

mois de l'architecture

contemporaine
en Normandie

parcours, visites,
rencontres, ateliers,
expositions, cinéma,
café-débat

mars
2013



ATHIS-DE-L'ORNE ⁶¹

BARNEVILLE-CARTERET ⁵⁰

BÉNOUVILLE ¹⁴

BLAINVILLE-SUR-ORNE ¹⁴

CAEN ¹⁴

CHERBOURG ⁵⁰

COLOMBELLES ¹⁴

CONCHES-EN-OUCHE ²⁷

DAMIGNY ⁶¹

DARNÉTAL ⁷⁶

DIVES-SUR-MER ¹⁴

ELBEUF-SUR-SEINE ⁷⁶

ÉVREUX ²⁷

FÉCAMP ⁷⁶

FLERS ⁶¹

HÉROUVILLE SAINT-CLAIR ¹⁴

HOULGATE ¹⁴

LE HAVRE ⁷⁶

LISIEUX ¹⁴

LOUVIERS ²⁷

MONT-SAINT-AIGNAN ⁷⁶

MONTILLY-SUR-NOIREAU ⁶¹

MORTAIN ⁵⁰

PETIT-QUEVILLY ⁷⁶

PONT-AUDEMER ²⁷

PUTANGES-PONT-ÉCREPIN ⁶¹

ROUEN ⁷⁶

SAINT-LÔ ⁵⁰

SAINT-SULPICE-SUR-RISLE ⁶¹

TRÉVIÈRES ¹⁴

VAL-DE-REUIL ²⁷

moc

UN ÉVÉNEMENT ORGANISÉ PAR LES MAISONS DE L'ARCHITECTURE
DE BASSE-NORMANDIE ET DE HAUTE-NORMANDIE

édito

Un nouveau Mois de l'architecture contemporaine s'ouvre en Normandie : un véritable festival d'architecture !

L'architecture nous concerne tous, elle fait partie de notre quotidien. Elle évolue avec les mutations de notre société, les âges de la vie, nos modes de vie.

Avec près de 120 événements programmés cette année, le 8^{ème} Mois de l'architecture contemporaine en Normandie vous invite à regarder et à découvrir les réalisations architecturales et les projets urbains qui font l'actualité de nos régions. Comprendre ce qui a motivé les maîtres d'ouvrage et initié les projets, rencontrer et échanger avec les architectes et les urbanistes autour de leurs intentions. S'évader, aussi, aller au cinéma, participer aux ateliers, échanger lors de rencontres...

Le Mois de l'architecture contemporaine 2013 s'intéresse plus particulièrement cette année à la reconversion des friches industrielles, portuaires et militaires porteuses de nouveaux usages, mais aussi aux constructions BBC, à l'image dans la perception de l'architecture, aux nouvelles pratiques de construction...

Quels regards porter sur l'architecture? Que disent l'architecture et l'urbanisme de notre société, de l'évolution des modes d'habiter? Quels projets, quelles réalisations apparaissent sur ces territoires de Basse et Haute-Normandie? Durant un mois, chaque jour des événements, expositions, rencontres, visites, conférences... vous sont proposés.

Venez, laissez-vous surprendre, participez à cette nouvelle édition du Mois de l'Architecture Contemporaine en Normandie !

Pascal Victor
président de la M.A. Haute-Normandie



Étienne Debré
président de la M.A. Basse-Normandie



COORDINATION

Anne Le Bellégo
Lynda Mirville
Frédérique Mougeot
Nathalie Lemarchand
Élisabeth Taudière

CONTACTS

Maison de l'architecture
de Basse-Normandie
02 31 24 06 81
maisonarchibn@wanadoo.fr

Maison de l'architecture
de Haute-Normandie
02 35 71 85 45
fax : 02 35 88 70 71
contact@mdahn.fr

INFORMATIONS

www.mdahn.fr
www.maisonarchitecture-bn.fr




les maisons de l'architecture en Basse-Normandie et Haute-Normandie

Les maisons de l'architecture en Basse-Normandie et Haute-Normandie, structures culturelles régionales de médiation architecturale et urbaine, ont un rôle d'animateur du réseau régional des acteurs de l'acte de construire, et plus largement des acteurs intéressés par les thèmes de l'architecture, de l'urbanisme, de la ville et des territoires ruraux. Associations loi 1901, elles favorisent les échanges, les rencontres, la réflexion et sont regroupées au sein d'un réseau national qui réunit 35 maisons de l'architecture.

La maison de l'architecture de Basse-Normandie s'affirme aujourd'hui dans le paysage culturel régional comme la structure de référence en matière de médiation architecturale et urbaine. Elle est ainsi une plate-forme pour les professionnels, favorisant les échanges, les rencontres et la réflexion sur la thématique architecture-urbanisme et prospective. De plus, la maison de l'architecture assure la coordination générale, le suivi et la valorisation des résidences d'architectes en milieu rural, projet pilote sur le plan national. Toute l'année, elle propose des rendez-vous permettant à tous de découvrir et comprendre les enjeux de l'architecture contemporaine et de l'urbanisme : cafés de la ville, ateliers pour le jeune public ...
Pour tout savoir sur la m.a. Basse-Normandie et devenir adhérent : maisonarchitecture-bn.fr

La maison de l'architecture de Haute-Normandie s'adresse à tous les publics. Elle est à la fois un lieu d'échanges et de débats auprès des professionnels sur les enjeux liés au bâtiment mais également un lieu de découverte et de médiation auprès du grand public et des scolaires. La m.a. s'attache ainsi à rendre accessible, au plus grand nombre, les enjeux de « fabrication » de la ville par des expositions, des visites, des rencontres, des voyages, des ateliers... programmés dans le cadre de sa saison culturelle annuelle.
Pour tout savoir sur la m.a. Haute-Normandie : www.mdahn.fr et télécharger son bulletin d'adhésion !

Ensemble les maisons de l'architecture de Basse et de Haute-Normandie portent et coordonnent chaque année le Mois de l'architecture contemporaine en Normandie.

Cette manifestation est labellisée et identifiable à son logo. 

sommaire

Remerciements :

Merci à toutes les structures partenaires qui se sont inscrites dans cette manifestation, aux bénévoles, au personnel des services concernés et aux architectes qui se sont investis et qui nous ont accompagnés dans la mise en œuvre de cette manifestation :

Sophie Lançon, Stéphanie Bréard, Marc Le Chevallier, Francis et Anne Zachariassen, Philippe Breton, Françoise Bourdon, Jean-Luc Barrey, Alexis Korganow, Valérie Parrington, Jean-Luc Boulard, Frédéric Denise, Delphine Thibon, Dorothee Navarre-Vatinel, Anne Bettinger Pascal Desplanques, Marc Vatinel, Nathalie Lecerf, Valérie Le Bec, Sophie Huet, Sylvie Masneuf, Étienne Lemoine, Hervé Collette, Laurence Le Cieux, Laurence Schlumberger-Guedj, Lucie Dorange, Thomas Staehle, Justine Ferbourg, Fabrice Ricque, Fabrice Barbe, Éric Gimer, Michèle Rive, Patrice Ernoult, François Maître Pierre, Jean-François Brochec, Juliette Dessert, Michel Rousset, Blandine Roche, Élise Lauranceau, Paul Sement, Sabine Delanes, Caroline Puech, Delphine Grouès, Florence Laffond, Anne Speicher, Manon Vaillé, Jean-Jacques Hubert, Stéphane Plantrou, Alain Bardin, Cécile Leroy, Audrey Anne, Laurent Le Bouëté, les élèves du conservatoire Honegger et du lycée A.Perret au Havre. Mhamed Ayachi, Anne-Marie Bécrot, Trinidad Cador, Charlotte Buhot, Isabelle Caignon, Sibylle de Carcouët, Jocelyne Cérimo, Guillaume Déal, Nicolas Derouineau, Michel Desfoux, Béatrice Didier, Eric Diouris, Marie Elissalde, Emmanuel Fauchet, Inès Ferey, Aurélie Gautier, Antoine Giard, Ghislaine Houeix, Anne-Cécile Jourdan, Tristan Lenôtre, Laurence Mabire, Ludivine Mabire, Nathalie Montigné, Christiane Montillet, Hélène Norie, Erwan Patte, Serge Radet, Hervé Rattiez, Denis Renouf, Jean-Pierre Richard, Joëlle Rimbart, Isabelle Roberge, Audrey Robin, France-Laure Sulon, Emmanuel Taudière, Céline Tonderau, Guérolé Tréguer, Stéphane Valognes, Nicolas Villero, et aux étudiants de l'IUT d'Alençon-Damigny
Un grand merci à tous !

Athis-de-l'Orne ⁶¹	p 04
Barneville-Carteret ⁵⁰	p 04
Bénouville ¹⁴	p 05
Blainville-sur-Orne ¹⁴	p 06
Caen ¹⁴	p 06
Cherbourg ⁵⁰	p 12
Colombelles ¹⁴	p 13
Conches-en-Ouche ²⁷	p 14
Damigny ⁶¹	p 15
Darnétal ⁷⁶	p 15
Dives-sur-Mer ¹⁴	p 17
Elbeuf-sur-Seine ⁷⁶	p 17
Évreux ²⁷	p 18
Fécamp ⁷⁶	p 20
Flers ⁶¹	p 21
Hérouville Saint-Clair ¹⁴	p 22
Houlgate ¹⁴	p 25
Le Havre ⁷⁶	p 25
Lisieux ¹⁴	p 38
Louviers ²⁷	p 40
Mont-Saint-Aignan ⁷⁶	p 40
Montilly-sur-Noireau ⁶¹	p 42
Mortain ⁵⁰	p 43
Petit-Quevilly ⁷⁶	p 44
Pont-Audemer ²⁷	p 44
Putanges-Pont-Écrepin ⁶¹	p 45
Rouen ⁷⁶	p 46
Saint-Lô ⁵⁰	p 49
Saint-Sulpice-sur-Risle ⁶¹	p 50
Trévières ¹⁴	p 50
Val-de-Reuil ²⁷	p 51
agenda	p 52
expositions	p 56

Athis-de- l'Orne⁶¹



© arch'

▶ Le collège René Cassin

VENDREDI 22
14h

VISITE

Datant de 1975, le collège René Cassin fait l'objet d'une réhabilitation et d'une extension afin d'offrir aux

collégiens un établissement modernisé en 2015. Ces nouveaux espaces, dont la première tranche a été livrée en décembre 2011, sont conçus pour répondre aux normes en vigueur, en terme d'économie d'énergie, une consommation divisée par trois, et en terme d'utilisation de matériaux de construction respectueux de l'environnement.

De plus, ce projet est conçu dans une démarche durable de gestion des territoires ruraux. Ainsi, le bâtiment a été pensé de manière à mutualiser avec la ville, certains espaces du collège tels que le réfectoire, la salle polyvalente, le CDI et la salle informatique.

En présence de Philippe Challes et Jean-François Chavois, architectes, des représentants du Conseil Général de l'Orne, de la commune et du collège

RDV devant le collège, rue Maurice Duron

Nombre de places limité

Inscriptions: 02 33 81 60 00

Direction de la communication,

Conseil général de l'Orne

Barneville- Carteret⁵⁰



© Atelier Nord Sud

▶ La gendarmerie et ses logements

MERCREDI 6
14h

VISITE

Orienté vers la mer, le projet se décompose en 3 unités indépendantes aux formes simples et rigoureuses. Au sein d'une enceinte fermée, un premier bâtiment évolutif est destiné aux locaux de la gendarmerie,

les deux autres sont composés de 5 et 3 logements. Les couvertures et pignons en béton marque la pérennité de ces bâtiments, les façades en bois apportent la note chaleureuse. Une grande attention a été portée aux logements, avec entrées privatives, séjours vitrés pleine largeur sur les jardins, et balcons avec jardins d'hiver. Une végétation de plantes couvre-sol, de petits buissons et d'arbres à hautes tiges complètent l'ensemble de ce projet « minimaliste » préservant la discrétion.

En présence de Jean-Marc Viste, architecte, des représentants de la communauté de communes et de la commune

RDV devant la gendarmerie, rue des roches noires

Nombre de places limité

Inscriptions: 02 33 95 96 70 - contact@cotedesisles.com



© Didier Besuelle

▶ Deux maisons sur la corniche

MERCREDI 6
15h

VISITE

Situées au dessus de la plage de la Potinière, ces deux maisons bordées d'arbres et de végétation maritime s'inscrivent sur un terrain présentant une forte déclivité et en épousent ainsi la forme. Un jeu de glissement dans les implantations permet de préserver l'intimité et les vues de chacun. Ces deux projets s'inscrivent dans une écriture résolument contemporaine (béton brut et des pierres noires de Carteret). Et les larges baies vitrées ouvrent les perspectives sur le grand paysage: la mer. Le vocabulaire architectural sobre employé par l'architecte, intègre les constructions à un environnement d'exception.

• Un vin d'honneur sera servi à l'issue de la visite.

En présence de Didier Besuelle, architecte, des représentants de la communauté de communes et de la commune

RDV sur le parking, route de la corniche

Nombre de places limité

Inscriptions: 02 33 88 19 00 - didierbesuelle@free.fr

Bénouville¹⁴

▶ Nicolas Michelin Le fond du Pré, création d'un centre-bourg

JEUDI 7
18h

CONFÉRENCE

ANMA – Agence Nicolas Michelin & Associés – développe autour de Nicolas Michelin, Michel Delplace, Cyril Trétout, depuis sa création en 2000, des recherches et une production innovante dans les domaines de l'architecture, l'urbanisme et le paysage. « L'écoquartier du Fond du pré de la commune de Bénouville est conçu sur mesure, en fonction des qualités locales du site et du climat, afin de créer un mode de vie et une sociabilité qui soient parfaitement adaptés à

la vie locale. La répartition des immeubles, leurs modes d'assemblage et leurs densités ont été élaborés en fonction d'une recherche optimale d'économie d'énergie mais aussi d'une haute qualité d'usage. » Nicolas Michelin

En présence de Nicolas Michelin, architecte, Gwendoline Hamet, architecte-urbaniste chef de projet, Alain Lepareur, Maire de Bénouville, Alain Kendirgi, directeur de la SHEMA et Caroline Hubert, responsable développement foncier, Gotham

RDV à la salle polyvalente, rue du grand clos

Renseignements: 02 31 24 06 81



© ANMA

Blainville-sur-Orne¹⁴



© AMS Michel Sari - GERA

► La cour Lamberville, un éco-quartier pour dynamiser le centre-bourg

JEUDI 14
16h
VISITE

La commune de Blainville-sur-Orne et la Plaine Normande ont réalisé, ces dernières années, d'importantes opérations de logements sociaux, dont le quartier des Brandons livré en 2007.

Cette collaboration se poursuit au cœur du bourg avec la réalisation d'un éco-quartier de 189 logements et une requalification des espaces publics. Une première résidence comptant 39 logements s'ouvre aujourd'hui sur une place piétonne. Elle préfigure ce que sera bientôt l'ensemble du quartier intégrant davantage de densité, la recherche de performance énergétique, des circulations douces, un projet paysager global, une chaudière collective bois, etc.

En présence de Michel Sari et l'agence Géra, architectes, de Daniel François, Maire de Blainville-sur-Orne et de Hervé Robin, directeur de la Plaine Normande

RDV à la mairie - Nombre de places limité
Inscriptions: 02 31 44 89 68 - spe@blainville-sur-orne.fr

Caen¹⁴

► Collectif études territoriales curieuses, commune rurale curieuse

VENDREDI 1^{ER}
► DIMANCHE 31
EXPOSITION

À l'automne 2011, la maison de l'architecture de Basse-Normandie a mené deux résidences d'architectes en milieu rural, projet pilote au niveau national. Durant 6 semaines, Simon Deprez, architecte et photographe, et Éléonore Labattut, architecte et géographe, du collectif études territoriales curieuses, ont exploré et étudié le territoire, travaillé et échangé avec ses habitants et ses usagers. Au travers de photographies, fictions architecturales, productions cartographiques, contes, ils nous livrent leur lecture sensible d'une petite commune de la Manche, nous interrogeant ainsi sur la perception de nos propres lieux de vie.

• Lancement du Mois de l'architecture et vernissage de l'exposition le vendredi 1^{er} mars à 19h.

Pavillon de normandie, bassin St Pierre
Entrée libre du mercredi au vendredi de 12h à 19h
et du samedi au dimanche de 10h à 17h
Renseignements: maisonarchibn@wanadoo.fr



© Etudes territoriales curieuses



© Architectes BE Hauvette Paris, Atelier d'Architecture Pierre Champenois

▼ BMVR, TGI, deux architectures remarquables sur la Presqu'île

VENDREDI 1^{ER}
► DIMANCHE 31
EXPOSITION

En 2013, la Presqu'île accueillera deux chantiers de grande envergure, la Bibliothèque Multimédia à Vocation Régionale (BMVR) et le Tribunal de Grande Instance (TGI). Le projet du TGI des architectes Christian Hauvette et Pierre Champenois va venir s'installer en face de la BMVR et entrer en résonance avec le projet de Clément Blanchet, architecte de l'agence OMA. Ils empruntent tous les deux un parti architectural épuré, très contemporain, ouvert sur leur territoire. Ces bâtiments seront livrés fin de 2015 pour le TGI et début 2016 pour la BMVR. D'ici là, cette exposition vous permettra de re/découvrir la qualité de chacun des projets, leur complémentarité et le levier qu'ils offrent en termes de visibilité et d'attractivité dans la reconquête de la Presqu'île.

