre la mesure des travaux engagés, d'échanger sur la méthode utilisée et les retours d'expériences. Echanges, témoignages permettront d'aborder la cohérence des projets alentours avec la réflexion de l'aménagement, la greffe avec le tissu urbain, le respect de la lisière de la forêt, la valorisation de l'axe de ruissellement, l'irrigation du parc.

En présence de représentants de l'agence Bettinger Desplanques architectes du Drakkar, des responsables de la communauté de communes Caux Estuaire, des témoignages d'exploitants.

rdv au Drakkar, Parc Eco-Normandie

réservations 02 35 71 86 74

Sotteville-lès-Rouen⁷⁶



© Marc Vatinel

PARCOURS

LE RENOUVEAU DU PARC DE GROMESNIL

DIM 26 10H

La Communauté de commune de Caux Estuaire a acquis ce magnifique parc privé afin de le donner au public.

Ce parc, d'une superficie de 25 ha (activité comprise) présente la particularité d'avoir des arbres sénescents qui doivent être pour la plupart abattus. Mais avant d'abattre, il est question de planter la relève arborée, et aussi, de la laisser venir...

L'exercice consiste donc à dessiner un nouveau « parc sur le parc » existant, et de faire cohabiter les deux dessins.

Une gestion forestière et écologique est entreprise, un jardin pédagogique, des ruches, redessinent et enrichissent petit à petit les espaces de ce parc qui accueille chaque année des événements culturels tels que « Gromesnil dans tous ses états » ou encore la désormais fameuse Fête du Cirque qui attire environ 20 000 personnes.

Ramées et ganivelles abritent et structurent ce renouveau avec l'apport d'une échelle végétale intermédiaire moins écrasante que celle des arbres de hauts jets.

Des Land Artistes vont être appelés à intervenir d'ici peu; ils se pourvoient en matériaux au maximum sur le parc.

La visite sera guidée et commentée par Marc Vatinel, Paysagiste pour Caux Estuaire

En partenariat avec la Communauté de communes Caux estuaire et la FFP.

rdv sur le parking du Parc



© CAUE 76

ATELIER PARTICIPATIF

J'HABITE, VOUS HABITEZ ?

SAM 25 15H

Habiter sa ville, son quartier, sa rue, sa cours raisonne pour chacun de nous de façons différentes. Plus précisément que signifie aujourd'hui habiter à Sotteville-lès-Rouen ?

La commune compte une offre variée d'habitats, du grand ensemble à la maison de ville, en passant par du petit collectif, de l'habitat intermédiaire sans oublier les résidences pour personnes âgées et structures spécialisées... Un chez-soi que l'on investit en fonction de son âge et des étapes de la vie, avec la nécessité d'adapter son logement en prenant en compte ces nouveaux usages et nouveaux besoins et suppose une adaptation du logement.

Dans la fabrication de la ville aujourd'hui, élus, architectes réfléchissent à ce qui conditionne le « bien habiter », le « bien vivre » dans sa ville.

Autour de cette question de l'habiter, la rencontre/échange a l'ambition de donner la parole aux habitants, en les invitant à venir avec des photos, des articles de journaux, des objets pour témoigner, participer et exprimer leur point de vue sur leur cadre de vie.

Atelier / rencontre animé par des architectes et des représentants de la ville.

rdv à la bibliothèque 110, rue des déportés

renseignements et inscriptions 02 35 71 86 74

Val de Reuil²⁷



© ville de Val-de-Reuil

PARCOURS SONORE

VILLE EN POÉSIE

SAM 25 10H

La ville a inspiré de nombreux auteurs, aussi célèbres que Victor Hugo, Alphonse Allais, Jacques Prévert et dont les mots disent les rues, les places, des lieux chargés de souvenirs, ils pointent les vides, les états d'âmes.

Val-de-Reuil ville nouvelle, se prête à cet exercice de l'écriture poétique et du slam et plonge dans les mots des grands auteurs et de leurs univers.

A l'occasion d'un parcours poétique, des collégiens du collège Alphonse Allais accompagnés de la Factorie, Maison de la poésie Normande, orientent les regards sur leur ville et présentent leur production en slam et celles d'autres acteurs.

rdv devant le collège Alphonse Allais, voie de la palestre

nombre de places limité,
renseignements au 02 35 71 86 74

Vire¹⁴



© Philippe Delval

PARCOURS

LES PÉPITES DE L'ARCHITECTURE DE LA RECONSTRUCTION

SAM 25 10H30

Vire Normandie, s'inscrit dans le réseau des villes de la Reconstruction. En effet ville, rasée à plus de 80% en 1944, elle est reconstruite durant ces deux décennies sous le contrôle du Ministère de la Reconstruction et par quelques principaux acteurs : l'architecte Marcel Clos, chargé d'élaborer le plan de reconstruction, l'architecte en chef Marcel Chapoy qui supervise la Reconstruction et de nombreux architectes maîtres d'œuvre, dont Raymond David et Claude Herpe, auteurs des principaux édifices publics. La ville de Vire propose une balade urbaine à la découverte des « pépites modernes de la reconstruction » et notamment les réalisations de ces deux architectes.

un goûter sera offert en fin de parcours lors d'un café débat en présence de Judith Wach, architecte du patrimoine pour la Ville de Vire Normandie, des représentants de la ville et de l'Etat

rdv Place de l'Hotel de ville

nombre de places limité
inscriptions : Musée de Vire - 02 31 66 66 50



Programme pédagogique



© Atelier Nord-Sud

VISITE DE CHANTIER

RESTRUCTURATION DU COLLÈGE MARCEL PAGNOL

MER 22 13H30

Territoires pionniers | Maison de l'architecture – Normandie poursuit ses visites destinées aux enseignants sur le thème « un architecte, un bâtiment » avec, cette année, la visite du chantier de reconstruction du collège Marcel Pagnol.

Cette visite commentée par l'architecte et les acteurs du projet sera l'occasion d'échanger sur la démarche de conception et les choix architecturaux, d'appréhender les espaces en transformation, et d'évoquer plus largement l'établissement scolaire, lieu de vie et architecture pratiquée quotidiennement par les élèves, comme point de départ de nombreux projets pédagogiques.

renseignements : contact@territoirespionniers.fr



© territoires pionniers

RALLYE URBAIN

BALADE ARCHITECTURALE DANS LE CENTRE- VILLE D'HÉROUVILLE SAINT-CLAIR

MER 29 9H-11H30

JEU 30 9H-11H30

Territoires Pionniers | Maison de l'architecture – Normandie organise un rallye urbain destiné aux scolaires en partenariat avec la Ville d'Hérouville Saint-Clair et la Direction des Services Départementaux de l'Education Nationale Calvados, l'occasion pour une dizaine de classes de l'agglomération caennaise, d'arpenter le centre-ville d'Hérouville Saint-Clair à la découverte de ses réalisations architecturales remarquables.



© Maison de l'architecture de Normandie – le Forum

VISITE DE CHANTIERS

PARRAINAGE / ARCHICLUB

1^{ER} - 31 MARS

Durant l'année scolaire 2016 – 2017, six classes des lycées normands participent au Parrainage / Archi-club, un dispositif de sensibilisation à l'architecture, l'urbanisme et le cadre de vie mené par la Maison de l'architecture de Normandie – le Forum et financé par la Direction régionale des affaires culturelles de Normandie (DRAC). Après avoir bénéficié de visites commentées pour chacune des expositions présentées au cours de la saison culturelle au Forum, les lycéens sont invités à découvrir la ville en devenant en participant à une visite de chantier. L'occasion de s'interroger sur la manière dont on imagine et construit la ville de demain et d'échanger sur nos usages de l'espace bâti.