• Vernissage de l'exposition le vendredi 1^{er} mars à 19h.

Pavillon de normandie, bassin St Pierre
Entrée libre du mercredi au vendredi de 12h à 19h et du samedi au dimanche de 10h à 17h
Renseignements: 02 31 30 42 43



© Eiffage, Kréaction

▼ Bon Sauveur - quartier Lorge, un quartier de centre-ville en pleine mutation

VENDREDI 1^{ER}
16h
PARCOURS

Jusqu'à alors repliées sur elles-mêmes du fait de leurs activités respectives, un hôpital pour l'une, une caserne pour l'autre, les deux grandes emprises situées de part et d'autre de la rue Caponière que sont le Bon Sauveur et le quartier Lorge s'ouvrent sur la ville. Elles changent de destination et reçoivent des opérations de logements et des structures culturelles. Cette métamorphose transforme complètement cette partie du centre-ville jusqu'à alors inaccessible aux habitants. Cette visite propose la découverte d'opérations de logements, de la chapelle du Bon Sauveur, du quartier Lorge avant que le Fonds Régional d'Art Contemporain Basse-Normandie ne s'y installe.

En présence de Dominique Laprie-Sentenac, architecte des bâtiments de France, de Jacques Millet, architecte, de Xavier Le Coutour, Maire-adjoint en charge de l'urbanisme, du logement et du renouvellement urbain, de Samia Chehab, Maire-adjointe en charge de l'innovation culturelle, de Damien Quévremont de Eiffage, promoteur, de Frédéric Alves de Investir immobilier, promoteur, des représentants des directions urbanisme et culture de la ville de Caen, de Pascale Cauchy, présidente du FRAC Basse-Normandie, de Sylvie Froux, directrice du FRAC Basse-Normandie
RDV sur le parking de la Maison des Associations, rue Neuve Bourg l'Abbé - Nombre de places limité
Inscriptions: 02 31 30 42 43 - apuc@caen.fr



© Rives de l'Orne

► Les Rives de l'Orne, étendre et redynamiser le centre-ville

VENREDI 8
16h

VISITE

L'année 2013 sera l'année de livraison de l'ambitieux programme des Rives de l'Orne. L'ouverture des commerces et la livraison

des bureaux va s'opérer dans la première moitié de l'année. Cette visite vous propose, avant l'ouverture officielle des commerces fin mars, de découvrir les lieux.

• Un pot sera offert par la ville en fin de visite.

En présence de Xavier Le Coutour, Maire-adjoint en charge de l'urbanisme, du logement et du renouvellement urbain, d'Agnès Percereau en charge du projet à la ville de Caen, des représentants de la SAFAUR

RDV devant la base de vie du projet, quai Hamelin - Nombre de places limité
Inscriptions: 02 31 30 42 43 - apuc@caen.fr

► La Folie-Couvrechef: l'un des dix plus grands chantiers de France en rénovation thermique

LUNDI 11
16h

VISITE

Dans le quartier de la Folie-Couvrechef, le bailleur Caen-Habitat, mène une opération de réhabilitation thermique dans 730 logements sociaux datant des années 1970, l'un des dix plus importants chantiers de ce type en

France. L'objectif est d'améliorer la performance thermique en réduisant de façon importante les déperditions énergétiques existantes dans les 58 bâtiments des quatre résidences concernées. Ce chantier qui s'échelonne de septembre 2012 à l'automne 2014 vise la certification Bâtiment Basse Consommation en rénovation. C'est l'occasion pour Alain Bernard, l'architecte qui a construit ces lieux en 1977, de revenir sur son travail en intervenant, cette fois, en réhabilitation, 40 ans plus tard.

En présence de Alain Bernard, architecte, des représentants de Caen Habitat, des représentants de la Région Basse-Normandie
RDV à l'angle de la rue du Thibet et de la rue du Bengale

Nombre de places limité

Inscriptions: 06 98 08 54 42

s.tribouillard@quille-construction.fr

Cette visite est organisée dans le cadre de la politique

« Habitat Solidaire et Durable » de la Région Basse-Normandie et fait partie d'un parcours de visites d'opérations à Dives-sur-mer, Houlgate et Caen.



© A. Bernard

► Une maison de ville et son extension habillées pour l'hiver

SAMEDI 16
10h

VISITE

Ce projet illustre, de manière concrète, des préoccupations de nombreux propriétaires d'une maison en centre-ville aujourd'hui.

L'objectif était double, à la fois gagner de l'espace et renforcer l'isolation thermique de l'existant. La création d'une extension, composée d'un grand parallépipède allongé, habillé de tasseaux horizontaux en mélèze à claire-voie, a généré des espaces supplémentaires. Sobre et simple ce volume vient s'accrocher à la maison et s'élève sur deux niveaux. Le réhabillage des façades de l'existant avec un bardage, solution thermiquement performante, a permis de recomposer le bâtiment, et de donner une nouvelle perception de l'ensemble.

En présence de Guillaume Daligaux, architecte

RDV rue des Fossés du Château

Nombre de places limité

Inscriptions: 02 31 24 06 81

maisonarchibn@wanadoo.fr



© G.Daligaux, Zerger, Peyro St Paul



© Florence et François Jacquemard 2 Architectes

► Le palais Ducal, un nouvel écrin pour l'artothèque

VENREDI 15
16h

VISITE

Le Palais Ducal, lieu patrimonial méconnu, situé impasse du Duc Rollon, va accueillir l'Artothèque de Caen en 2013. La restauration et le réaménagement de ce bâtiment, construit au XIV^e siècle et abandonné depuis les années 70, ont démarré en janvier 2012. Ces travaux de grande ampleur permettront à l'Artothèque, installée actuellement dans l'Hotel d'Escoville, de multiplier par trois ses locaux. Ces nouveaux espaces (lieux d'accueil, de stockage des œuvres, d'expositions...) d'une surface totale de 630 m² feront du Palais Ducal un nouvel écrin dédié à l'art contemporain.

• Un pot sera offert par la ville en fin de visite.

En présence de Florence Jacquemard, architecte, de Samia Chehab, Maire-adjointe en charge de l'innovation culturelle, de Claire Tangy, directrice de l'Artothèque, des représentants de la direction de la Culture de la ville de Caen

RDV place Monseigneur des Hameaux, devant l'entrée de l'abbatiale Saint-Etienne

Nombre de places limité

Inscriptions: 02 31 30 42 43 - apuc@caen.fr



© Thierry Laverne

► La coulisse de l'Odon, lecture de paysages urbains

VENDREDI 22
16h
PARCOURS

Dans le cadre des Jeux Equestres Mondiaux en 2014, la ville de Caen et le Conseil Général du Calvados ont demandé à Thierry Laverne, paysagiste, de réfléchir à la valorisation du parc des expositions, des paysages environnants et notamment des vallées de l'Orne et de l'Odon. Ce parcours propose une lecture par des professionnels d'un site à fort potentiel et permettra d'appréhender les aménagements futurs conciliant à la fois les aspirations des citoyens pour la nature et les enjeux de ce patrimoine naturel hors du commun.

- Un pot sera offert par la ville en fin de visite.

En présence de Thierry Laverne paysagiste, de Xavier Le Coutour, Maire-adjoint en charge de l'urbanisme, du logement et du renouvellement urbain, de Vincent Sabatier, architecte conseil à la ville de Caen.

RDV à l'angle de la rue Sadi Carnot et du boulevard Yves Guillou - Nombre de places limité
Inscriptions: 02 31 30 42 43 - apuc@caen.fr

► Les villes moyennes en Basse-Normandie: quelles relations inter-urbaines et quelles places dans leurs bassins de vie ?

LUNDI 25
14h ▶ 17h30
CONFÉRENCE

Un premier séminaire, dans le cadre du mois de l'architecture en 2012, a permis de commencer à construire une culture partagée autour de la notion d'attractivité des villes. Ce second séminaire a pour objectif de prolonger la réflexion collective sur l'organisation de l'armature urbaine régionale, la place des villes dans un contexte de réforme territoriale et leurs relations avec leur territoire environnant. Cette rencontre qui réunira élus locaux, universitaires, et acteurs du développement local comprendra deux tables rondes: la première, à partir de l'étude de la DATAR sur les systèmes urbains locaux, s'interrogera sur les échanges entre les villes de Basse-Normandie et la deuxième, à partir des témoignages d'élus des territoires (intercommunalités, pays, SCOT), s'intéressera aux relations entre les villes et leur bassin de vie.

En présence de Jean-Karl Deschamps, 1^{er} vice-président de la Région Basse-Normandie et de représentants élus et techniciens des villes moyennes bas-normandes

Auditorium du Conseil Régional de Basse-Normandie, Abbaye-aux-Dames, place Reine Mathilde
Inscriptions: 02 31 06 95 34 - s.hesry@crbn.fr



© J. Guervilly

► Quartier Koenig, laboratoire urbain

MERCREDI 27
14h
CONFÉRENCE

La communauté d'agglomération Caen la mer a acquis en décembre 2011 le quartier Koenig situé à Bretteville-sur-Odon. Laissé inoccupé suite au départ du 18^{ème}

Régiment de Transmission, ce site de 52 ha, considéré comme un espace de projet d'envergure métropolitaine, doit être redynamisé. La question de la reconversion de ce site, insulaire mais au centre d'axes de communication majeurs, doit donc s'entendre comme un laboratoire de la zone d'activité de demain. L'orientation urbanistique choisie se traduit par une évolutivité du site et la modularité/réversibilité des bâtiments en fonction des besoins des acteurs économiques. De plus, le quartier Koenig intégrera un traitement durable des espaces extérieurs. Le modèle de gestion participatif du quartier et les services offerts aux usagers permettront de fédérer l'ensemble des acteurs.

En présence de Dominique Vinot-Battistoni, vice-président de Caen la mer en charge de la commission aménagement et tourisme et Julien Meyrignac, cabinet Citadia en charge de l'étude de programmation et de coordination urbaine du quartier Koenig

Auditorium de l'ésam de Caen, cours Caffarelli
Renseignements: 02 31 39 40 00 - caenlamer.fr



© Caen la mer

► Le stade nautique

VENDREDI 29
16h
VISITE

L'agglomération caennaise retrouvera très prochainement, un de ses équipements sportifs emblématiques,

son stade nautique. Les travaux se poursuivent mais en gardant des espaces ouverts au public, une forte contrainte qui oblige un phasage permettant le maintien de l'activité durant le chantier. À la fois tournés vers la ville et vers la prairie, les espaces sont restructurés et étendus pour devenir modernes et fonctionnels. L'architecte Jean Guervilly a su comprendre et capter l'âme du lieu: un bâtiment sans artifice, "une mécanique silencieuse". Certains éléments sont conservés (bassin 50m extérieur et gradins spectateurs, fosse à plongeon) d'autres sont créés pour répondre à de nouveaux besoins (nouveaux vestiaires, à l'intérieur bassin 25m de compétition, bassins d'apprentissage et d'évolution intérieurs, espaces de remise en forme...) Un premier rendez-vous pour le public sur un chantier d'une durée de 3 ans.

En présence de Thomas Bernard architecte, architecte d'opération associé à Jean Guervilly, architecte mandataire, des représentants de Caen la mer

RDV devant le stade nautique
Nombre de places limité
Inscriptions: 02 31 28 40 22
s.helaine@agglo-caen.fr

Cherbourg⁵⁰

► Bandshell, Franck Stella et l'architecture



© P. Szczepiński

SAMEDI 2
15h

CONFÉRENCE
DÉBAT

L'histoire de ce monument créé par Franck Stella et fabriqué par les Chantiers mécaniques de Normandie à Cherbourg (CMN) est exemplaire. Réalisée en 2001 par l'un des plus grands artistes américains toujours en activité, Broken Jug, sa première œuvre architecturale, initialement un kiosque à musique, (Bandshell) est commandée par la ville de Miami. Cette sculpture devait être placée à proximité d'un complexe sportif érigé en bord de mer. Insatisfait du travail commencé par une fonderie de Rhode Island, l'artiste confia aux CMN, la poursuite de la construction du kiosque. La Ville de Miami se retira du projet au vu des coûts importants liés à la préfabrication de l'œuvre. Depuis plus de dix ans, cette « architecture totale » en inox stationne dans la cour du chantier naval dans l'attente d'un nouveau propriétaire et d'un lieu d'exposition.

En présence de Jean-Charles Agboton-Jumeau, critique d'art, de Benjamin Hochart, enseignant à l'Ecole Supérieure d'Arts et Médias de Caen-Cherbourg, et de Claire Tenu, artiste et les étudiants qui avec elle, se sont interrogés sur l'histoire, la forme et la présence dans la ville de ce kiosque à musique
Point du Jour, Centre d'Art-éditeur, 109 avenue de Paris -
Nombre de places limité
[Inscriptions: Le Point du Jour, Centre d'art éditeur](mailto:inscriptions@pointdujour.fr)
[02 33 22 99 23](tel:0233229923)

► Norman Foster (How Much Does Your Building Weigh, Mr. Foster?)

JEUDI 28
20h

CINÉ
RENCONTRE

« À travers un voyage dans de nombreux pays, ce documentaire suit l'ascension de Norman Foster, né dans une famille populaire de Manchester et reconnu aujourd'hui comme l'un des architectes les plus brillants de son époque. » « Un documentaire passionnant » *Télérama* « Une leçon d'architecture et de vie » *Paris Match* « L'homme subjugué. Et l'oeuvre émerveille. » *Le Figaro*

De Norberto Lopez Amado et Carlos Cascas distribué par Bodega Films Royaume-Uni / Espagne 2010 78 min

En présence des représentants du CAUE de la Manche (projection réalisée en partenariat avec l'Écume des Films)

Cinéma Odéon, 51 rue Maréchal Foch
tarif abonnement 5,60 euros, tarif réduit 5,90 euros, tarif grand public 7,70 euros
[Inscriptions: 02 33 77 20 77 - courrier@caue50.fr](mailto:inscriptions@caue50.fr)

Colombelles¹⁴



© O.Sidet

► Promenade curieuse, « quand un designer rencontre un Maire »

MERCREDI 20
18h

PARCOURS

Dans le cadre de l'accompagnement de la population face aux bouleversements urbains que connaît la ville aujourd'hui, de l'appropriation des lieux par les habitants et les usagers, de la mise en valeur de certains éléments paysagers, la ville de Colombelles a souhaité mettre en place un dispositif de commande publique soutenu par le Centre National des Arts Plastiques et le Ministère de la Culture et de la Communication. Par l'intermédiaire d'Olivier Sidet, designer, il s'agit ici de comprendre comment la création d'éléments de mobilier urbain jalonnant la ville pourrait participer à la construction d'une identité de territoire et servir de marqueur de l'espace public existant ou en construction. Ce projet souhaite mettre en scène des points de rendez-vous dans la ville à partir de trois entrées principales que sont les paysages, le patrimoine et les nouvelles technologies.

En présence de Olivier Sidet, designer, de Colin Sueur, Maire de Colombelles, accompagné des services de la ville

RDV devant l'entrée du campus Effiscience, route de Cabourg
Nombre de places limité
[Inscriptions: 02 31 35 25 00](mailto:inscriptions@caue50.fr)

► Vidéo - ville

MARDI 26
20h30

CINÉ
RENCONTRE

Dans le cadre de l'Opération de Renouvellement Urbain de la commune, trois films ont été réalisés avec des habitants de Colombelles entre 2007 et 2009. A caractère documentaire, ces films ont permis aux participants d'utiliser l'outil vidéo comme un autre moyen d'appréhender l'espace et de le questionner. Suite à ces ateliers menés avec les colombellois sur plusieurs années, Frédéric Leterrier, vidéaste, revient sur Colombelles seul, et nous livre cette fois, sa vision personnelle de la ville.

En présence de Frédéric Leterrier, vidéaste et des représentants de la ville

Mairie de Colombelles, place de l'Hôtel de ville
Nombre de places limité
[Inscriptions: 02 31 35 25 00](mailto:inscriptions@caue50.fr)



© Frédéric Leterrier



© Bernard Lepourry-Bernard

► La salle pluri-sports Michel Hidalgo

VENDREDI 29
14h
VISITE

La salle de compétition pluri-sports Michel Hidalgo, située près du stade, vient étoffer l'offre d'équipements sportifs de la ville. Elle sera destinée aux clubs pour la formation et l'entraînement, et aux activités sportives scolaires. Articulant béton à l'extérieur et bois à l'intérieur du bâtiment, ce complexe sportif aux volumes sobres est d'une surface de 2500 m². Il comprend une salle homologuée en niveau national,

les équipements nécessaires à son fonctionnement, une tribune de 620 places assises, des vestiaires pour la pratique sportive de haut niveau ainsi que des vestiaires scolaires.