agenda

Jeudi 2 mars**9h30-12h30****CONFÉRENCE**

REVITALISATION DES CENTRES VILLES RECONSTRUITS APRÈS-GUERRE
Le Havre – p25

Vendredi 3**16h****ATELIER**

AGRANDIR MA MAISON
Petit-Quevilly – p33

16h30**PARCOURS**

HABITER SAINT-JEAN AUJOURD'HUI
Caen – p6

19h**INAUGURATION**

MICROPHASME
Rouen – p35

18h30-22h**LANCEMENT DU MAC**

QUARTIER GÉNÉRAL DES PIONNIERS
Caen – p7

Samedi 4**10h****VISITE**

LE 108
Rouen – p36

11h-19h**SALON**

MICROPHASME
Rouen – p35

10h30-12h30**VISITE**

MAISON PHILIPPE STAGS HOUSE
Cagny – p14

10h30**PARCOURS**

PAYSAGE DE LA PROVIDENCE
Alençon – p4

14h**VISITE**

LE 108
Rouen – p36

14h-17h**PROJECTION-RENCONTRE**

PAYSAGES ÉMERGENTS
Alençon – p4

16h**VISITE**

LE 108
Rouen – p36

Dimanche 5**10h****PARCOURS**

LE QUARTIER DES MUSÉES
Rouen – p36

11h-19h**SALON**

MICROPHASME
Rouen – p35

14h-17h**PROJECTION-RENCONTRE**

PAYSAGES ÉMERGENTS
Caen – p7

Mardi 7**18h15****CONFÉRENCE**

PERRET ET SES ARCHITECTES
Le Havre – p25

Jeudi 9**18h****CONFÉRENCE**

IMAGES VIRTUELLES ET HORIZONS DU REGARD
Darnetal – p15

Vendredi 10**16h30****PARCOURS**

PLATEAU NORD, TERRITOIRE DE PROJETS
Caen – p8

19h**VERNISSAGE**

ARCHITECTURES DESSINÉES
Rouen – p37

Samedi 11**10h****PARCOURS**

CENTRE-VILLE RENOUVÉLÉ
Duclair – p21

10h-17h**PORTES OUVERTES**

ENSA NORMANDIE
Darnetal – p16

10h30**VISITE DE CHANTIER**

PERSEIGNE, GRANDS ÉQUIPEMENTS DE QUARTIER
Alençon – p5

14h30**PROJECTION**

IMAGES DES VILLES
Le Havre – p26

14h30-16h30**RENCONTRE**

ELSA VIVANT, VILLE CRÉATIVE
Caen – p8

15h**ATELIER**

VILLE EXQUISE
Rouen – p37

Dimanche 12**10h-18h****ATELIER PARTICIPATIF**

CONSTRUCTION DE LA MAISON DE GEORGES ET CLOUNET
Ste Marie des Champs – p41

10h**PARCOURS**

QUARTIER SEINE CATHÉDRALE
Rouen – p38

10h-12h30**PARCOURS À VÉLO**

RANDONNÉE CURIEUSE
Caen – p9

14h-17h**ATELIER**

TRICOT DE RUE
Caen – p9

15h**PARCOURS**

LA CITÉ ESSO OU LA PETITE CAMPAGNE
Port Jérôme sur Seine – p35

15h**PARCOURS**

LA CITÉ JARDIN DU TRAIT
le Trait – p31

Mardi 14**9h-16h30****RENCONTRE**

PERMIS DE FAIRE AUTREMENT
Darnetal – p17

18h**RÉSIDENCE**

LANCEMENT DE LA RÉSIDENCE D'ARCHITECTE
Pont-Audemer – p34

18h15**CONFÉRENCE**

LA PRATIQUE DE L'ARCHITECTE FACE À L'ÉVOLUTION (...)
Le Havre – p26

Mercredi 15**14h-17h****LOISIRS URBAINS**

JEUX DE COUR
Fiers – p22

14h30**VISITE**

LE COLLÈGE ANDRÉ SIEGFRIED
S' Romain de Colbosc – p42

16h30**VISITE**

LES ERABLES, LES MAISONS DE DEMAIN
Carpiquet – p14

Jeudi 16**12h30****PROJECTION**

THE COMPETITION
Darnetal – p17

18h30-20h30**RENCONTRE**

YA+K, LA VILLE DIY
Caen – p10

Vendredi 17**14h30****VISITE**

LE NOUVEAU VISAGE DU VAL DRUEL
Dieppe – p20

16h**RENCONTRE**

ADAPTATIONS CLIMATIQUES DE L'HABITAT
Darnetal – p18

16h30**VISITE DE CHANTIER**

R. RICCIOTI, LE FRAC
Caen – p10

18h30**VERNISSAGE**

CHORÈME
Rouen – p38

Samedi 18**10h****PARCOURS**

RANDONNÉE CURIEUSE
Pont-Audemer – p34

10h**VISITE**

LE CENTRE DES CONGRÈS
Le Havre – p27

10h30**PARCOURS**

ARCHITECTES DE LA RECONSTRUCTION
Alençon – p5

10h30**VISITE**

ESPACE A. MALRAUX
Hérouville Saint-Clair – p23

14h**PARCOURS**

LES DESSOUS DU BOURG
La Ferté-Macé – p24

14h**RENCONTRE**

LA TECHNOLOGIE DANS LA COMPRÉHENSION (...)
Le Havre – p28

14h30**PROJECTION**

IMAGES DES VILLES
Le Havre – p27

Dimanche 19**10h****PARCOURS**

LE TRAM, UNE MACHINE À RÉVÉLER LA VILLE
Le Havre – p28

14h-17h**ATELIER**

TRICOT DE RUE
Caen – p9

15h**PARCOURS**

LES SAPINS, ENTRE GRAFF ET ARCHITECTURES
Rouen – p39

Mardi 21**17h30****CONFÉRENCE**

1^{ER} PALMARÈS DE L'ARCHITECTURE ET DE L'AMÉNAGEMENT DE L'EURE
Evreux – p22

Mercredi 22**13h30****VISITE ENSEIGNANT**

RESTRUCTURATION DU COLLÈGE MARCEL PAGNOL
Caen – p46

16h30**VISITE DE CHANTIER**

RESTRUCTURATION DU COLLÈGE MARCEL PAGNOL
Caen – p11

17h30**CONFÉRENCE**

PALMARÈS DE L'ARCHITECTURE ET DE L'AMÉNAGEMENT
Rouen – p39

Jeudi 23**14h30****PARCOURS**

LE PARC ECO-NORMANDIE
S' Romain de Colbosc – p42

18h**CONFÉRENCE**

BÂTIR EN TERRE, DU GRAIN DE SABLE À L'ARCHITECTURE
Darnetal – p18

18h30 - 20h30**RENCONTRE**

LA COOP 5 POUR 100
Caen – p12

Vendredi 24**14h****RENCONRE**ÎLES ET COURTILS
N-D de Bliquetuit-p33**16h30****VISITE DE CHANTIER**EXTENSION DE
LA MISÉRICORDE
Caen-p12**Samedi 25****10h****PARCOURS SONORE**LA VILLE EN POÉSIE
Val de Reuil-p44**10h30****PARCOURS**LES PÉPITES DE
L'ARCHITECTURE
DE LA RECONSTRUCTION
Vire-p44**10h30****VISITE**MÉDIATHÈQUE
JEAN MAROT
Mathieu-p32**14h****VISITE**LE SONIC ET LE
CHANTIER DE L'ÉCOLE
Le Havre-p29**14h-17h****LOISIRS URBAINS**PÊCHE EN VILLE
Flers-p23**14h30****PROJECTION**IMAGES DES VILLES
Le Havre-p29**14h30****VISITE**LE PARC PAYSAGER
DE NEUVILLE
Dieppe-p20**15h****VISITE**LE SONIC ET LE
CHANTIER DE L'ÉCOLE
Le Havre-p29**15h****ATELIER PARTICIPATIF**J'HABITE,
VOUS HABITEZ?
Sotteville lès Rouen-p43**16h****VISITE**LE SONIC ET LE
CHANTIER DE L'ÉCOLE
Le Havre-p29**17h****VISITE**LE SONIC ET LE
CHANTIER DE L'ÉCOLE
Le Havre-p29**Dimanche 26****10h****PARCOURS**QUARTIER DU
VIEUX MARCHÉ