- Un pot sera offert par la commune en fin de visite.

En présence de Céline Lepourry-Bernard et Thomas Bernard, architectes, des représentants d'entreprises, de Colin Sueur, Maire de Colombelles, accompagné des services de la ville

RDV place des Tilleuls - nombre de places limité
Inscriptions : 02 31 35 25 00

Conches en-Ouche²⁷

► Balade architecturale contemporaine en Pays d'Ouche

MERCREDI 20
9h30 ► 17h30
PARCOURS

Ce parcours à l'initiative du CAUE 27 propose 4 projets contemporains posant la question « Quel équipement public pour le monde rural ? » un parcours motivé par la carence actuelle en équipements publics dans nos campagnes et par la crainte d'une production architecturale contemporaine laissant apparaître de nouvelles formes dans le paysage. Le pays d'Ouche riche de son patrimoine historique est

un territoire en proie à un étalement urbain qui nécessite une adaptation d'implantation des équipements publics et représente un fort enjeu pour le cadre de vie des habitants.

Départ sur la place du musée du terroir Normand, rue P. Guilbaud à Conches.

Parcours en bus, possibilité de déjeuner sur place,

Renseignements et inscriptions : 02 32 33 15 78

Damigny⁶¹

► La jeune architecture : les frères Janin

JEUDI 21
18h

RENCONTRE

Pierre et Rémi Janin sont fils d'exploitants agricoles. L'un est diplômé de l'École nationale supérieure d'architecture de Saint-Étienne, l'autre de l'École nationale de la nature et du paysage de Blois. Ils ont été lauréats en 2010 des Albums des Jeunes Architectes et Paysagistes notamment pour une zone agricole à Bonneval-sur-Arc, dans le Parc national de la Vanoise. Ensemble, ils ont fondé l'agence Fabriques mais n'ont pas pour autant délaissé le milieu rural, puisqu'ils ont installé leurs bureaux sur l'exploitation agricole familiale à Vernand dans la Loire. Ils en ont fait un lieu d'expérimentations et de projets à long terme. Les frères Janin souhaitent avant tout œuvrer en milieu rural comme en milieu urbain sur les relations possibles entre l'agriculture, l'architecture et le paysage. À la suite de cette rencontre, un groupe d'étudiants du DUT carrières sociales option gestion urbaine, présentera un projet de réhabilitation de la façade de l'IUT.

- Un pot sera offert par l'IUT d'Alençon-Damigny à l'issue de la rencontre.

En présence de Pierre Janin, architecte, et Rémi Janin, paysagiste, Philippe Challes, architecte et Mhamed Ayachi, directeur de l'IUT d'Alençon-Damigny
Institut Universitaire de Technologie d'Alençon-Damigny, pôle universitaire de Montfoulon - Nombre de places limité - [Inscriptions : 02 33 80 85 34](mailto:inscriptions@iut.alencon.cs@unicaen.fr)
iut.alencon.cs@unicaen.fr



© Fabriques

Darnétal⁷⁶



© Cyrus Cornut

► Grands ensembles, 1960-2010 - Regards photographiques

LUNDI 4
► VENDREDI 29
EXPOSITION

Cette exposition se propose de contribuer, à travers le regard de plusieurs photographes, à une histoire des grands ensembles. Les œuvres choisies captent la

complexité des rapports qui se nouent entre les modes de vie et les dimensions architecturales et paysagères inédites de ces quartiers d'habitation réalisés entre les années 60 et 70. L'exposition témoigne ainsi des innombrables visions dont les grands ensembles ont été l'objet, du simple geste quotidien à la prise de possession du territoire par l'architecture.

Elle rend hommage aux acteurs qui se sont engagés dans leur construction aussi bien qu'aux habitants qui les ont fait vivre.

- Vernissage le mercredi 6 à 17h

Exposition réalisée par l'École Supérieure d'Art et Médias de Caen/Cherbourg, avec le soutien du Ministère de la Culture et de la Communication (DGP)

Du lundi au vendredi de 10h à 18h

ENSA de Normandie 27, rue Lucien Fromage



© Ernő Goldfinger, 1973

► Patrimoine XX^{ème} – case studies

JEUDI 7 MARS
9h ▶ 18h

SÉMINAIRE

L'architecture du XX^e siècle, par ses spécificités et son vocabulaire, constitue aujourd'hui l'un des

principaux enjeux des interventions architecturales. L'objet de cette journée est de découvrir différents regards et approches d'architectes par des études de cas récentes.

Tant pour l'association DOCOMOMO, qui milite à l'échelle mondiale pour la sauvegarde de ces édifices, que pour les étudiants, enseignants et praticiens qui sont tôt ou tard confrontés à la reconversion de ce patrimoine, ces interventions nourriront les réflexions sur les méthodes et réussites de ces réalisations.

Avec la participation de Christine Desmou-lins, journaliste spécialisée en architecture. Organisé par l'ENSA Normandie et DOCOMOMO France

Grand amphithéâtre de l'ENSA Normandie
27, rue Lucien Fromage.

Inscriptions : communication@rouen.archi.fr

► École nationale supérieure d'architecture de Normandie

SAMEDI 9 MARS
10h ▶ 17h
**PORTES
OUVERTES**

Au programme de cette journée : informations, présentation des enseignements et exposition de travaux réalisés par les étudiants, visites guidées du site, animation et présentation des centres de ressources :

médiathèque, matériauthèque, atelier informatique, atelier audiovisuel, atelier maquette
L'occasion de découvrir les métiers de l'architecture, la profession d'architecte, l'école et le cursus des études, de rencontrer étudiants et professeurs.

- Conférence à 10h30 et 14h30 :
« Les études et l'enseignement de l'architecture, les débouchés et les métiers de l'architecture ».

ENSA de Normandie 27, rue Lucien Fromage.



© ENSA de Normandie

Dives- sur-mer¹⁴



© Pact Arim

► Maison individuelle rénovée BBC

LUNDI 11
13h30
VISITE

La Région souhaite aider les bas-normands qui réalisent des travaux destinés à améliorer l'efficacité énergétique de leur logement dans une approche globale, respectant le référentiel « BBC-Effinergie Rénovation ». Cette visite a pour objectif d'offrir aux particuliers, élus et techniciens l'occasion de voir concrètement la réalisation de rénovations BBC et d'échanger sur les enjeux, la faisabilité, les avantages mais aussi les difficultés.

En présence de l'architecte, des représentants de la commune et des représentants de la Région Basse-Normandie

RDV rue Romain Rolland

Nombre de places limité

Inscriptions : 02 31 06 97 08 - v.adam@crbn.fr

Cette visite est organisée dans le cadre de la politique « Habitat Solidaire et Durable » de la Région Basse-Normandie et fait partie d'un parcours de visites d'opérations à Dives-sur-mer, Houlgate et Caen.

Elbeuf- sur-Seine⁷⁶

► Le quartier du Puchot

MERCREDI 13
15h
PARCOURS

Dans la dynamique de construction de logements neufs engagée dans l'immédiat après-guerre, le quartier du Puchot, ancien quartier his-

torique et industriel de la ville d'Elbeuf, fait l'objet d'un Plan de Rénovation dès 1956. L'opération consiste en la création d'un grand ensemble s'étendant sur plus de 14 hectares. 1121 logements sont construits entre 1959 et 1983. Cependant sa restructuration est envisagée peu après dans le cadre de la politique de la ville. Le projet urbain se fonde sur la réintégration du quartier à son environnement proche, plusieurs édifices patrimoniaux offrant un vecteur identitaire, et lointain, la Seine et la forêt. Outre les requalifications des immeubles et des espaces publics, le renouvellement s'accompagne de la création de plusieurs équipements publics structurants. La visite, en partenariat avec La CREA, « Villes et Pays d'art et d'histoire », sera l'occasion de revenir sur l'ensemble de cette opération.

RDV square Saint-Jean, face à l'église.



© MDAHIN

Le cirque-théâtre d'Elbeuf



© Cirque-Théâtre-d'Elbeuf

SAMEDI 16
14h30

VISITE

Le Cirque Théâtre d'Elbeuf, construit en 1892 fait partie des sept cirques en dur encore existants en France. Témoin du passé de la Ville, sa réhabilitation par l'agence Archidev après 12 ans de fermeture lui a redonné sa place dans le paysage culturel de l'agglomération mais aussi dans le visage urbain de la ville d'Elbeuf-sur-Seine. La modernité du projet a donné un souffle nouveau à ce bâtiment inscrit depuis longtemps dans le cœur et la mémoire des habitants.

Architecte : ARCHIDEV – scénographe : Michel Rioualec – Maître

d'ouvrage : Agglomération d'Elbeuf

RDV : à l'entrée, 2 rue Augustin Henry

Nombre de places limité – Incriptions : 02 35 71 85 45

Évreux²⁷

► Envie de Toit, 30 maisons d'architectes en Haute-Normandie

VENDREDI 1^{ER}

► **VENDREDI 29**

EXPOSITION

Cette exposition propose un panorama de 30 maisons réalisées par des architectes en Haute-Normandie. Chaque projet relate un désir d'architecture, le bonheur d'y vivre, mais

aussi une aventure humaine, la rencontre fructueuse d'un architecte et de son commanditaire.

La trentaine d'agences d'architecture qui participe à cette exposition a imaginé des projets attentifs au budget de leurs commanditaires, au site qu'ils vont habiter, à leurs aspirations et modes de vie. Loin des standards et des maisons « clé en main », chacun des propriétaires a trouvé l'architecte qu'il lui fallait, qui a su répondre à son envie d'un chez soi contemporain et personnalisé, où espaces et ambiances sont en adéquation avec son style de vie.

• Vernissage le mardi 5 à 12h

Hôtel d'agglomération, 9 rue Voltaire

Du lundi au vendredi de 8h à 12h30 et de 13h30 à 17h



©Armel Istin

► Bien vieillir, des politiques urbaines à l'architecture

MARDI 12
14h ▶ 17h

RENCONTRE

L'allongement de la durée de vie, véritable progrès sanitaire, conduit à des questionnements sur la façon d'appréhender cette étape de la vie. La réflexion est gériatrique mais également sociologique puisqu'il ne s'agit plus de « parquer » le grand âge à l'écart de la société mais au contraire de l'intégrer.

Dans cette optique, l'architecture et l'urbanisme constituent des piliers de la qualité de vie des personnes âgées et de la société dans sa globalité. L'architecture, en créant un environnement adapté, innovant et chaleureux doit permettre au quotidien le bien-être des personnes âgées. L'urbanisme, quand il cherche la mixité, l'intégration à la cité donc à la vie, permet de maintenir le lien social, d'éviter l'isolement physique et mental, et de maintenir le lien social nécessaire à tous.

Avec Valérie Eglhoff, élue à la ville du Havre en charge des Affaires Sociales, Pierre-Marie Chapon de l'ICADE, Daniel Bursy, directeur d'EHPAD, de L2 architectes et l'agence Artefact.

En collaboration avec le CCAS d'Évreux

Hôtel du département de l'Eure,

14 boulevard Georges Chauvin

Réservation : 02 35 71 85 45



©Maxime Dufour

► Habiter le monde rural

VENDREDI 22
19h

RENCONTRE

En liaison avec sa balade architecturale contemporaine en pays d'Ouche, le CAUE 27 organise cette conférence sur le thème de

la construction et la réhabilitation dans les bourgs ruraux. Intervention de l'architecte-paysagiste, François Xavier Mousquet qui présente une approche de projet interdisciplinaire (écologie, architecte et paysagiste) et témoigne de sa démarche d'accompagnement d'évolution du village de Wavrans sur le fleuve de l'Aa, dans le Nord de la France. L'exemple de Wavrans semble correspondre aux questions que se posent les élus et illustre les nouvelles démarches à associer dans nos territoires ruraux afin de restreindre l'étalement urbain.

Un élu de Wavrans exposera le processus en cours comme la mutation d'une ferme pour y introduire des logements, de l'activité professionnelle et de l'espace public.

Médiathèque, square Georges Brassens - entrée libre

Fécamp⁷⁶



© Basalt architecture

► Le Musée des Pêcheries

SAMEDI 23
14h30 et 16h

VISITE

Un nouveau musée est toujours un événement dans une ville. Ancienne Sécherie à poissons construite après-guerre, le bâtiment, forte-

ment ancré dans la mémoire fécampoise, porte une charge symbolique importante et trouve aujourd'hui de nouvelles fonctions. Le Musée associe des collections de Beaux-Arts à une présentation liée au passé industriel de la ville, port de pêche morutier et harenguer présentées selon plusieurs séquences organisées sur 4 niveaux : les Beaux-Arts, la Marine et la Pêche, l'Enfance, l'ethnographie régionale et l'Histoire de la Cité, dans un belvédère construit sur le toit du bâtiment, inscrivant celui-ci dans la modernité. Cette visite, menée par les architectes, permettra de découvrir ce nouveau bâtiment phare.

Architecte : Basalt architecture et Die Werft architecte-muséographe - Maîtres d'ouvrage : Ville de Fécamp / EPFN

RDV devant le Musée des Pêcheries
3 Quai Capitaine Jean Recher
Nombre de places limité
Inscriptions : 02 35 71 85 45

► Demain Fécamp

SAMEDI 23
18h

RENCONTRE

Suite à la concertation menée avec les habitants dans le cadre de « Fécamp dès demain », un nouveau projet urbain se dessine autour du Musée des Pêcheries. Cet équipement culturel préfigure une mutation de la ville et de ses bassins, avec la restructuration de la promenade du Bord de Mer, l'implantation d'un projet hôtelier qui viendra renforcer l'offre touristique de la ville. Ces nouveaux aménagements seront complétés par l'installation d'un site de maintenance éolien au Nord-Ouest de la presqu'île. Cette rencontre sera l'occasion de prendre la mesure des changements à venir.

RDV devant le Musée des Pêcheries
3 Quai Capitaine Jean Recher
Nombre de places limité
Inscriptions : 02 35 71 85 45



© Basalt architecture

Flers⁶¹



© CAPF

► Habiter en centre-ville

SAMEDI 16
14h

PARCOURS

Dans le cadre de l'élaboration de son Plan Local d'Urbanisme Intercommunal l'agglomération de Flers, et la ville-centre, sont amenées à redessiner les contours de la ville de demain, un exercice qui pousse à se réinterroger sur la place des immeubles et des quartiers de la Reconstruction. La visite d'un appartement des années 50, récemment réhabilité sera l'occasion de découvrir les réelles potentialités de ces logements en terme de rénovation. S'attarder sur l'environnement qui caractérise ces bâtiments et les quartiers qui les accueillent, observer les espaces, comprendre les comportements des piétons, des automobilistes, et appréhender la cité dans sa globalité, seront l'objet de cette déambulation urbaine. Il s'agira de saisir les lieux où la ville se joue, d'explorer ces territoires en mutation, mais aussi de procéder à une relecture de quartiers "ordinaires" ou de sites habituellement délaissés. La rencontre et l'échange entre les participants, acteurs de la ville, professionnels de l'architecture et de l'urbanisme, habitants et promeneurs amènera ainsi à participer à un véritable processus d'appropriation collectif du territoire et à la construction d'un nouveau regard sur l'espace urbain.

- Un goûter sera servi aux participants à l'issue du parcours.

En présence de Thierry Loyer, architecte, CAUE 61, de Renaud Poulain, urbaniste, Bureau d'Études Tecam, d'un représentant de l'agence immobilière Fontenoy, des représentants de la CAPF
RDV rue du 6 juin - Nombre de places limité
Inscriptions : 02 33 98 44 41 - c.montillet@agglo-paysflers.fr

► Les métiers de l'éco-construction

MERCREDI 27
9h30 ▶ 12h

RENCONTRE

L'objectif de cette rencontre est de mettre en relation des professionnels de l'éco-construction, des lycéens et des étudiants intéressés par les sections qui préparent à ces métiers. Ce contact permettra d'échanger sur les métiers, les méthodes, les procédés de construction et les nouvelles pratiques notamment en matière de développement durable.

En présence de Thierry Loyer et Nicolas Knapp, architectes au CAUE de l'Orne, Valentin Duval, conseiller Info Energie, des représentants de l'Association des Professionnels du Bois et des professionnels de l'éco-construction

Médiathèque et Archives du Pays de Flers,
9 rue du Collège - Nombre de places limité
Inscriptions : 02 33 98 44 41
c.montillet@agglo-paysflers.fr

Hérouville Saint-Clair¹⁴

► Les 50 ans d'Hérouville Ville Nouvelle

LUNDI 25 FÉVRIER
► VENDREDI 22 MARS
EXPOSITION

Hérouville ville nouvelle fête ses 50 ans. Petit village jusqu'à la fin des années 50, Hérouville Saint-Clair s'est développé à partir du schéma d'aménagement urbain élaboré par l'Union des Architectes et Urbanistes de Paris (U.A.U.).

Dès 1963, commence un gigantesque chantier avec la création de cinq nouveaux quartiers : les Belles Portes, le Grand Parc, la Haute Folie, la Grande Delle et le Val, et au centre, le centre-ville où s'installera la Citadelle Douce. A travers des photographies et archives, venez découvrir ou re-découvrir la construction de la ville et son évolution durant ce demi-siècle.

Hall de l'Hôtel de Ville - entrée libre
du lundi au vendredi de 9h à 18h

Renseignements : [Maison des Projets, avenue de la Grande Cavée 02 31 95 28 37 - maisondesprojets@herouville.net](mailto:maisondesprojets@herouville.net)



© Union des Architectes et Urbanistes de Paris



© Atelier Nord Sud

► D'une friche urbaine à la création d'un village d'activités

MERCREDI 13
14h ► 16h30
PARCOURS

L'état du bâtiment et la paupérisation du centre commercial du quartier du Grand Parc a amené la Ville d'Hérouville Saint-Clair à repenser, dans le cadre de son Programme de Rénovation Urbaine, l'offre commerciale et de services sur son territoire. Cela s'est concrétisé par le transfert de ces activités dans de nouveaux locaux réalisés le long de l'avenue de la Grande Cavée. La déconstruction de la friche de cet ancien centre commercial crée une opportunité pour la ville d'implanter en cœur de quartier, et dans le périmètre de la zone franche urbaine, un village d'activités d'une surface de 1 900m² intégrant notamment un pôle médical. Son architecture conçue en plateaux d'activités modulables a été conçue pour s'adapter au mieux à un existant résidentiel et dense.

En présence de Jean-Marc Viste, architecte, Atelier Nord Sud, d'Hélène Petit, chef de projet PRU à la SHEMA, de Jacques Boulland, conseiller municipal en charge de la rénovation urbaine, du patrimoine, de l'urbanisme et du foncier et de Trinidad Cador, directrice du Développement Territorial à la Ville d'Hérouville Saint-Clair

RDV à la Maison des Projets, avenue de la Grande Cavée

Renseignements : 02 31 95 28 37
maisondesprojets@herouville.net



© Lipa & Serge Goldstein

► Le pôle éducatif : école Poppa de Valois et crèche le Jardin de Rollon

VENDREDI 15
17h
VISITE

Projet phare, inscrit au volet éducatif du Programme de Rénovation Urbaine d'Hérouville Saint-Clair, cet équipement, composé du groupe scolaire Poppa de Valois et de la crèche multi-accueil le Jardin de Rollon, a été inauguré pour la rentrée scolaire 2012. Ce pôle réunit dans un même lieu les structures éducatives destinées aux enfants de 0 à 11 ans. A partir de la structure de l'école existante, les architectes ont créé un nouveau bâtiment convivial et lumineux intégrant des équipements mutualisés (cantine, bibliothèque, patio d'accueil...). La qualité architecturale et l'organisation de cet équipement créent une nouvelle centralité entre les quartiers Grand Parc et Haute Folie.

En présence de Serge et Lipa Goldstein, architectes, de Christine Bonnissent, Maire-adjoint à l'éducation et la petite enfance et de Sylviane Lepoittevin, Maire-adjoint à la culture, l'animation et la vie associative

Nombre de places limité à 25 personnes

Inscriptions : 02 31 95 28 37 - maisondesprojets@herouville.net

► Les habitants pionniers - 50 ans de la Ville Nouvelle

LUNDI 18
20h

CINÉ
RENCONTRE

Hérouville Saint-Clair fête en 2013 les 50 ans de la ville nouvelle et les 30 ans de la Citadelle douce.

Autour du documentaire « ils ont filmé les grands ensembles » et de films d'archives présentant la construction de la ville nouvelle d'Hérouville Saint-Clair, urbanistes, architectes, élus et habitants évoqueront les projets ambitieux, la construction de la ville et l'esprit pionnier des hérouvillais qui perdure encore aujourd'hui.

Ils ont filmé les grands ensembles, documentaire de Laurence Bazin et Marie-Catherine Delacroix, 54 mn

co-produit par La Huit / Cinéam / Télésonne

En présence de Mark Biass, urbaniste de la ville nouvelle, d'Eugène Leseney, architecte de la citadelle douce, de Rodolphe Thomas, Maire d'Hérouville Saint-Clair et des habitants

Café des images - Nombre de places limité
tarif unique 5 euros



© La Huit



© Ville Hérouville Saint-Clair

► Regards pluriels sur le Citis

SAMEDI 23
10h ▶ 12h

PARCOURS

La zone d'activités du Citis se situe parmi les zones les plus innovantes du Grand Ouest. Ses concepteurs, les architectes Alain Provost et Michel Kalt ont réussi à intégrer l'habitat et l'activité tertiaire en harmonie avec des aménagements paysagers particulièrement soignés. Cette balade urbaine sera complétée par la visite exceptionnelle du siège de la SHEMA.

En présence d'Alain Kendirgi, directeur de la SHEMA, de Florence Robert, paysagiste, Robert&Cie et de Claudie Rigot, Maire adjoint au développement économique de la Ville d'Hérouville Saint-Clair

Inscriptions : 02 31 95 28 37
maisonsdesprojets@herouville.net



© j'aimebeaucoupcequevousfaites.com

► Hérouville Saint-Clair, architecture et urbanisme livret pédagogique

MARDI 26
17h

RENCONTRE

A l'occasion du Mois de l'architecture, la ville d'Hérouville Saint-Clair présente le tout nouveau livret pédagogique « Hérouville Saint-Clair – architecture et urbanisme » réalisé par l'atelier troisième étage. Destiné aux enseignants, étudiants et professionnels de l'éducation, ce livret permet de découvrir l'évolution de la ville, de la construction de la ville nouvelle jusqu'aux récents projets de rénovation urbaine, ainsi que les principales réalisations architecturales. Un cahier pédagogique propose des exemples de projets pédagogiques permettant d'aborder l'architecture et l'urbanisme à Hérouville Saint-Clair.

En présence d'Elisabeth Taudière, architecte, de Mathilde Chevrel, conseillère pour l'éducation artistique, culturelle et numérique à la DRAC de Basse-Normandie, du Rectorat de l'Académie de Caen et de Christine Bonnissent, Maire-adjoint de l'éducation et de la petite enfance et de Sylviane Lepoittevin, Maire-adjoint de la culture, de l'animation et de la vie associative

RDV à la Maison des Projets, avenue de la Grande Cavée
Renseignements : 02 31 95 28 37
maisonsdesprojets@herouville.net

Houlgate¹⁴

► Immeuble ancien rénové BBC

LUNDI 11
14h30
VISITE

La Région souhaite aider les bas-normands qui réalisent des travaux destinés à améliorer l'efficacité énergétique de leur logement dans une approche globale, respectant le référentiel « BBC-Effinergie Rénovation ». Cette visite a pour objectif d'offrir aux particuliers, élus et techniciens l'occasion de voir concrètement la réalisation de rénovations BBC et d'échanger sur les enjeux, la faisabilité, les avantages mais aussi les difficultés.

En présence de l'architecte, des représentants de la commune et des représentants de la Région Basse-Normandie
RDV rue Henry Fouchard
Nombre de places limité
Inscriptions : 02 31 06 97 08
v.adam@crbn.fr

Cette visite est organisée dans le cadre de la politique « Habitat Solidaire et Durable » de la Région Basse-Normandie et fait partie d'un parcours de visites d'opérations à Dives-sur-mer, Houlgate et Caen.



© Pact Arim

Le Havre⁷⁶



© Vincent Duteurtre

► L'architecture a de l'allure ou comment un bâtiment emblématique devient vecteur de communication de la ville

VENDREDI 1^{ER}
9h30 ▶ 16h30
COLLOQUE

En ouverture du Mois de l'architecture contemporaine au Havre, architectes, urbanistes, universitaires, habitants s'interrogeront sur les tendances observées ces quinze

dernières années d'un recours à une architecture forte voire iconique, promue comme un levier économique pour leur territoire. Loin de tout modèle miracle que l'on pourrait reproduire, quelle stratégie cohérente à l'échelle communale voire régionale ? Par ailleurs, dans un contexte où l'image occupe une place extrêmement importante, et où l'évolution des marchés s'intensifie, quelle place est donnée à la qualité architecturale et aux architectes ?

Rencontre organisée en partenariat avec la DRAC de Haute-Normandie animée par Frédéric Lenné journaliste et critique d'architecture.

Avec notamment : Véronique Biau, architecte, enseignante à l'École d'architecture Paris Val-de-Seine ; Dominique Amoureux, historien et journaliste de l'architecture ; les architectes TERRE-NEUVE auteur du projet de la Cité de la tapisserie à Aubusson ; d'Eric Lapiere, architecte du Point du jour à Cherbourg, de Dominique Heuzé, directeur de la culture à la ville de Fécamp ; Dominique Dhervillez, directeur de l'AURH

Docks café, quai de la réunion - Repas sur place payant
Inscriptions et renseignements : 02 35 71 85 45
Tout le programme et les horaires sur www.mdahn.fr

► The Container Architecture

VENDREDI 1^{ER} « The Container Architecture », conçue et réalisée par Jure Kotnik, architecte, est une première mondiale.

► **DIMANCHE 31**
EXPOSITION

Elle dévoile les projets les plus pointus réalisés à partir de conteneurs ISO, venant des quatre coins du monde, en présentant toutes les utilisations possibles : constructions temporaires, édifices publics, logements...

L'exposition démontre qu'une architecture de qualité ne dépend pas du matériau avec lequel on construit, mais de comment on construit. Plusieurs projets présentés sont des réalisations architecturales de premier ordre qui ont reçu des récompenses internationales.

Docks Vauban, espace exposition, 70 quai Frissard.

Tous les jours de 10h à 20h - Entrée libre



© Danny Bright



© Yann Monel



© Yann Monel

► Autoconstruire

VENDREDI 1^{ER} Cette exposition propose la restitution d'une recherche menée sur les formes locales d'autoconstruction. Qu'il soit motivé par le fait de construire moins cher et/ou écologiquement, de vivre autrement ou d'être autonome, l'acte de construire sans professionnel amène l'autoconstructeur à bâtir en dehors du cadre de la discipline et à expérimenter dans certains cas d'autres modes de construire et d'habiter. Les récits des autoconstructeurs rencontrés témoignent de la diversité des motivations, des pratiques, des techniques et des matières qu'ils utilisent.

► **DIMANCHE 31**
EXPOSITION

• Vernissage le vendredi 8 mars à 18h

Proposition de Laure Bouscasse, sociologue, Frédéric Denise, architecte, et Delphine Thibon, plasticienne.

Archipel, 41 rue d'Iéna.

Du lundi au vendredi sur rendez-vous au 02 35 54 65 46

Les samedis 2 et 16 mars de 10h à 18h et le dimanche de 15h à 19h



© Delphine Thibon

► Un oeil dans le périscope

VENDREDI 1^{ER}
► **DIMANCHE 31**
INSTALLATION

Les Voleurs de roses et le bailleur Estuaire de la Seine ont végétalisé la toiture du séchoir de la résidence Surcouf. Si quelques 300 fenêtres jouissent d'une vue sur l'ouvrage ; il n'en n'est pas de même pour les piétons que nous sommes.

Durant un mois, un périscope est installé sans percements mais par un principe de colliers et sangles passant par les claustras béton, vous permettant ainsi de découvrir cette toiture végétalisée.

5 rue Jeanne d'Arc, derrière le Musée Malraux.

Renseignements : 06 60 29 34 70

► L'aventure des Voleurs de roses

VENDREDI 1^{ER} MARS
► **LUNDI 15 AVRIL**
EXPOSITION

Perret revisité à travers la végétalisation des toitures, ou comment allier biodiversité, écologie et habitabilité et partage de la « cinquième façade ». Exposition du travail du photographe Yann Monel qui a suivi les Voleurs de roses dès leurs débuts et d'un module planté tels ceux en place sur les toitures.

Cette exposition évoquera cette aventure au travers de petits formats.

• Vernissage le jeudi 21 mars à 18h30

Galerie Design Beach - 6, rue Raoul Dufy.

Du mercredi au samedi de 14h à 19h

Entrée libre

Renseignements et réservation :

06 60 29 34 70 ou 09 51 99 12 76



© Archives famille Xenakis

► Iannis Xenakis, un architecte compositeur

LUNDI 4
► DIMANCHE 24
EXPOSITION

Cette exposition présente, à travers dessins, manuscrits, notes, photos, pages de partitions, l'architecte, le compositeur et le penseur dans l'intensité de sa vie créative, mais aussi l'homme et son itinéraire si particulier.

Exposition réalisée par le Centre de documentation de la musique contemporaine (Cdmc) et le Conservatoire Honegger, en collaboration avec Sharon Kanach, à la demande de l'Association « Les amis de Iannis Xenakis ».

Conception : Katherine Vayne et Sharon Kanach.

Avec le soutien de la Sacem et de la Fondation Francis et Mica Salabert.

*Conservatoire Honegger,
70 cours de la République
Renseignements : 02 35 11 33 80.*

► Des murs et des vies

LUNDI 4 MARS
► SAMEDI 13 AVRIL
EXPOSITION

De 1997 à 2000, Frédéric Sautereau travaillait sur les villes divisées. 1989 a vu tomber le mur le plus connu, sans doute le plus symbolique, celui de Berlin.

Dix ans plus tard, de nombreuses villes sont encore divisées : Belfast, où une dizaine de murs sépare les quartiers nationalistes et loyalistes. Nicosie, où depuis 25 ans les militaires de l'ONU maintiennent un cessez le feu entre chypriotes turcs et chypriotes grecs. Mostar, ville martyre, partagée entre Croates et Musulmans. Jérusalem, divisée entre Israéliens et Palestiniens, entre extrémistes religieux juifs et laïcs, déchirée entre les trois religions monothéistes, enfin, Mitrovica où Serbes et Albanais vivent repliés sur leur haine.

Ce travail montre le quotidien des populations vivant dans l'incompréhension ou la haine de l'autre, de celui qui est de l'autre côté du mur.

• Vernissage le mardi 05 mars à 19h30

Bibliothèque universitaire – 25 rue Ph. Lebon
Du lundi au vendredi de 8h30 à 19h,
le samedi de 10h à 18h
Renseignements : 02 32 74 44 14



Belfast, Irlande du Nord. Juillet 1997. © Frédéric Sautereau



© 2008 by T&C Film AG. All rights reserved.

► Bird's nest

MERCREDI 6
20h
CINÉMA

Construire au croisement de deux cultures, de deux traditions architecturales, de deux systèmes politiques. Jacques Herzog et Pierre de Meuron, les célèbres architectes bâlois, construisent dans un cas pour la vitrine internationale de la Chine, dans l'autre, pour les besoins quotidiens de la population. Le film suit deux projets : le stade national, destiné aux jeux olympiques de 2008 et un nouveau quartier de la ville – préfecture de Jinhua. Le documentaire de Christophe Schaub et Mickael Schindhelm montre l'influence de la culture chinoise sur le travail des architectes. D'un côté les réalisateurs expliquent la méthode de travail très personnelle de Herzog et de Meuron, de l'autre ils donnent des éléments de compréhension de la partie chinoise, leurs attentes et leurs stratégies dans ce complexe processus de création.

Bird's nest, film de Christophe Schaub et Mickael Schindhelm Suisse 2008 – 1h27

Cinéma Le Studio - 3 rue du Général Sarraill
Entrée libre

► Pôle d'enseignements supérieurs et de recherches universitaires

JEUDI 7
16h
VISITE

Le tout nouveau pôle est constitué de deux bâtiments renfermant 3 établissements : le campus 1er cycle de sciences politiques, le pôle Sciences pour l'ingénieur et l'INSA génie civil. La visite sera l'occasion d'apprécier ce parti architectural net et clair, qui prolonge la ligne bâtie du quai de la Réunion et des bains des Docks, afin de dessiner un parvis public donnant latéralement sur le bassin de l'Eure et faisant clairement face à la ville.

Architecte : B. Hauvette Paris - Maître d'ouvrage : CODAH - Entreprise mandataire : SOGEA Nord-Ouest

*Pôle d'enseignements supérieurs et de recherches universitaires, 182, quai George V.
Nombre de places limité
Inscriptions : 02 35 71 85 45*



© Sébastien Morel

▶ Les Voleurs de roses

VENDREDI 8
18h

RENCONTRE

Auguste Perret souhaitait que ses toitures soient aménagées pour les habitants. Les Voleurs de roses revisitent l'esprit Perret mais avec une approche contemporaine et pragmatique. Ils végétalisent les toitures avec le souci suivant : allier l'habitabilité, le partage de la cinquième façade et la biodiversité.

Intervenants : Elisabeth Chauvin responsable des services Ville d'art et d'histoire/UNESCO, Linda Ayrat, Jean-Christophe Debord et Marc Vatinel, jardinistes des Voleurs de roses.

En partenariat avec Ville d'art et d'histoire
Maison du patrimoine - Atelier Perret - 181, rue de Paris
Gratuit - [Réservation conseillée 02 35 22 31 22](tel:0235223122)

▶ Autoconstruire

SAMEDI 9
10h ▶ 18h

ATELIER

Dans le cadre de l'exposition « Autoconstruire » l'architecte Frédéric Denise propose un atelier d'autoconstruction en béton de papier.