Rouen-p40**10h****PARCOURS**LE PARC DU CHÂTEAU
DE GROSMEINIL
S' Romain de Colbosc-p42**11h****VISITE**FORT - CONSTRUCTION
COLLECTIVE D'UN
LIEU CRÉATIF
Le Havre-p30**14h****VISITE**LE SONIC ET LE
CHANTIER DE L'ÉCOLE
Le Havre-p29**15h****VISITE**CENTRE-BOURG
CONTEMPORAIN
Etainhus-p21**15h****VISITE**FORT - CONSTRUCTION
COLLECTIVE D'UN
LIEU CRÉATIF
Le Havre-p30**15h****VISITE**LE SONIC ET LE
CHANTIER DE L'ÉCOLE
Le Havre-p29**16h****VISITE**LE SONIC ET LE
CHANTIER DE L'ÉCOLE
Le Havre-p29**17h****VISITE**FORT - CONSTRUCTION
COLLECTIVE D'UN
LIEU CRÉATIF
Le Havre-p30**17h****VISITE**LE SONIC ET LE
CHANTIER DE L'ÉCOLE
Le Havre-p29**Lundi 27****18h30****CONFÉRENCE**VILLE CRÉATIVE ET
DÉVELOPPEMENT
DÉSIRABLE
Le Havre-p30**Mardi 28****18h15****CONFÉRENCE**LES CINÉASTES,
ARCHITECTES
DE L'IMAGE
Le Havre-p31**Mercredi 29****9h - 11h30****RALLYE URBAIN**BALADE
ARCHITECTURALE
DANS LE CENTRE-VILLE
D'HÉROUVILLE
SAINT-CLAIR
Hérouville Saint-Clair-p46**16h30****PARCOURS**QUARTIER JEAN JAURÈS
Colombelles-p15**Jeudi 30****9h-11h30****RALLYE URBAIN**BALADE
ARCHITECTURALE
DANS LE CENTRE-VILLE
D'HÉROUVILLE
SAINT-CLAIR
Hérouville Saint-Clair-p46**11h****RENCONTRE**SYLVAINE DAMPIERRE
Darnetal-p19**18h****CONFÉRENCE**LE CORBUSIER
CONFÉRENCIER
Darnetal-p19**18h30-20h30****PARCOURS**ADRIEN MELCHIOR,
REBELIB
Caen-p13**Vendredi 31****16h30****VISITE DE CHANTIER**VAUBENARD, EXTENSION
DE L'HÔTEL DE RÉGION
Caen-p13**18h****RENCONTRE**ARTS ET AMÉNAGEMENT
DES TERRITOIRES
Rouen-p40

expositions

MATIÈRE GRISEdu 11 janvier au 19 mars
Caen-p6**ÊTRE(S)****ARCHITECTE(S)**du 6 mars au 11 mars
Darnétal-p16**ARCHITECTURES****DESSINÉES**du 10 mars au 20 mai
Rouen-p37**CHORÈME**du 17 mars au 15 avril
Rouen-p38**TRANSFORM-
ARCHITECTURE
EN SITUATION**du 13 mars au 14 avril
Mont-Saint-Aignan-p32**EMERGENCE 3**du 17 au 31 mars
Saint-Étienne-du-Rouvray-p41**UN COUP DE JEUNE
SUR LES CENTRES
BOURGS**du 6 mars au 31 mars
La Ferrière-aux-Étangs-p24**PALMA FESTIVAL #2**du 22 mars au 9 avril
Caen-p11

Le Mois de l'architecture contemporaine en Normandie est piloté par :



Le MAC est financé par :



Le MAC en partenariat avec :



Lieux de programmation
du Mois de l'architecture contemporaine
en Normandie 2017



Territoires pionniers
Maison de l'architecture
Normandie

22 place Jean Letellier
14000 Caen
02 31 24 06 81
contact@territoirespionniers.fr
territoirespionniers.fr

Maison de l'architecture
de Normandie
le Forum

48 rue Victor Hugo
76000 Rouen
02 35 71 86 74
contact@man-leforum.fr
man-leforum.fr