Atelier tout public.

Archipel, 41 rue d'Iéna.

Nombre de place limité.

[Renseignements et réservations \(obligatoire\) au 02 35 54 65 46](tel:0235546546)

▶ « L'architecture a de l'allure », exposition de travaux d'élèves

MERCREDI 13
▶ DIMANCHE 12
EXPOSITION

Autour de la question de l'image en architecture et de son usage, participation des ateliers post et péri-scolaires animés par Isabelle Bianchini, plasticienne et enseignante à l'ESADHAR. 3 groupes participent à cette exposition :

- La tour de Babel représentée, maquette plâtre, par les 6/8 ans
- Analyse critique de l'habitat sur le thème l'Architecture à de l'allure, travaux en extérieur, par les 13/16 ans
- Quels liens intérieur/extérieur en architecture, par l'atelier adulte de recherche et création».

• Vernissage le mercredi 13 mars à 17h

Fort de Tourneville, 55 rue du 329^{ème} R.I. Accès libre.

▶ Les lieux habités, Christelle Lollier-Guillon

SAMEDI 9
▶ DIMANCHE 31
EXPOSITION

Présentation de toiles réalisées par Christelle Lollier-Guillon, artiste plasticienne havraise et architecte. Elle nous plonge dans une vision de son monde idéal, à travers un style abstrait et marqué. Elle dessine des lieux du Havre, où elle a vécu, en faisant appel à ses souvenirs, sans photographie : « les Neiges », « Bléville », « Saint-François », « Niemeyer » sont ainsi représentés. Au sein d'une composition géométrique ressentie comme anxiogène, elle introduit des champs de couleur aléatoires, des bâtiments simples, des « bouts » de quartier... Un travail mémoriel qui rejoint les préoccupations de l'Appartement témoin Perret.

En partenariat avec Ville d'art et d'histoire
Appartement témoin Perret, visites tous les mercredis, samedis et dimanches à 14h, 15h, 16h et 17h. Accès à l'appartement Perret : 3 euros/gratuit moins de 26 ans.
Maison du patrimoine – Atelier Perret - 181, rue de Paris – 02 35 22 31 22.

▶ MuMaBoX # 14 : Ruines

MERCREDI 13
18h ▶ 19h30

CINÉMA

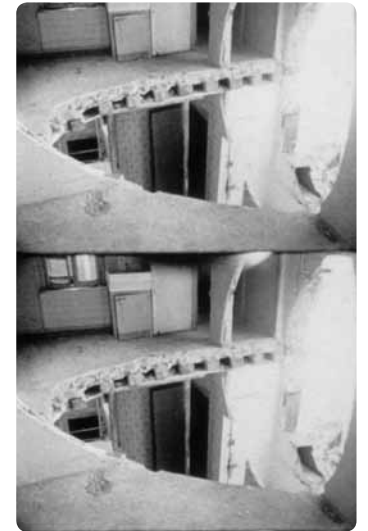
Ruines...Table rase après le « carpet bombing ». Dans l'hiver alsacien, les pierres se détachent de châteaux en ruines et roulent sur les collines enneigées. À Rostellen, dans une forêt d'Irlande, la nature a repris ses droits et la végétation fait corps avec la pierre. Pour la Biennale de Paris de 1975, près du chantier du Centre Pompidou, un cône est percé dans deux immeubles frappés d'alignement. Construite par Oscar Niemeyer dans les années 70, la Foire Internationale de Tripoli (Liban), jamais mise en service à cause de la guerre, est ouverte à tous les vents. Restes d'un film de série B rongé par les bactéries, décomposé et recomposé.

Vidéos : La ville assassinée, Actualités cinématographiques (1944 / 3'00), Au lieu, Gisèle Rapp-Meichler & Luc Meichler (1980 / 10'00), Orchard, Julie Murray / (2004 / 8'00), Movements of an impossible time, Platform (2011 / 8'05), Conical Intersect, Gordon Matta-Clark / (1975 / 19'00), Niemeyer 4 Ever, François Bellanger (2012 / 5'30), Stadt in flammen, Schmelzdahin (1984 / 5'00).

Musée d'art moderne André Malraux

MuMa Le Havre, 2 boulevard Clémenceau.

Entrée libre - [Renseignements au 02 35 19 62 79.](tel:0235196279)



Conical Intersect © Gordon Matta-Clark / 1975

▶ Architectures d'artistes

SAMEDI 16
EXPOSITION

Des artistes sans être architectes créent des œuvres qui questionnent des histoires d'architecture : les cathédrales de Marcel Storr, Gordon Matta Clark et ses interventions architectoniques, les tours de Simon Rodia ou Ferdinand Cheval et son Palais idéal. Cette réflexion a été menée par l'Atelier Territoires Singuliers de l'ESADHaR (école supérieure d'art et de design Le Havre Rouen) campus du Havre. Après un travail documentaire sur l'architecture du siège social d'AUXITEC Ingénierie signée Paul Chemetov et des points de vue sur le paysage environnant au travers du dessin, de la photographie et de la peinture, les travaux proposés par les étudiants de l'ESADHaR s'orienteront vers des constructions imaginaires, sous la forme de sculptures, d'installations, de lieux personnels.

AUXITEC Ingénierie, 171 Boulevard Amiral Mouchez.

- Samedi 16 mars de 10h à 17h ouverture au public de l'exposition (au RDC du bâtiment), en présence d'enseignants et étudiants.
- Le samedi 16 mars à 15h, visite guidée architecturale du bâtiment : [sur réservation uniquement auprès de la maison du patrimoine 02 35 22 31 22](tel:0235223122) Gratuit



© Darius Kinsy

► Le Fort de Tourneville

DU JEUDI 14
AU DIMANCHE 17

Elevé entre 1854 et 1860, le *Fort de Tourneville* appartenait à la ligne de forts destinés à protéger la ville après le démantèlement des remparts. Jusqu'en 1976, le Fort est utilisé comme caserne ; devenu propriété de la Ville, il abrite les Archives municipales, la bibliothèque et les réserves du Muséum, les réserves des musées historiques ainsi que des associations culturelles et artistiques. Avec l'ouverture en 2013 d'une salle de spectacles, le *Tétris* (architectes : Duteurtre et Martin) et d'un pôle de répétition (studios de répétition et scène pédagogique) porté par l'association C.E.M (architectes A.S.A Architectes et associés), le *Fort de Tourneville* renforce sa vocation de réunir le milieu associatif des musiques actuelles tout en rassemblant des espaces dédiés à la diffusion, des résidences d'artistes plasticiens et des projets pluridisciplinaires. www.fortdetourneville.com
L'ensemble de ces événements est monté en partenariat avec la Papa's Production / Le Tétris, le CEM et le service Ville d'art et d'histoire de la ville du Havre.

LES CHECK POINTS DU FORT

organisés par la Papa's Production / Le Tétris

► Les associations maîtres d'ouvrage

JEUDI 14
19h
RENCONTRE

Avec Franck Testaert, directeur de la Papa's production, Laurent Martin, architecte, Fazette Bordage, spécialiste en réhabilitation de friches culturelles et Béatrice Simonet, secrétaire générale de Système Friche Théâtre / La Belle de Mai. Comment une collectivité fait confiance aux acteurs culturels locaux dans la réalisation d'un bâtiment ou d'un projet ? L'exemple de la Papa's Production, maître d'ouvrage du Tétris : une dynamique collective pour définir les plans architecturaux d'une salle de spectacle. Comment gérer un lieu culturel sous une nouvelle forme coopérative, hors loi 1901, en associant les acteurs et structures locales : institutions, entreprises privées, associations et artistes locaux... La question des nouveaux modes de gouvernance est posée.

- Rencontre suivie d'une visite nocturne du fort. Entrée libre

► Archives d'architectes

VENDREDI 15
18h
RENCONTRE

Pierre Beaumont, directeur des Archives municipales du Havre et Frédérique Saunier, architecte-enseignant reviendront sur le versement des archives d'agences d'architecture, comme ceux des membres de l'Atelier Perret ou plus récemment, celui d'Alain Brocard, en 2012. Ils présenteront l'impact de ces données sur la transmission historique et la connaissance des études architecturales.

[RDV : Salle Legoy – Archives municipales, fort de Tourneville, rue du 329^{ème} RI](#)

► Verdir le fort

VENDREDI 15
19h
RENCONTRE

Avec Marc Vatinel, paysagiste à Pré carré, membres des Voleurs de roses ; Eric Germain, paysagiste à Folius Ecopaysage ; l'atelier RAUM architecte, scénographe. Quelles options s'offrent aux occupants du Fort pour le végétaliser ? La reconversion du Fort en pôle culturel pose la question de son traitement paysager, dans une gestion citoyenne et écologique, garante pour ses occupants de la qualité du site.

- Rencontre suivie d'une visite nocturne du fort. Entrée libre.



Auguste Perret, UFSE, SAIF, 2012
© Ville du Havre



© Laurent Martin et Vincent Duteurtre

► Les visites

SAMEDI 16 & DIMANCHE 17

- Trois types de visites sont proposés afin d'appréhender le Fort dans une approche historique et de comprendre les projets d'architecture contemporaine en chantier. Possibilité de participer aux trois types de visite dans la journée.



© Papa's production et CMEG

Au choix :

- Visites du Fort :
avec Jean-François Thieulent, guide-conférencier :
- 10H / - 10H45 / - 11H30 / - 14H / - 14H45 / - 15H30
- Visites théâtralisées du Tétris :
- 10H / - 10H45 / - 11H30 / - 14H / - 14H45 / - 15H30 / - 16H15 / - 17H
- Visites du pôle de répétition :
- 10H / - 10H45 / - 11H30 / - 14H / - 14H45 / - 15H30

Nombre de place limité,
[Inscription obligatoire au 02 35 71 85 45.](tel:0235718545)

► Le pique-nique

DIMANCHE 17
à partir de 12h

Rejoignez-nous autour d'un gigot bitume, plat préparé lors de la fin d'un chantier, réalisé avec la collaboration de l'entreprise Rosay couverture. Venez avec vos chips, votre salade, votre assiette, vos couverts. Nous fournissons le gigot !

Organisé par la Papa's Production / Le Tétris

[Inscription / information : 02 35 71 85 45.](tel:0235718545)

Le fort de Tourneville : 55 rue du 329^{ème} R.I, 76620 Le Havre.



© Matthieu Simon

► Le centre reconstruit des années 1950-60

SAMEDI 16
► DIMANCHE 31
13h30 ► 18h
EXPOSITION

Présentation, après restauration, de la maquette du centre-ville réalisée dans les années 1960 par l'artiste Maurice-Raoul Mélissent, témoin de la reconstruction du Havre. Accrochage inédit de plans des années 1950-60, traduisant le découpage en îlots et les opérations de zonages, préfigurant les opérations des grands ensembles, positionnés en périphérie de ville.

En partenariat avec les Archives municipales du Havre et Ville d'art et d'histoire.

Maison du patrimoine - Atelier Perret, 181 rue de Paris
Tous les jours de 13h30 à 18h
[02 35 22 31 22](tel:0235223122) - Entrée libre



© Bréard-Conservatoire

► Architecture en rythme

SAMEDI 16
14h
VISITE

Petites formes musicales interprétées par les élèves du conservatoire Honegger au MuMa, dans une approche sensible visant à découvrir des lieux par le biais de la musique.

Muma, Musée d'art moderne André Malraux,
2 boulevard Clémenceau



► La Cité-État de Singapour : la métropole comme volonté et comme projet

LUNDI 18
18h30
CONFÉRENCE

Avec Charles Goldblum, architecte, urbaniste, professeur émérite des Universités et chercheur associé à l'IPRAUS, ENSA de Paris-Belleville. Grand port sur les routes maritimes de l'Extrême-Orient, l'ancien comptoir commercial britannique de Singapour est, depuis son accession à l'indépendance en 1965, entré dans un cycle de transformations qui affecte tant son espace physique et social que sa position géo-économique et ses institutions. L'aménagement urbain et le remodelage territorial constituant l'instrument majeur de cette restructuration d'ensemble, Singapour adopte dès lors les allures d'un chantier permanent, avec pour emblème la verticalisation. Ce micro-Etat, couvrant moins de 700 km² pour une population d'environ 5 millions d'habitants, s'impose depuis les années 1980 par le lien qu'il tisse entre ses performances économiques et les formes de son développement urbain, comme laboratoire de la métropolisation asiatique.

Dans le cadre du cycle de conférences « la ville en chantier » organisé par l'université populaire ».
Université du Havre, 25 rue Philippe lebon,
amphi A6 – UFR lettres et sciences humaines

► I wish I knew, histoires de Shanghai

MERCREDI 20
20h
CINÉMA

Jia Zhang-ke rappelle qu'on ne construit rien à partir du néant. Shanghai, fascinante mégapole portuaire, a connu d'immenses bouleversements depuis 1930 : révolutions politiques et culturelles, assassinats, flux de population. Dix-huit personnes se remémorent leurs vies dans cette cité en perpétuelle évolution, leurs expériences personnelles, comme dix-huit chapitres d'un roman. La Chine rase ses quartiers traditionnels pour édifier son futur. Le film parcourt l'histoire de la ville qui se confond avec celle de la Chine, donnant notamment la parole aux enfants de ceux qui choisirent de se replier à Hong Kong ou Taiwan.

Jia Zhang-ke – Chine – 2011 – 1h58
Cinéma Le Studio – 3 rue du Général Sarrail
Entrée libre

► French Pain

VENDREDI 22
► VENDREDI 29
EXPOSITION

Benjamin Filinson est un photographe américain, vivant à Los Angeles. Son travail se scinde en deux parties distinctes : d'une part la photographie de mode, de l'autre des images argentiques majoritairement NB, particulièrement sensibles et poétiques. Il fait partie de ces photographes qui arpentent le monde et le comprennent, en le photographiant. Lors de deux séjours relativement longs au Havre (mars 2012 et août 2012), il a parcouru la ville et accumulé des centaines de clichés qui sont autant de jalons de promenades nocturnes interminables. La ville du Havre apparaît, à travers l'objectif de ce regard décalé, comme métamorphosée, voire étrangère. Par sa manière d'appréhender l'espace, Benjamin Filinson nous amène à reconsidérer celui d'une ville que nous croyions connaître.

• Vernissage le vendredi 22 mars à 18h30

Atelier Bettinger Desplanques, 170 rue Victor Hugo
Du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 18h
[Renseignements au 02 35 43 31 46](tel:0235433146)



© Grégoire Auger

► Le grand stade de la CODAH

MERCREDI 20
14h et 15h30
VISITES

Quand le stade devient un bâtiment... C'est la prouesse que réalisent les six associés de l'agence SCAU concepteurs du stade

de France, du stade d'Istanbul, ou encore de celui de Suwon en Corée.

Le stade du Havre est l'illustration de l'évolution du monde du sport, d'une nouvelle façon de penser les stades. Cette visite est l'occasion de découvrir un équipement majeur pour la ville et la région.

Architecte : SCAU, Maitre d'ouvrage : La CODAH

Entreprise : SOGEA VINCI

RDV à l'entrée officielle, parvis ouest, bd de Léningrad
Nombre de places limité
[Inscriptions : 02 35 71 85 45](tel:0235718545)



© Benjamin Filinson



© Ataub architectes

▶ ATaub architectes

VENDREDI 22
18h

RENCONTRE

Rencontre avec Franck Hébert, architecte et représentant d'Ataub, au Havre. Présentation des projets récents (logements rue de

Mulhouse et Maridor au Havre), en France (gymnase à Saint-Herblain) puis explication sur le mode de fonctionnement d'une des plus grandes agences d'architecture en Normandie.

En partenariat avec Ville d'art et d'histoire

RDV : Maison du patrimoine –
Atelier Perret 181, rue de Paris

Gratuit - [Réservation conseillée – 02 35 22 31 22](#)

▶ Autoconstruire

SAMEDI 23
10h ▶ 18h

ATELIER

Dans le cadre de l'exposition « Autoconstruire » l'architecte Valérie Parrington propose un atelier de construction en paille. Atelier tout public.

Archipel, 41 rue d'Iéna

Nombre de place limité

[Renseignements et réservations](#)

(obligatoire)

[02 35 54 65 46](#)

▶ Lycée polyvalent Auguste Perret

VENDREDI 22
SAMEDI 23

PORTES OUVERTES EXPOSITION

Le Lycée Auguste Perret est labellisé depuis 2006 « Lycée des métiers de l'habitat » ; les portes ouvertes sont l'occasion de s'informer sur les formations des trois pôles agencement, énergétique et génie civil et de découvrir l'exposition de travaux d'élèves « Enfile tes bottes et met ton casque ! »

Cette exposition propose une approche décalée du monde de la construction et de l'architecture contemporaine. En jouant sur l'appropriation des espaces, la transposition des matières, le détournement des codes, divers questionnements émergent. Et si de fragiles pliages de calque devenaient lumière ? Et si le béton se faisait dentelle ? Et si le bleu de travail se métamorphosait en costume d'apparat ?

Les installations de chantier aux combinaisons multiples seraient-elles une forme d'architecture éphémère constitutive d'un paysage urbain mouvant ?

- Vernissage le vendredi 22 mars à 18h



© Lycée Perret

Vendredi 22 mars de 10h à 19h & Samedi 23 mars de 9h à 12h et de 14h à 16h30

Lycée A. Perret, place Robert Schuman - [Renseignements 02 35 47 22 43](#)



© Joséphine Landormi

▶ Architecture au fil du tramway

SAMEDI 23
15h

PARCOURS

Inauguré en décembre 2012, le tramway entraîne de nouvelles pratiques, de nouveaux points de vue sur la ville. Ce parcours en tramway vous propose une lecture paysagère intégrant l'histoire urbaine et les réalisations architecturales des dix dernières années, placées à proximité des lignes A et B.

RDV à la maison du patrimoine,
Atelier Perret 181, rue de Paris.

Gratuit

[Sur réservation uniquement - 02 35 22 31 22](#)

▶ « Balades artistiques »

MERCREDI 27
14h

BALADES ARTISTIQUES

Les élèves du conservatoire Honegger investissent le Fort de Tourneville.

Musiciens et danseurs vous surprendront dans un conteneur en verre... L'oc-

casion de découvrir autrement un site en pleine mutation.

En partenariat avec le conservatoire

Honegger du Havre et avec l'autorisation de la

compagnie Acté

RDV au Fort de Tourneville, 55 rue du 329^{ème} R.I

Détail de la programmation sur

www.mdahn.fr et www.lehavre.fr



© Antoine Franchet

▶ Peut-on faire évoluer les pratiques architecturales par l'indiscipline ?

SAMEDI 30
15h ▶ 18h

RENCONTRE

Dans le cadre de l'exposition « Autoconstruire », il est proposé à tous, auto-constructeurs, professionnels et curieux, de venir échanger autour de la question : peut-on faire évoluer les pratiques architecturales par l'indiscipline ?

Entrée libre. Archipel, 41 rue d'Iéna.

Lisieux¹⁴

► Habiter le Pays d'Auge, questions d'urbanisme

SAMEDI 9 MARS

10h

PARCOURS

Laissez-vous conter l'histoire du quartier des Quatre Sonnettes à Lisieux, une extension urbaine des années 1950 aux allures de véritable village, avant de venir découvrir les projets de l'appel à idées « Habiter le Pays d'Auge au XXI^e siècle » présentée à l'Espace Victor Hugo.

En présence d'Hervé Rattiez, directeur du CAUE du Calvados

RDV devant la Filature, rue d'Orival
Nombre de places limité
Inscriptions : 02 31 14 10 86

► Lisieux, mises en boîtes

SAMEDI 9 MARS

14h ▶ 17h

**ATELIER
JEUNE PUBLIC**

Lisieux compte de nombreux monuments dont les silhouettes composent le paysage caractéristiques de la ville. La basilique et son campanile, les clochers de la

cathédrale, l'hôtel du Haut-Doyenné, l'hôpital et son volume imposant, la médiathèque, les tours du quartier de Hauteville, sont autant d'éléments qui dessinent le paysage lexovien. Par un jeu de papiers découpés et de plans successifs, les enfants seront invités à jouer avec les silhouettes de ces bâtiments et à mettre leur ville en boîte.

Atelier animé par Elisabeth Taudière, architecte, maison de l'architecture de Basse-Normandie

Médiathèque André Malraux, place de la République
Réservé aux enfants de 9 à 12 ans
Nombre de places limité
Inscriptions : 02 31 48 41 00

► Centre-ville, enjeux et potentialités

SAMEDI 16 MARS

10h

PARCOURS

Comme les autres villes moyennes de la région, Lisieux s'interroge sur les stratégies à mettre en œuvre pour renforcer son attractivité. Dans cette démarche, de nombreux enjeux se concentrent dans le centre-ville : il s'agit de tirer parti des qualités du patrimoine existant, de requalifier les espaces publics, de repenser et renforcer les services afin d'offrir un cadre de vie agréable et adapté aux habitants d'aujourd'hui et de demain.

• Un pot sera offert par la ville en fin de visite.

En présence de Paul Mercier, adjoint au Maire en charge de l'urbanisme à la Ville de Lisieux et Hervé Rattiez directeur du CAUE du Calvados

RDV devant la gare - Nombre de places limité
Inscriptions : 02 31 48 41 50



► Habiter le Pays d'Auge au XXI^e siècle

MERCREDI 20 FÉVRIER

► **LUNDI 11 MARS**

EXPOSITION

En 2011, Pays d'Auge Expansion – Pays d'art et d'histoire en partenariat avec le CAUE du Calvados a lancé un appel à idées autour du renouvellement de l'habitat augeron pour deux sites en particulier, Manneville-la-Pipard et St-Cyr-du-Roncay.

Comment renouveler les formes urbaines et architecturales de l'habitat en respectant l'identité du Pays d'Auge et en répondant aux grands enjeux du développement durable ? Les candidats ont ainsi imaginé des propositions variées et innovantes.

• Vernissage le samedi 9 mars à 12h

En présence d'Ambroise Dupont, co-président de Pays d'Auge Expansion et Hubert Courseaux, président du CAUE du Calvados

Espace Victor Hugo,
avenue Boudin Desvergées
Du lundi au vendredi 8h30-12h30 /
13h30 -18h - entrée libre
Renseignements : habiterlepaysdauge.fr



© PAE/Pah - ob/som-architectes

► Les Hauts de Glos

SAMEDI 23 MARS

10h

PARCOURS

Le pôle d'activités les Hauts de Glos est aujourd'hui achevé pour sa première tranche, soit 37 hectares pour plus de 24 hectares cessibles aux entreprises. De nombreuses infrastructures et réa-

lisations ont été mises en place afin d'accueillir aux mieux les activités sur ce nouvel espace : 1,75 km de route et de cheminement piéton et 820 m de chemin rural ont été créés, une coulée verte plantée de bosquets et traversée par le GR26, des bassins paysagers assurant la gestion des eaux pluviales et dont les berges sont traitées avec des paliers de tressage de saules vivants, formant un vaste amphithéâtre de verdure. L'objectif de ce nouveau pôle est d'anticiper l'implantation d'entreprises dans les années à venir tout en leur permettant de s'établir dans un cadre harmonieux et respectueux de l'environnement.

• Un pot sera offert par la communauté de communes en fin de visite.

En présence de Jean-Paul Soulbieu et Bernard Broisin-Doutaz, vice-présidents au développement économique, communauté de communes Lisieux-Pays d'Auge et de la SHEMA

RDV devant le siège de la Communauté de Communes 6, rue d'Alençon - départ en minibus
Nombre de places limité
Inscriptions : 02 31 48 41 50



© Véronique Guiffard

Louviers²⁷



© Mdabn

► L'architecture a de l'allure à Louviers

SAMEDI 30
10h

PARCOURS

Riche d'un patrimoine architectural varié, le parcours est l'occasion de découvrir comment la ville

de Louviers s'appuie sur cet héritage patrimonial fort pour penser son développement urbain au travers de réalisations architecturales résolument contemporaines : réhabilitation de l'école de musique, réhabilitation de l'îlot Renault, Villa Calderon, La Closerie, collège Ferdinand Buisson, ...

Ce parcours est l'occasion du lancement d'un QRcode permettant à tous de faire ou refaire ce parcours à l'aide de son smartphone.

RDV devant l'office du tourisme
10, rue du Maréchal Foch – 02 32 40 04 41.
Nombre de places limité
[Inscriptions : 02 35 71 85 45](https://www.louviers.fr/inscriptions)

Mont-Saint-Aignan⁷⁶

► “Rem Koolhaas houselife” et “Gehrys Vertigo”

MERCREDI 6
20h
CINÉMA

Ces deux films présentent deux chefs d'œuvre de l'architecture contemporaine de ces dernières années : une maison à Bordeaux conçue par Rem Koolhaas / OMA en 1998 et le musée Guggenheim de Franck Gehry à Bilbao.

Les réalisateurs laissent le spectateur entrer dans l'intimité quotidienne de la maison et du musée par les histoires et les tâches ordinaires de leur entretien : la femme de ménage et les nettoyeurs de vitres.

Un regard inhabituel et imprévisible émerge face aux espaces et à la structure de la construction.

Films d'Ila Bêka et Louise Lemoine, extraits de « Living architectures », une série de films qui cherche à développer une autre façon de regarder l'architecture dans le but de faire apparaître la vitalité, la fragilité et la vulnérabilité de la beauté de l'architecture vécue par les personnes qui y vivent, l'utilisent, l'entretiennent ou y travaillent.

Dans le cadre de « ciné-campus », les 50 premiers étudiants se présentant avec leur carte se verront offrir leur place de cinéma par la Maison de l'Université.

Cinéma Ariel, Place Colbert - Tarif habituel



© Ila Bêka et Louise Lemoine



L'homme d'à côté © Bodega Films

► L'Homme d'à côté

VENREDI 15,
SAMEDI 16,
DIMANCHE 17
horaires sur
montsaintaignan.fr
CINÉMA

L'Homme d'à côté (El Hombre de al Lado), un film de Mariano Cohn et Gaston Duprat, Argentine - 2009 - 110 min - VOSTF.

Leonardo fait partie des designers en vogue de son pays. Signe évident de sa réussite, il vit avec son épouse Ana et sa fille Lola dans la maison Curutchet, seule maison construite par Le Corbusier en Argentine.

Un matin, il est réveillé par un bruit obsédant : comme si on perçait un mur... Le début du conflit de voisinage commence.

Tourner dans la maison Curutchet était l'idéal pour les réalisateurs ; cela accentuait le conflit de voisinage, faire un trou dans une maison quelconque ou dans un chef d'œuvre de l'architecture mondiale n'a pas le même effet. Ce choix délibéré permettait aussi de faire de cette maison un personnage à part entière, et non un simple décor. Une plasticité, une lumière et une qualité spatiale qui n'ont pas d'égal.

Cinéma Ariel, Place Colbert - Tarif habituel



► Les habitants

JEUDI 21
20h
CINÉMA

Les habitants, un film d'Alex Van Warmerdam, 1992, 1h45.

Une femme qui, sur les conseils d'une statue de Saint-François, se prive de nourriture pour plaire au Seigneur. Un enfant qui, fasciné par

la guerre civile au Congo, se déguise en Noir et se fait appeler Lumumba. Un facteur bien indiscret, un garde-chasse myope et stérile, un boucher à l'appétit sexuel débordant qui ne manque pas d'imagination pour capturer ses proies. Voici quelques éléments d'une comédie des plus insolites sur la vie des habitants d'un lotissement perdu, dans le Nord de l'Europe.

Cinéma Ariel, Place Colbert - Tarif habituel

► L'eau, facteur de nature

MERCREDI 27
16h30

CONFÉRENCE

Intervenant :
Christian Piel,
urbaniste, hydrologue, fondateur et dirigeant

de l'agence de paysage Compositante Urbaine. Il intervient dans les domaines associant l'eau et la ville, en abordant l'eau comme outil de structuration et de renaturation du milieu urbain, et la nature comme outil de prévention des risques d'inondation en milieu urbain.

La nature en ville constitue une attente des habitants, une nécessité environnementale, également une thématique dans l'air du temps. Il en résulte des projets où le vert recouvre les plans. D'où l'expression anglaise « green washing ». La végétation est abordée comme un décor, un emblème de la nature, plus qu'une réalité. Il apparaît que l'eau pluviale constitue une opportunité d'introduire la nature dans la ville de façon plus pertinente, non pas en termes de décors, mais en termes de processus naturel. L'intervention visera à illustrer ces potentialités, par la présentation de références, en France et à l'étranger.

Conférence proposée en partenariat avec l'IUFM de Mont-Saint-Aignan, dans le cadre du cycle Sciences en recommandé IUFM de Haute Normandie, 2, rue du Tronquet, Amphi 250



© Compositante-Urbaine

Montilly-sur-Noireau⁶¹



© Arch'

► Une extension de maison labellisée BBC

MERCREDI 20
14h

VISITE

Ce projet illustre, de manière concrète, une nouvelle façon d'habiter en milieu rural. La volonté des propriétaires, soucieux du respect de l'environnement, était de créer de nouveaux espaces résolument contemporains à la fois par la forme, par les matériaux employés et par les procédés de construction mais aussi de régénérer la maison d'habitation existante. L'extension comprend la réalisation d'un corps de bâtiment à deux niveaux construit en maçonnerie de briques de terre cuite. La toiture à deux pentes de la maison a été démolie et remplacée par un toit terrasse végétalisé, procédé utilisé aussi pour l'extension.

D'une manière générale, le projet suit une démarche Haute Qualité Environnementale, dans une volonté d'inscrire un projet dans le respect et l'harmonie du site.

En présence de Jean-François Chavois, architecte, et des représentants de la CAPF

RDV devant la Maison, lieu dit Le Grand Val

Nombre de places limité

Inscriptions : 02 33 98 44 41 - c.montillet@agglo-paysflers.fr

Mortain⁵⁰



© collectif Etc

► Chantier ouvert, résidence d'architectes

JEUDI 28
14h ▶ 17h

ATELIER

De décembre 2012 à avril 2013, le Collectif Etc, lauréat du prix des jeunes urbanistes (2012) est accueilli en résidence

d'architectes à Mortain par la Cité scolaire et la commune. Pendant 6 semaines, les architectes vont à la rencontre du territoire, de son patrimoine, de ses paysages et de ses habitants. Ils vous invitent à découvrir leur atelier et à participer à un chantier ouvert autour de la construction des décors de leur court-métrage.

En présence du Collectif Etc, Benjamin Guillouet et Antony Martz, architectes en résidence

*Cité scolaire Robert de Mortain
30 rue de la XXX^e division américaine*

Nombre de place limité

Inscriptions : 02 33 59 00 76

(secrétariat du lycée)



© collectif Etc

► Collectif Etc Démarches participatives en milieu rural

JEUDI 28
18h

RENCONTRE

En agissant sur l'espace public, le Collectif Etc invite les habitants, les usagers et les professionnels à s'interroger sur leur cadre de vie et la façon dont chacun, à son échelle,

peut prendre part à son élaboration. A la suite de leur « Détour de France » durant lequel ils ont rencontré les acteurs de la fabrication citoyenne de la ville, la douzaine d'architectes et graphistes, membres de l'association, poursuivent leurs expérimentations à Mortain dans le cadre d'une résidence d'architectes. Le Collectif Etc vous invite à une rencontre sur la façon d'imaginer et de construire ensemble notre devenir collectif en milieu rural. Afin de poursuivre les échanges de façon conviviale, cette rencontre sera suivie d'un moment convivial.

En présence du Collectif Etc, Benjamin Guillouet et Antony Martz, architectes en résidence, du Collectif 2-4, des représentants de la Cité scolaire Robert de Mortain, de la commune, du Parc Naturel Régional Normandie-Maine, du CAUE de la Manche et de la maison de l'architecture de Basse-Normandie

Salle des associations, rue de Géricault

Renseignements : 02 31 24 06 81 - maisonarchibn@wanadoo.fr

Petit-Quevilly⁷⁶

► Autour d'Innopolis

VENDREDI 8
14h30
VISITE

Visite avec Karine Bonnard, directrice du service d'urbanisme de Petit-Quevilly et Gwénaëlle Salaün de la direction des bâtiments de la CREA.

La réhabilitation de l'ancienne Caserne Tallandier en pôle tertiaire dédié aux nouvelles technologies s'accompagne d'un vaste projet urbain, donnant ainsi une nouvelle configuration au quartier. Cette visite des alentours proches du bâtiment réhabilité par l'agence Reichen et Robert, propose de s'intéresser à la nouvelle composition de la parcelle : un mail piéton ouvre des perspectives et laisse découvrir le collège Fernand Léger, alors que de nouveaux logements et commerces s'offrent aux regards depuis l'avenue de Caen.

RDV à l'ancienne caserne Tallandier, à l'entrée du chantier rue Ampère
Nombre de place limité - [Inscriptions : 02 35 71 85 45](tel:0235718545)



© Reichen et Robert et associés

Pont-Audemer²⁷



© h2o architectes

► La cartonnerie

VENDREDI 15
14h30
VISITE

Ancien fleuron de l'industrie manufacturière, la Cartonnerie symbolisait une mémoire ouvrière importante. Les architectes se sont appuyés sur trois axes de développement à découvrir lors de cette visite, d'abord la préservation quasi-complète de l'unité de volume. Le second axe développe l'espace qui sert de lien à l'ensemble des ateliers, bureaux et salles de réunion. Le large éclairage zénithal n'est pas sans rappeler le fonctionnement des passages couverts dans la ville du XIXème siècle. Enfin, un volet environnemental important a été intégré reflétant l'évolution heureuse des pratiques vis-à-vis du passé industriel.

Architectes : H2O - Maître d'ouvrage : EPFN - Communauté de communes de Pont-Audemer

RDV à l'entrée de l'ancienne cartonnerie, rue du Canal
Nombre de places limité - [Inscriptions : 02 35 71 85 45](tel:0235718545)



© Jacques Refurville

► Les étangs

DIMANCHE 24
10h
PARCOURS
PIQUE-NIQUE

Le site des étangs de Pont-Audemer est situé en vallée de Risle, délimité au Nord et au Sud par deux coteaux boisés, à l'Ouest par l'autoroute A13 et à l'Est par la Ville de Pont-Audemer. En 2007, la Ville a mené avec le bureau d'études Foliu Ecopaysage un projet de revalorisation de l'espace autour des étangs pour en faire un lieu de promenade respectueux de l'environnement. Le projet s'inscrit dans une large démarche de développement durable. De nouveaux logements et des hébergements touristiques ont également vu le jour sur le site. Les différents acteurs de cette métamorphose vous accompagneront lors de cette petite randonnée suivie d'un pique-nique et partageront avec vous la genèse de ces différents projets. Venez avec vos chips, votre salade, vos couverts...

RDV devant l'antenne d'Eure Habitat, résidence la Roselière, 1 rue du Lac.
Nombre de places limité
[Inscriptions : 02 35 71 85 45](tel:0235718545)

Putanges Pont-Écrepin⁶¹

► Le collège Gaston Lefavrais, extension et restructuration

VENDREDI 22
16h
VISITE

L'enjeu de cette extension et réhabilitation réalisées en site occupé était de répondre aux besoins en surface de l'évolution des programmes scolaires, aux nouvelles normes d'accessibilité des personnes à

mobilité réduite et aux nouveaux objectifs de déperditions énergétiques (avec un objectif THPE). Grâce à cette restructuration, le collège Gaston Lefavrais retrouve son statut d'équipement public. L'extension du collège permet de raccorder les bâtiments existants et de constituer une seule entité. Le plan en U du nouveau collège redessine les limites de la cour de récréation. De plus, un nouveau pôle à rez-de-chaussée comprenant un hall, un CDI, une salle polyvalente et une salle informatique, peut fonctionner de façon autonome en dehors des heures d'ouverture du collège.

En présence de Philippe Challes et Jean-François Chavois, architectes, des représentants du Conseil Général de l'Orne, de la commune et du collège

RDV devant le collège rue Pierre Raguideau

Nombre de places limité

[Inscriptions : 02 33 81 60 00](tel:0233816000)

[Direction de la communication, Conseil Général de l'Orne](http://www.direction-de-la-communication.conseil-general-de-lorne.fr)



© P.Müller

Rouen⁷⁶



© ACAU architectes

▶ ACAU Projets construits 1983-2013

VENDREDI 1^{ER} MARS
▶ VENDREDI 10 MAI
EXPOSITION

A.C.A.U., l'Agence Coopérative d'Architecture et d'Urbanisme est installée à Rouen depuis 1983

où elle fait suite à l'ACOPA d'H. Tougard. Au fil des 30 dernières années, les architectes qui l'ont constituée, J. Beaucousin, A. Bourrigan, B. Carré, Ch. Bidaud, D. Dubillot et H. Rattiez, entourés de quelques collaborateurs, ont pensé et construit essentiellement des bâtiments publics dont la commande leur a généralement été attribuée par concours de maîtrise d'œuvre.

L'exposition vise à retracer l'itinéraire de cette agence à travers la présentation de réalisations emblématiques. Elles sont présentées ici dans le dialogue empathique qu'elles entretiennent avec l'esprit du lieu et aussi dans la clarté conceptuelle de leurs mises en forme avec toujours au centre des préoccupations « l'homme » pour qui ces espaces sont bâtis.

• Vernissage le lundi 4 mars à 19h

Maison de l'Architecture de Haute Normandie
 111 boulevard de l'Yser - 02 35 71 85 45

Du lundi au vendredi de 9h à 12h
 et de 13h30 à 17h30

Les samedis de mars : de 10h à 12h
 et de 15h à 18h30

Entrée libre.



© MDAH

▶ Les métiers de l'architecture

MERCREDI 13
14h
RENCONTRE

En partenariat avec la cité des métiers, nous vous proposons de découvrir l'univers de la création architecturale, ses acteurs, leurs

outils de travail, leurs projets et bien sûr leur métier. Trois architectes, Swanhilde Brisset, architecte salariée d'une collectivité, Eric Duval architecte DPLG spécialisé dans le domaine de la réhabilitation et Jérémie Franzon architecte programmate, seront présents lors d'une table-ronde : « le métier d'architecte dans sa diversité » pour partager leurs expériences, leurs parcours et répondre aux questions du public.

Sera présentée également une sélection des travaux de diplôme de fins d'études d'étudiants de l'ENSA Normandie dès le 25 février.

Cité des métiers de Haute-Normandie,
 pôle des savoirs, 115, boulevard de l'Europe
[Inscriptions et renseignements sur place](#)
 ou par téléphone au 02 32 18 82 80
 ou contact@citedesmetiershautenormandie.fr



© Jean François Lange

▶ Kindarena palais des sports de la CREA

SAMEDI 16
14h
et 16h
VISITES

Le projet du Palais des sports élaboré par Dominique Perrault, architecte, a été inauguré en 2012. Il est vite devenu avec son parvis et les espaces publics qui l'accompagnent, un élément familier du paysage urbain d'un quartier en évolution. Cette visite permettra de découvrir la conception d'un bâtiment par un architecte de renommée internationale, un projet qui repose également sur une haute technicité. Avec ses 4000 m² de panneaux solaires, son système de chauffage par géothermie et sa gestion responsable de l'eau, le Palais des Sports produit autant d'énergie qu'il en consomme.

Architecte : Dominique Perrault -
 Maître d'ouvrage : La CREA

RDV sur l'esplanade du Kindarena, rue de Lillebonne
 Nombre de places limité
[Inscriptions : 02 35 71 85 45](#)



© Arnaud Bertereau - Agence Mona

▶ Monopolis

SAMEDIS 16 et 23
10h ▶ 12h
ATELIER
JEUNE PUBLIC

Imaginer sa ville idéale. Dans le cadre de cet atelier, chaque enfant élaborera et construira une maquette. Après

avoir disposé les différents éléments composant la ville : écoles, équipements publics divers, habitations... et après les avoir reliés, les enfants seront amenés à réfléchir sur l'espace paysager de leur ville. Où se trouveront les aires de jeux, les parcs... ? Comment aménager les places publiques, certaines rues ?

Les enfants appréhenderont la notion d'échelle, du territoire. Cet atelier leur permettra également de découvrir les notions de paysage et d'urbanisme.

L'atelier sera adapté en fonction de l'âge des enfants.

Atelier animé par Juliane Généreux, architecte

Maison de l'Architecture de Haute Normandie

111 boulevard de l'Yser

samedi 16 mars de 10h à 12h : pour les 9-11 ans

samedi 23 mars de 10h à 12h : pour les 6-8 ans

Gratuit pour les adhérents, adhésion enfants 10 euros,

Nombre de places limité - [Inscriptions : 02 35 71 85 45](#)

▶ Architecture au fil du métro

SAMEDI 16
14h
PARCOURS

De Rouen à Grand-Quevilly, vous découvrirez en chemin, les aménagements du métro à Saint-Sever, la réhabilitation de l'ancienne caserne Tallandier, des immeubles d'habitation...

Parcours proposé par Pays Ville d'Art et d'histoire

RDV à l'arrêt du métro Théâtre des Arts, en extérieur, direction Georges Braque

Réservation obligatoire auprès de l'Office de tourisme de Rouen au 02 32 08 32 40. Des tickets de métro seront remis au début de la visite.

► Le pôle des savoirs

SAMEDI 23
10h et 11h30
VISITES

Inauguré début 2012, le pôle des savoirs prend place dans l'ancienne école normale de garçons qui comprend une chapelle du XVIII^{ème} siècle. Cet équipement multifonctionnel abrite aujourd'hui près de 30 associations dont la cité des métiers. Ce projet a nécessité la restauration et la restructuration des bâtiments existants ainsi que la réalisation d'une couverture transparente innovante dans le procédé mis en place.

Architecte : *Artefact - Maître d'ouvrage :*

Région Haute-Normandie - Entreprise : *Quille*

RDV à l'entrée - 115, boulevard de l'Europe

Nombre de places limité

Inscriptions : 02 35 71 85 45



© Denis Couchaux

► Du nouveau sur les Hauts

MERCREDI 27
14h30
PARCOURS

Parcours architectural au Châtelet guidé par Yvon Robert, Maire de Rouen, Pieter Jan Versluys, urbaniste et Lucie Loyau, responsable d'opérations à Rouen Seine Aménagement.

Ce parcours au Châtelet est l'occasion de porter un nouveau regard sur les opérations de rénovation urbaine : logements de Frédéric Borel, ensemble résidentiel de Françoise Hélène Jourda, de grands noms de l'architecture participent aux changements entrepris sur le quartier et jouxtent les aménagements de l'espace public et de la voirie dessinant un nouveau visage au Châtelet.

RDV à l'arrêt de bus « Châtelet »
(lignes T2 et 67), rue Henri Dunant.
Inscription : 02 35 71 85 45



© Jean-Pierre SAGEOT

► Les quais rive gauche

DIMANCHE 24
10h
PARCOURS

L'itinéraire proposé, invite à découvrir les aménagements en cours, le long du quai rive gauche, du 106 à la presqu'île Rollet et de comprendre ainsi les aménagements qui préfigurent et annoncent un nouveau quartier de vie et de centralité. À l'interface de la ville et du port, l'éco-quartier Flaubert prévoit d'accueillir près de 10 000 usagers qui y travailleront et résident, en lieu et place de friches industrielles et portuaires. La presqu'île Rollet, transformée en parc paysager, ainsi que la mise en valeur des quais, seront les premiers livrés à l'été 2013.

Avec *SPLA, CREA Aménagement*

RDV devant l'entrée du 106 scène des musiques actuelles de la CREA, 106 quai Jean de Béthencourt

Promenade aller à pied, retour en bus

Nombre de places limité - Inscription au 02 35 71 85 45



© Atelier Jacqueline Osty et Associés

► La ville sensuelle, un concept humaniste

MERCREDI 27
18h
CONFÉRENCE

La Ville de Rouen, la CREA, les Départements de la Seine-Maritime et de l'Eure, la Région Haute-Normandie, le Ministère de la Culture et de la Communication (DRAC) et le Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et d'Environnement de la Seine-Maritime lancent la 2^{ème} édition du Grand Prix d'Architecture et d'Urbanisme de Haute-Normandie.

Jacques Ferrier, architecte et urbaniste, président du jury, illustrera sa conception de la ville sensuelle et durable.

Il s'est engagé en faveur d'une « architecture pour une société durable ». Sa vision humaniste de la ville à venir s'exprime à travers la « Ville Sensuelle », véritable plaidoyer pour une architecture et un urbanisme qui se veulent une expérience sensorielle globale.

Ce concept de ville dépasse l'approche du seul développement durable, au-delà de la réduction de la consommation d'énergie, il faut créer un monde urbain différent.

L'opposition nostalgique entre ville et campagne est dépassée, la ville doit être pensée comme un paysage global qui, réconciliant artificiel et nature, devient un espace harmonieux où la technique se mettrait au service de l'homme.

Auditorium, hangar h2o espace des sciences de la CREA, quai de Bois Guilbert.
Renseignements et Inscriptions CAUE 76 :
02 35 72 94 50

Saint-Lô⁵⁰

► Norman Foster (How Much Does Your Building Weigh, Mr. Foster?)

MARDI 12
20h
CINÉ
RENCONTRE

« À travers un voyage dans de nombreux pays, ce documentaire suit l'ascension de Norman Foster, né dans une famille populaire de Manchester et reconnu aujourd'hui comme l'un des architectes les plus

brillants de son époque. » « Un documentaire passionnant » *Télérama* « Une leçon d'architecture et de vie » *Paris Match* « L'homme subjugué. Et l'oeuvre émerveille. » *Le Figaro*

De *Norberto Lopez Amado et Carlos Cascas distribué par Bodega Films Royaume-Uni / Espagne 2010 78 min*

En présence des représentants du CAUE de la Manche (projection réalisée en partenariat avec l'Ecume des Films)

Multiplexe CinéMoViking - Esplanade Jean Grémillon
tarif adhérents 5,20 euros, tarif grand public 8,80 euros

Inscriptions : 02 33 77 20 77 - courrier@caue50.fr



Saint-Sulpice sur-Risle⁶¹

► Friches industrielles, quelles perspectives de reconversion ?

MARDI 12
10h ► 16h

CONFÉRENCE
DÉBAT

La friche industrielle, perçue le plus souvent comme la cicatrice d'un passé, peut être reconsidérée d'abord comme une opportunité foncière et patrimoniale. Comment intégrer la reconversion de ces friches

dans un projet de territoire? Quels outils à la disposition des élus bas-normands? Sur le site Bohin, témoin d'une reconversion en cours, élus, techniciens et acteurs du foncier et du développement local témoigneront et pourront échanger autour de cette problématique qui touche tous types de territoires urbains et ruraux.

Cette conférence est organisée en collaboration avec la Région Basse-Normandie, l'Etablissement Public Foncier de Normandie et l'Association Des Etudes Foncières dans le cadre d'un club foncier.

En présence de Caroline Gerber, directrice de l'ADEF, d'un représentant de l'EPFN, d'un universitaire, de l'architecte-conseil de la DDTM, de représentants élus et techniciens de villes bas-normandes (Bagnolles de l'Orne, L'Aigle, La Ferté Macé, Vire)

Usine Bohin - Nombre de places limité
Inscriptions: 02 31 06 97 08 - v.adam@crbn.fr



© SEMB

Trévières¹⁴



© Delaunay-Durand

► Laboratoire rural, résidence d'architectes

DIMANCHE 24
15h

RENCONTRE

De décembre 2012 à avril 2013, Simon Durand et Camille Delaunay, jeunes architectes,

sont accueillis en résidence par la commune de Trévières et le Parc Naturel Régional des marais du Bessin et du Cotentin. Pendant 6 semaines, ils vont à la rencontre du territoire, de son patrimoine, de ses paysages, et de ses habitants.

Les architectes ouvrent leur atelier et vous invitent à participer à leurs expériences sensibles et à (re)découvrir avec eux, la poésie, la beauté du bourg et des paysages du Bessin.

En présence de Camille Delaunay et Simon Durand, architectes en résidence, des représentants de la commune, du Parc Naturel Régional des Marais du Bessin et de la maison de l'architecture de Basse-Normandie

RDV à la mairie, 1 place Charles Delangle
Renseignements : Parc Naturel Régional des Marais du Bessin et du Cotentin
02 33 71 65 30
accueil@parc-cotentin-bessin.fr

Val-de-Reuil²⁷



► BIM : la maquette numérique

MARDI 19
14h

RENCONTRE

Dans un contexte économique difficile, la logique de maîtrise des coûts et d'efficacité des différentes étapes de la construction stimule la recherche de solutions. La maquette numérique ou Building Information Modeling (BIM) est un nouvel outil de conception de projet. Développée en

Angleterre ainsi qu'au Québec, elle induit une évolution essentielle dans la conception architecturale même, l'objet étant d'abord créé sous forme d'un modèle tridimensionnel, avant d'être traduit en plans et en croquis.

Les intervenants présenteront ce nouvel outil de travail, et répondront aux questions suivantes : Qu'est-ce que la maquette numérique ? Qui concerne-t-elle ? Quelles sont ses limites ? Quelles modifications dans les méthodes de travail ? Une application à quelle échéance ?

Avec Jean-Yves Besson, de Mediaconstruct ; Patrick Duchateau de la FFB, Antoine Ferré Directeur des services généraux et informatiques à l'USH Paris, Dominique Sutra président de la CICF et Laurent Le Bouëtte, président du CROA de Haute-Normandie et avec la participation de l'entreprise Quille.

Parc des sports, stade couvert Jesse Owens, chaussée de Ritterhude
Nombre de places limité - Inscriptions : 02 35 71 85 45



© Studios architecture

VENDREDI 29
14h30

VISITE

La localisation exceptionnelle du site en fait un lieu stratégique et valorisant. Situé à côté de la gare ferroviaire et d'un prochain éco-quartier de 500 logements, l'immeuble des services techniques de Val-de-Reuil fonctionne comme un « portail » marquant l'entrée du centre-ville.

Symbole du dynamisme de la ville, le bâtiment principal de forme linéaire et élancée est habillé de panneaux métalliques ; quant aux éléments de façade et brise-soleil, aux finitions bois, ils rappellent par leur palette le code visuel de Val-de-Reuil. Ainsi affranchi de la grisaille, le centre technique affirme sa nouvelle identité, reflet d'une personnalité en parfaite harmonie avec les hommes qui y travaillent et les activités qui s'y déroulent.

Architecte : Studios architecture - Maître d'ouvrage : Ville de Val-de-Reuil - Entreprise générale : Quille
Nombre de places limité - Inscriptions : 02 35 71 85 45

Centre technique municipal

DU 1^{ER} AU 03 MARS

VENDREDI 01

09h30 **COLLOQUE** p25
L'architecture a de l'allure **Le Havre**⁷⁶

16h **PARCOURS** p07
Bon Sauveur-quartier Lorge, un quartier en centre-ville en pleine mutation **Caen**¹⁴

19h **VERNISSAGE** p06 p07
Lancement du MAC et vernissage des expositions au Pavillon de Normandie **Caen**¹⁴

SAMEDI 02

15h **CONFÉRENCE-DÉBAT** p12
Bandshell, Franck Stella et l'architecture **Cherbourg**⁷⁰

SEMAINE DU 04 AU 10 MARS

LUNDI 04

19h **VERNISSAGE** p46
ACAU projets construits 1983-2013 **Rouen**⁷⁶

MARDI 05

12h **VERNISSAGE** p18
Envie de toit. 30 maisons d'architectes en Haute-Normandie **Évreux**²⁷

19h30 **VERNISSAGE** p28
Des murs et des vies **Le Havre**⁷⁶

MERCREDI 06

14h **VISITE** p04
La gendarmerie et ses logements **Barneville-Carteret**⁵⁰

15h **VISITE** p05
Deux maisons sur la corniche **Barneville-Carteret**⁵⁰

17h **VERNISSAGE** p15
Grands ensembles 1960-2010- Regards photographiques **Darnétal**⁷⁶

20h **CINÉMA** p40
Rem Koolhaas Houselife et Gehry's Vertigo **Mont-Saint-Aignan**⁷⁶

20h **CINÉMA** p29
Bird's nest **Le Havre**⁷⁶

JEUDI 07

09h à 18h **SÉMINAIRE** p16
Patrimoine XXème - case studies **Darnétal**⁷⁶

16h **VISITE** p29
Pôle d'enseignements supérieurs et de recherche universitaires **Le Havre**⁷⁶

18h **CONFÉRENCE** p05
Nicolas Michelin, Le fond du pré, création d'un centre-bourg **Bénouville**¹⁴

VENDREDI 08

14h30 **VISITE** p44
Autour d'Innopolis **Petit-Quevilly**⁷⁶

16h **VISITE** p08
Les Rives de l'Orme, étendre et redynamiser le centre-ville **Caen**¹⁴

18h **RENCONTRE** p30
Les voleurs de roses **Le Havre**⁷⁶

18h **VERNISSAGE** p26
Autoconstruire **Le Havre**⁷⁶

SAMEDI 09

10h à 17h **PORTES OUVERTES** p16
ENSA de Normandie **Darnétal**⁷⁶

10h **PARCOURS** p38
Habiter le Pays d'Auge, questions d'urbanisme **Lisieux**¹⁴

10h à 18h **ATELIER** p30
Autoconstruire **Le Havre**⁷⁶

12h **VERNISSAGE** p39
Habiter le pays d'Auge au XXI^{ème} siècle **Lisieux**¹⁴

14h à 17h **ATELIER JEUNE PUBLIC** p38
Lisieux, mises en boîtes **Lisieux**¹⁴

SEMAINE DU 11 AU 17 MARS

LUNDI 11

13h30 **VISITE** p17
Maison individuelle rénovée BBC **Dives-sur-mer**¹⁴

14h30 **VISITE** p25
Immeuble ancien rénové BBC **Houlgate**¹⁴

16h **VISITE** p08
Folie-Couvrechef : l'un des dix plus grand chantier de France en rénovation thermique **Caen**¹⁴

MARDI 12

10h à 16h **CONFÉRENCE-DÉBAT** p50
Friches industrielles, quelles perspectives de reconversion ? **Saint-Sulpice-sur-Risle**⁶¹

14h à 17h **RENCONTRE** p19
Bien vieillir, des politiques urbaines à l'architecture **Évreux**²⁷

20h **CINÉ-RENCONTRE** p49
Norman Foster (How much does your building weigh, Mr Foster ?) **Saint-Lô**⁵⁰

MERCREDI 13

14h **RENCONTRE** p46
Les métiers de l'architecture **Rouen**⁷⁶

15h **PARCOURS** p17
Le quartier du Puchot **Elbeuf-sur-Seine**⁷⁶

14h à 16h30 **PARCOURS** p22
D'une friche urbaine à la création d'un village d'activités **Hérouville Saint-Clair**¹⁴

17h **VERNISSAGE** p30
L'architecture a de l'allure **Le Havre**⁷⁶

18h à 19h30 **CINÉMA** p31
MuMaBoX # 14 : Ruines **Le Havre**⁷⁶

JEUDI 14

16h **VISITE** p06
La cour Lamberville **Blainville-sur-Orne**¹⁴

19h **RENCONTRE** p32
Les associations maîtres d'ouvrage **Le Havre**⁷⁶

VENDREDI 15

14h30 **VISITE** p44
La cartonnerie **Pont-Audemer**²⁷

16h **VISITE** p09
Le palais Ducal, un nouvel écrin pour l'arthothèque **Caen**¹⁴

17h **VISITE** p23
L'école Poppa de Valois et la crèche Le Jardin de Rollon **Hérouville Saint-Clair**¹⁴

18h **RENCONTRE** p32
Archives d'architectes **Le Havre**⁷⁶

19h **RENCONTRE** p32
Verdir le fort **Le Havre**⁷⁶

Non communiqué **CINÉMA** p41
L'homme d'à côté **Mont-Saint-Aignan**⁷⁶

SAMEDI 16

10h **PARCOURS** p38
Centre-ville, enjeux et potentialités **Lisieux**¹⁴

10h **VISITE** p09
Une maison de ville et son extension habillées pour l'hiver **Caen**¹⁴

10h à 12h **ATELIER JEUNE PUBLIC** p47
Monopolis **Rouen**⁷⁶

10h 10h45 11h30 **VISITES** p33
14h 14h45 15h30 **Le fort** **Le Havre**⁷⁶

10h 10h45 11h30 **VISITES** p33
14h 14h45 15h30 **16h15 17h** **visites théâtralisées du Tétris** **Le Havre**⁷⁶

10h 10h45 11h30 **VISITES** p33
14h 14h45 15h30 **visites pôle de répétition porté par le CEM** **Le Havre**⁷⁶

14h **PARCOURS** p47
Architecture au fil du métro **Rouen**⁷⁶

14h et 16h **VISITE** p47
Kindarena - palais des sports de La CREA **Rouen**⁷⁶

14h **VISITE** p34
architecture en rythme **Le Havre**⁷⁶

14h **PARCOURS** p21
Habiter en centre-ville **Flers**⁶¹

14h30 **VISITE** p18
Le cirque théâtre d'Elbeuf **Elbeuf-sur-Seine**⁷⁶

15h **VISITE** p31
le siège social d'AUXITEC **Le Havre**⁷⁶

Non communiqué **CINÉMA** p41
L'homme d'à côté **Mont-Saint-Aignan**⁷⁶

DIMANCHE 17

10h 10h45 11h30 **VISITES** p33
14h 14h45 15h30 **Le fort** **Le Havre**⁷⁶

10h 10h45 11h30 **VISITES** p33
14h 14h45 15h30 **16h15 17h** **visites théâtralisées du Tétris** **Le Havre**⁷⁶

10h 10h45 11h30 **VISITES** p33
14h 14h45 15h30 **visites pôle de répétition porté par le CEM** **Le Havre**⁷⁶

12h **PIQUE-NIQUE** p33
Gigot bitume **Le Havre**⁷⁶

Non communiqué **CINÉMA** p41
L'homme d'à côté **Mont-Saint-Aignan**⁷⁶

SEMAINE DU 18 AU 24 MARS

LUNDI 18

18h30 **CONFÉRENCE** p34
La Cité-État de Singapour : la métropole comme volonté et comme projet
Le Havre⁷⁶

20h **CINÉ-RENCONTRE** p23
Les habitants pionniers - 50 ans de la Ville Nouvelle
Hérouville Saint-Clair¹⁴

MARDI 19

14h **RENCONTRE** p51
BIM : la maquette numérique
Val-de-Reuil²⁷

MERCREDI 20

9h30 à 17h **PARCOURS** p14
Balade architecturale contemporaine en pays d'Ouche
Conches-en-Ouche²⁷

14h **VISITE** p42
Une extension de maison labellisée BBC
Montilly-sur-Noireau⁶¹

14h et 15h30 **VISITES** p35
Le grand stade de la CODAH
Le Havre⁷⁶

18h **PARCOURS** p13
Promenade curieuse, « quand un designer rencontre un Maire »
Colombelles¹⁴

20h **CINÉMA** p35
I wish I knew histoires de Shangai
Le Havre⁷⁶

JEUDI 21

18h **CONFÉRENCE** p15
La jeune architecture : les frères Janin
Damigny⁶¹

20h **CINÉMA** p41
Les Habitants
Mont-Saint-Aignan⁷⁶

18h30 **VERNISSAGE** p27
L'aventure des voleurs de roses
Le Havre⁷⁶

VENDREDI 22

10h à 19h **PORTES OUVERTES** p36
Lycée polyvalent Auguste Perret
Le Havre⁷⁶

14h **VISITE** p04
Le collège René Cassin
Athis-de-l'Orne⁶¹

16h **VISITE** p45
Le collège Gaston Lefavrais
Putanges-Pont-Écrepin⁶¹

16h **PARCOURS** p10
La coulisse de l'Odon, lecture de paysages urbains
Caen¹⁴

18h **VERNISSAGE** p36
Enfile tes bottes et mets ton casque
Le Havre⁷⁶

18h **RENCONTRE** p36
Ataub architectes
Le Havre⁷⁶

18h30 **VERNISSAGE** p35
French Pain
Le Havre⁷⁶

19h **RENCONTRE** p19
Habiter le monde rural
Évreux²⁷

SAMEDI 23

09h à 12h et 14h à 16h30 **PORTES OUVERTES** p36
Lycée polyvalent Auguste Perret
Le Havre⁷⁶

10h et 11h30 **VISITES** p48
Le pôle des savoirs
Rouen⁷⁶

10h à 12h **ATELIER JEUNE PUBLIC** p47
Monopolis
Rouen⁷⁶

10h à 12h **PARCOURS** p24
Regards pluriels sur le Citis
Hérouville Saint-Clair¹⁴

10h à 18h **ATELIER** p36
Autoconstruction
Le Havre⁷⁶

10h **PARCOURS** p39
Les Hauts de Glos
Lisieux¹⁴

15h **PARCOURS** p37
Architecture au fil du tramway
Le Havre⁷⁶

14h30 et 16h **VISITES** p20
Le musée des pêcheries
Fécamp⁷⁶

18h **RENCONTRE** p20
Demain Fécamp
Fécamp⁷⁶

DIMANCHE 24

10h **PARCOURS - PIQUE-NIQUE** p45
Les étangs
Pont-Audemer²⁷

10h **PARCOURS** p48
Les quais rive gauche
Rouen⁷⁶

15h **RENCONTRE** p50
Laboratoire rural, résidence d'architectes
Trévières⁵⁰

SEMAINE DU 25 AU 31 MARS

LUNDI 25

14h à 17h30 **CONFÉRENCE** p10
Les villes moyennes en Basse-Normandie : quelles relations inter-urbaines et quelles places dans les bassins de vie ?
Caen¹⁴

MARDI 26

17h **RENCONTRE** p24
Hérouville Saint-Clair, architecture et urbanisme livret pédagogique
Hérouville Saint-Clair¹⁴

20h30 **CINÉ - RENCONTRE** p13
Vidéo-ville
Colombelles¹⁴

MERCREDI 27

9h30 à 12h **RENCONTRE** p21
Les métiers de l'éco-construction
Flers⁶¹

14h **BALADES ARTISTIQUES** p37
Balades artistiques
Le Havre⁷⁶

14h **CONFÉRENCE** p11
Quartier Koenig, laboratoire urbain
Caen¹⁴

14h30 **PARCOURS** p48
Du nouveau sur les Hauts
Rouen⁷⁶

16h30 **CONFÉRENCE** p42
L'eau facteur de nature
Mont-Saint-Aignan⁷⁶

18h **CONFÉRENCE** p49
La ville sensuelle, un concept humaniste
Rouen⁷⁶

JEUDI 28

14h à 17h **ATELIER** p43
Chantier ouvert, résidence d'architectes
Mortain⁵⁰

18h **RENCONTRE** p43
Collectif Etc
Démarches participatives en milieu rural
Mortain⁵⁰

20h **CINÉ - RENCONTRE** p12
Norman Foster (How much does your building weigh, Mr Foster ?)
Cherbourg⁵⁰

VENDREDI 29

14h **VISITE** p14
La salle pluri-sports Michel Hidalgo
Colombelles¹⁴

14h30 **VISITE** p51
Le centre technique municipal
Val-de-Reuil²⁷

16h **VISITE** p11
Le stade nautique
Caen¹⁴

SAMEDI 30

10h **PARCOURS** p40
L'architecture a de l'allure à Louviers
Louviers²⁷

15h à 18h **RENCONTRE** p37
Peut-on faire évoluer les pratiques architecturales par l'indiscipline ?
Le Havre⁷⁶

expositions

MERCREDI 20 FÉVRIER p39

> **LUNDI 11 MARS**
Habiter le pays d'Auge au XXI^{ème} siècle
Lisieux¹⁴
• Vernissage le samedi 09 mars à 12h

LUNDI 25 FÉVRIER p22

> **VENDREDI 22 MARS**
Les 50 ans d'Hérouville Ville Nouvelle
Hérouville Saint-Clair¹⁴

VENDREDI 1^{ER} MARS p06

> **DIMANCHE 31 MARS**
Collectif études territoriales curieuses,
commune rurale curieuse
Caen¹⁴
• Vernissage le vendredi 1^{er} mars à 18h

VENDREDI 1^{ER} MARS p07

> **DIMANCHE 31 MARS**
BMVR, TGI, deux architectures
remarquables sur la Presqu'île
Caen¹⁴
• Vernissage le vendredi 1^{er} mars à 18h

VENDREDI 1^{ER} MARS p18

> **VENDREDI 29 MARS**
Envie de Toit, 30 maisons d'architectes
en Haute-Normandie
Évreux²⁷
• Vernissage le mardi 05 mars à 12h

VENDREDI 1^{ER} MARS p46

> **VENDREDI 10 MAI**
ACAU projets construits 1983-2013
Rouen⁷⁶
• Vernissage le lundi 04 mars à 19h

VENDREDI 1^{ER} MARS p26

> **DIMANCHE 31 MARS**
The container architecture
Le Havre⁷⁶

VENDREDI 1^{ER} MARS p26

> **DIMANCHE 31 MARS**
Autoconstruire
Le Havre⁷⁶
• Vernissage le vendredi 08 mars à 18h

VENDREDI 1^{ER} MARS p21

> **LUNDI 15 AVRIL**
L'aventure des voleurs de roses
Le Havre⁷⁶
• Vernissage le jeudi 21 mars à 18h30

SAMEDI 02 MARS p34

> **DIMANCHE 31 MARS**
Installation : Le Mini Volcan
Le Havre⁷⁶
Pour en savoir plus www.mdahn.fr

LUNDI 04 MARS p15

> **VENDREDI 29 MARS**
Grands-ensembles 1960-2010 -
regards photographiques
Darnétal⁷⁶
• Vernissage le mercredi 06 mars à 17h

LUNDI 04 MARS p28

> **DIMANCHE 24 MARS**
Iannis Xenakis, un architecte
compositeur
Le Havre⁷⁶

LUNDI 04 MARS p28

> **SAMEDI 13 AVRIL**
Des murs et des vies
Le Havre⁷⁶
• Vernissage le mardi 05 mars à 19h30

SAMEDI 09 MARS p30

> **DIMANCHE 31 MARS**
Les lieux habités :
Christelle Lollier-Guillon
Le Havre⁷⁶

MERCREDI 13 MARS p30

> **DIMANCHE 24 MARS**
L'architecture a de l'allure - travaux
d'élèves
Le Havre⁷⁶
• Vernissage le mercredi 13 mars à 17h

SAMEDI 16 MARS p31

> **SAMEDI 16 MARS**
Architecture d'artistes
Le Havre⁷⁶

SAMEDI 16 MARS p34

> **DIMANCHE 31 MARS**
Le centre reconstruit des années 50-60
Le Havre⁷⁶

VENDREDI 22 MARS p35

> **VENDREDI 29 MARS**
French Pain
Le Havre⁷⁶
• Vernissage le vendredi 22 mars à 18h30

VENDREDI 22 MARS p36

> **SAMEDI 23 MARS**
Enfile tes bottes et mets ton casque
Le Havre⁷⁶
• Vernissage le vendredi 22 mars à 18h

Le Mois de l'architecture contemporaine est piloté par :



Le MAC est financé par :



Le MAC en partenariat avec :



Lieux de programmation du Mois de l'architecture contemporaine en Normandie 2013



Maison de l'architecture de Basse-Normandie

5 place Saint Martin
14000 Caen
02 31 24 06 81
maisonarchibn@wanadoo.fr
www.maisonarchitecture-bn.fr

Maison de l'architecture de Haute-Normandie

111 Bld. de l'Yser
76000 Rouen
02 35 71 85 45
fax : 02 35 88 70 71
contact@mdahn.fr
www.mdahn.fr